

# شفاء الحلیل بالقول الحلیل



مکتب  
معلم ربانی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلی

مکتب  
پہ چھاپہ اُردو بازار لاہور، ۱۳۱۴ھ

# فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۴۸	ترک نماز وغیرہ	۷	دیباچہ مترجم
۴۸	قتل ناحق	۱۱	مقدمہ مصنف
۴۹	تحقیق و تفصیل کباثر		پہلی فصل
۵۲	تفصیل شعبہ ایمانیہ	۱۴	بیعت کے مسنون ہونے کا بیان
	چوتھی فصل		دوسری فصل
۵۶	مشائخ جیلانیہ (قادریہ) کے اشغال کا بیان	۲۱	بیعت کی سُنیت، غایت، منفعت اور شرائط کا بیان
۵۹	طریقہ ذکرہ نفی و اثبات	۲۲	حکمت بیعت
۶۳	بیان ذکر خفی دوریہ قادریہ	۳۳	اقسام بیعت صوفیہ
۶۴	طریقہ پاس انکاس	۳۵	حکمت تکرار بیعت
۶۵	طریقہ مراقبہ		تیسری فصل
۶۶	مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ	۴۲	مرید کی تربیت اور تعلیم کا بیان
۶۷	طریقہ معیت	۴۶	تفصیل گناہ کبیرہ
۶۷	اقسام مراقبہ قرآنیہ	۴۶	اشراک با خدا
۶۸	مراقبہ فنا	۴۷	نصیحتیں کاہن وغیرہ
۷۰	برائے کشف و قانع آئندہ	۴۸	پیغمبروں اور فرشتوں کو بُرا کہنا

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۱۰۰	کلمات نقشبندیہ	۷۲	طریقہ کشف ارواح
"	ہوش در دم	۷۲	برائے حصول امور مشکلہ
۱۰۲	نظر بر قدم	۷۳	برائے انشراح خاطر و دفع بلاء
۱۰۴	سفر در وطن	۷۴	برائے شفائے مراض و غیرہ
۱۰۵	خلوت در انجمن		پانچویں فصل
۱۰۷	یاد کرد	۷۴	مشارحِ چشتیہ کے اشغال کا بیان
"	بازگشت	۷۸	ذکر جلی و خفی
۱۰۸	نگاہ داشت	۸۰	پسِ انفاس شیخ کے ساتھ ربطِ قلب
۱۰۹	یادداشت	۸۲	مراقبہ چشتیہ
۱۱۰	وقوف زمانی	۸۴	شرائط چلتبندی
"	وقوف عددی	۸۵	کشف قبور و استغاضہ بیدار
"	وقوف قلبی	۸۶	صلوٰۃ المعکوس
۱۱۱	تصرفات نقشبندیہ	"	صلوٰۃ کُن نیکون
۱۱۲	طریقہ تاثیر غالب یعنی توجہ دادن		چھٹی فصل
۱۱۳	حقیقت ہمت	۸۸	مشارحِ نقشبندیہ کے اشغال کا بیان
۱۱۴	سلبِ مرق	۹۲	طریقہ اثباتِ مجرد
۱۱۵	طریقہ توبہ بخشی	۹۴	حقیقتِ مراقبہ بوجہ شمول
"	طریقہ تصرفِ قلوب	"	طریقہ مراقبہ بسیط

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۱۴۴	بیدار شدن از شب	۱۱۶	طریقہ اطلاع نسبت اہل اللہ
۱۴۵	عمل حفظ اطفال	۱۱۷	طریقہ اشراق خواطر
۱۴۶	برائے امان از ہر آفت	"	طریقہ کشف وقائع آئندہ
۱۴۸	برائے خوفِ حاکم	۱۱۸	طریقہ دفع بلا
۱۴۹	آیات شفا برائے مریض	۱۱۹	اشغال طریقہ مجددیہ
"	سی و سہ آیت برائے دفع از سحر و		ساتویں فصل
	محافظت از دزدان و درندگان	۱۲۳	حقیقت نسبت اور اس کی تحصیل کا بیان
۱۵۴	برائے حفظِ بیچک	۱۲۷	فراستِ صاف
۱۵۵	برائے حاجتِ روائی		آٹھویں فصل
۱۵۶	نماز برائے قضاءِ حاجت		خاندان ولی اللہی کے اعمالِ مجربہ کا بیان
۱۶۱	عمل آسیب زدہ برائے دفعِ جنِ از خانہ	۱۴۰	"
۱۶۲	برائے دفعِ جنِ از خانہ	"	برائے کشائشِ ظاہری و باطنی
"	با بھڑپن دُور کرنے کے لیے	۱۴۱	برائے درودِ دندان و درودِ سر
۱۶۳	برائے زلے کہ فرزندش نہ زید		و درودِ ریح
۱۶۵	ایضاً برائے فرزندِ نرینہ	۱۴۲	برائے دفعِ حاجت و رتو غائب
	اعمال برائے چشمِ زخمِ ساحرہ کہ		و شفائے مریض
۱۶۶	در ہندی ڈاٹن و ٹنہیا گویندہ	۱۴۳	برائے گزیدنِ سبکِ دیوانہ
۱۶۷	برائے چشمِ زخم	۱۴۴	برائے دفعِ فاقہ

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۱۴۸	برائے صفحہ پھر	۱۴۰	ایضاً برائے چشم زخم
۱۴۹	برائے صرع	"	برائے مصحور و مریض یا بوس العلاج
	نویں فصل	۱۴۱	برائے گم شدہ
		"	برائے شناختن دُزد
۱۸۰	آداب و شرائط عالم ربانی کا بیان	۱۴۳	برائے بردہ گرہ نختہ
	دسویں فصل	۱۴۴	برائے انجام حاجت
۱۹۹	آداب ذکر اور وعظ گوئی کا بیان	۱۴۵	طریقہ استخارہ
	گیارہویں فصل	۱۴۶	افسوناٹے تپ
۲۱۱	سلسلہ طہقت حضرت مصنف کا بیان	۱۴۷	برائے خازیرہ
۲۱۸	سند سلسلہ قادریہ	۱۴۸	برائے سُرخ بادہ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## دیباجہ مترجم

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ

الْعَالَمِينَ وَالْآخِرِينَ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَأُولِيَائِهِ أجمعين

آما بعد: عاجز بندہ گناہوں سے شرمندہ خرم علی عفا اللہ عنہ خدمات اہل دین میں عرض کرتا ہے کہ بعض مختص اصحاب نے فراموش کی کہ کتاب مستطاب القول الجلیل فی بیان سوا السبیل تصنیف عالم ربانی قرائن حقانی عارف باللہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ اردو میں کرے تا زمانہ اخیر میں کہ روز بروز جہل کی ترقی ہے، اہل دین حقیقت حال سے مطلع ہوں اور اصول طریقت اور شرائط اور احکام بیعت سے آگاہ ہو کر افراط و تفریط سے بچیں نہ مطلقاً بیعت کا انکار کریں نہ ہرنا اہل سے بیعت کر لیں ہر چند منہرجم بسبب کور باطنی اس کتاب عالیقدر کے ترجمہ کرنے کی، کذا کریں حتیٰ اور اولیائے طریقت کے اشغال میں ہے، بیاقت نہیں رکھنا لیکن بغوائے اس صحیح حدیث کے جو حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت سے بخاری اور مسلم میں ثابت ہے، کہ ملائکہ ربانی اہل ذکر کو تلاش کرتے ہیں، پھر جب فاکرین کو پاتے ہیں تو ان کو اپنے پیروں سے اول آسمان تک چھا لیتے ہیں، پھر جب حق تعالیٰ فرشتوں

سے یہ مختصر حدیث دراز کا اس کے آگے یوں ہے کہ جب فرشتے جناب باری تعالیٰ میں جاتے ہیں تو پوچھا ہے ان سے پروردگار عالم، حالانکہ وہ بہت جانتا ہے ان سے، کیا کہتے ہیں ہندے (باقی اگلے صفحہ)

کوشا ہر کر کے فرماتا ہے کہ میں نے ان کو بخشا، تو کوئی فرشتہ کہتا ہے کہ ان میں تو نماں  
 بندہ گنہگار بھی ہے جو ان کی راہ پر نہیں، کسی کام کو آیا تھا سو وہاں بیٹھ گیا، حتیٰ تعالیٰ  
 فرماتے ہیں کہ ہم نے اس کو بھی بخشا وہ ایسے لوگ ہیں جن کے پاس بیٹھ جانے والا شقی  
 (حاشیہ صفحہ گذشتہ) میرے، ملائکہ عرض کرتے ہیں کہ ساتھ پاکی اور بڑائی کے یاد کرنے ہیں تجھ کو اور تو عیب کرنے  
 ہیں تیری، یعنی سبحان اللہ، اللہ اکبر، الحمد للہ کہتے ہیں اور تجھ کو کہتے ہیں تیری یعنی لا حول پڑھتے ہیں  
 پس فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کیا دیکھا ہے انہوں نے مجھ کو، عرض کرتے ہیں فرشتے کہ قسم ہے خدا کی نہیں دیکھا  
 انہوں نے تجھ کو، پس فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا حال ہوا اگر دیکھیں وہ مجھ کو کہتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ تجھ کو  
 تو ہو دیں وہ بہت کرنے والے عبادت تیری اور بہت بیان کریں بزرگی تیری اور بہت کریں قسیم تیری پھر  
 فرماتا ہے اللہ تعالیٰ، کیا مانگتے ہیں مجھ سے، کہتے ہیں فرشتے کہ مانگتے ہیں تجھ سے بہشت، فرماتا ہے اللہ تعالیٰ  
 کیا دیکھی ہے انہوں نے بہشت، عرض کرتے ہیں فرشتے کہ قسم ہے اللہ کی اے رب ہمارے نہیں دیکھی انہوں نے بہشت  
 فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا اگر دیکھیں وہ بہشت، عرض کرتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ اس کو تو بہت بولیں اس پر  
 عرض کریں بولے اور بہت طلب کریں اسکو اور بہت کریں اسکی محبت، پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کس چیز سے پناہ  
 مانگتے ہیں عرض کرتے ہیں فرشتے کہ پناہ مانگتے ہیں وہ دوزخ سے، فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کیا دیکھا ہے انہوں نے دوزخ  
 کو، کہتے ہیں فرشتے کہ قسم ہے اللہ کی اے رب نہیں دیکھا انہوں نے اس کو فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا اگر  
 دیکھیں وہ اسکو، کہتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ اس کو تو بہت بولیں اس سے بھاگنے والے اور بہت اس  
 سے ڈرنے والے، فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس گواہ کرنا ہوں میں تم کو تحقیق میں نے بخش دیئے گناہ انکے، پس عرض  
 کرتا ہے ایک ان فرشتوں میں کہ فلا شخص ان میں تھا کہ نہیں تھا ذکر کرنے والوں میں سے سوائے اسکے نہیں  
 کہ آیا تھا کسی کام کے لیے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ اَللّٰهُمَّ اَلْجَنَّةَ لَا يَشْقٰى جَلِيْسًا لَّهٖمَّ یعنی ایسے بیٹھے دے ہیں  
 کہ نہیں بد بخت ہوتا ہفتیشین ان کا، انتہی، یہ حدیث مشکوٰۃ کے باب ذکر اللہ عزوجل میں نقل کی گئی ہے۔

یعنی بے نصیب نہیں رہتا، ترجمہ اس کتاب کا وسیلہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ ہو کہ حدیث  
 مَنْ أَحَبَّ قَوْمًا فَهُوَ مِنْهُمْ دستاویز قوی ہے، انشاء اللہ تعالیٰ ۛ

سیر دل تباہ کار گو میں ہوں لیکن فدائی ہوں اللہ کے عاشقوں کا  
 یہ اُمید رکھتا ہوں لطف ازل سے کہ اس دل میں پُر تو پڑے صاد قوں کا  
 اور کیا عجیب ہے رحمت بے علت سبب انگیز سے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمے کو دیکھ کر خوش  
 ہو جاوے اور ترجمہ کے افلاک باطنی پر دم کرے اور تو بفرمائے یا بعد موت ترجمہ کے لیے دعا مغفرت کرے۔

ط وَلَا ذَرْعٍ مِّنْ كَأْسٍ الْكِرَامِ نَصِيبٌ

بالجملہ کتاب مذکور گیارہ فصول پر مشتمل ہے :

پہلی فصل اور دوسری فصل : اقسام بیعت اور اسکے احکام اور شرائط میں ۔

تیسری فصل : سالکین کی تربیت کی ترتیب میں

چوتھی فصل : مشائخ قادریہ کے اشغال میں ۔

پانچویں فصل : مشائخ چشتیہ کے اشغال میں ۔

چھٹی فصل : مشائخ نقشبندیہ کے اشغال میں

ساتویں فصل : آل کا اشغال یعنی تحصیل نسبت میں

آٹھویں فصل : عسائیم اور اعمال میں ۔

ۛ یعنی زمین کے لیے بزرگوں کے پیادے سے حصہ ہے کہ شربت وغیرہ پینے کے وقت کچھ پیالے  
 میں سے زمین پر ڈال دیتے ہیں، نظر کے دھنک کے لیے یہ بحسب عرف کے کہا ہے حاصل یہ  
 ہے کہ کیا عجیب ہے مجھ کو بھی ان کی برکات میں سے کچھ مل جاوے ۛ



نویں فصل : عالم ربانی کی شرائط اور چند تعاضحات میں۔

دسویں فصل : وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ میں۔

گیارہویں فصل : سلاسل طریقت کے اسناد میں۔

اب معلوم کرنا چاہیے کہ ترجمہ اس کتاب میں با محاورہ مقدم رکھا گیا اصل کے تراجم الفاظ میں تقدیم اور تاخیر واقع ہو، اس واسطے کہ ترجمہ کرنے سے سہولت فہم مقصود ہے، سو ترجمہ تحت اللفظ میں حاصل نہیں، اور جو حواشی مصنف قدس سرہ اور ان کے خلف الرشید علامہ عصر مستند دہر مولانا شاہ عبدالعزیز کے اس کتاب پر صحیح پٹے مزید توضیح اور تکثیر فوائد کے واسطے ان کا ترجمہ بھی ذیل کے فوائد میں مندرج کر دیا۔

جہاں کہیں مولانا کا لفظ آئے تو مولانا شاہ عبدالعزیز مراد ہوں گے اور اس کا نام شفاء العلیل ترجمہ قول الجمیل رکھا، حق تعالیٰ اس ترجمے کو اپنے مزید کرم سے قبول فرمائے اور مترجم اور صاحب فرمائش اور مصنف اور ناشر اور سائبہ اہل دین کو اس کتاب کی برکات سے فائدہ مند کرے۔  
(آمین)

خرم علی عفا اللہ عنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمہ مصنف

سب تعریف اللہ کو جس نے بنی آدم کے  
دول کو واسطے فیضانِ انوار کے مستعد بنا  
اور تفویضِ معارف اور اسرار کے واسطے  
لائی ٹھہرایا۔

اور بھی انبیاء سے برگزیدہ اخبار کو واسطی اور  
ہادی بنا کر کہ معارف اور اسرار الہی کی تفصیل  
کی راہیں بنادیں عبادات اور اذکار سے۔  
پھر حق تعالیٰ نے انبیاء کے وارث ٹھہرائے  
یعنی علمائے مضبوط نیک کار جو ان کے علم اور  
ارشاد کو بعد زمانہ انبیاء کے قرناً بعد قرین  
قائم رکھیں۔

اور ہمیشہ تاقیامت ان میں سے چند لوگ  
حق پر قائم رہیں گے ان کو ضرور نہ پہنچا سکیں گے  
جو شریران کے معاند اور منکر ہوں گے۔  
اور حق تعالیٰ نے وارثینِ انبیاء کو چراغِ ہدایت

الْعَمَلُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ كُلُّنَا بَنِي  
أَدَمَ مُسْتَعِدَّةً لِّفَيْضَاتِ الْأَنْوَارِ  
مَتَهَيِّئَتُهُ لِإِيْدَاعِ الْمَعَارِفِ  
وَالْإِسْوَارِ۔

وَبَعَثَ الْأَنْبِيَاءَ الْمُصْطَفَيْنِ  
الْأَخْيَارَ كَاغِيَيْنِ وَهَادِيَيْنِ إِلَى طُرُقِ  
الْكَسْبِ بِهَا بِالنَّعَامَاتِ وَالْأَوْزَادِ كَأَبْرَارِ  
شَمَّ حَيْلَ لَهُمْ وَرَثَةً يَقُومُونَ  
بِعِلْمِهِمْ وَرُشْدِهِمْ مِنَ  
الْعُلَمَاءِ الْأَسَاجِينِ  
الْأَبْسَارِ۔

وَلَا تَسْأَلُ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ  
ثَائِمِينَ عَلَى الْحَقِّ لَا يَضُرُّهُمْ  
مَنْ خَرَلَ لَهُمْ مِنَ الْأَشْيَارِ  
وَجَعَلَهُمْ سُرَجًا يَهْتَدُونَ

بنایا جن سے طبیعت اور بشریت کی تاریکیوں  
میں لوگ راہ پاتے ہیں خدا کے قُرب کی طرف۔  
سو جس کا دل بیدار ہے اس نے کلام حق  
کو سنا دھیان کر کے سودہ راہ پاگیا اور اس کے  
واسطے نعمت دائمی اور نعمات اور  
انہار ہیں۔

اور جس نے اس ہدایت سے روگردانی اور  
سرکش کی سوراہ کو مَجھولا اور نیچے گر پڑا اور  
اس کے لیے دوزخ اور پانی گرم ہے اور  
کوئی اس کا کوئی مددگار نہیں۔

ہم سنائش کرتے ہیں اللہ کی اور اس سے  
مدد چاہتے ہیں اور اس سے مغفرت مانگتے  
ہیں اور اللہ کی پناہ طلب کرتے ہیں اپنے  
نفسوں کی بُرائیوں سے اور اپنے اعمال کی  
بدیوں سے، جس کو اللہ نے ہدایت کی اس  
کا کوئی گمراہ کرنے والا نہیں اور جس کو اس نے  
بہرہ کیا اس کا کوئی راہ بتانے والا نہیں اور  
ہم گواہی دیتے ہیں کہ کوئی معبود برحق نہیں  
سوائے اللہ کے جو اکبر ہے اس کا کوئی سا جھی

الْتَّاسُ بِهَا فِي كُلِّ مَاتٍ  
الْمُتَّبِعَةُ إِلَى قُرْبِ الْجَبَّارِ۔  
فَمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ  
الْفَى السَّمْعَ وَهُوَ شَرِيفٌ فَقَدْ  
رَشِدَ وَ لَهُ ۝ لِّلْعَالَمِينَ  
الْمُقِيمِ وَالْجَنَاتِ وَالْأَنْهَارِ۔  
وَمَنْ أَعْرَضَ وَتَوَلَّى فَقَدْ  
عَوَى وَهُوَ ۝ وَلَهُ الْعَجِيمُ  
وَالْعَالَمِينَ وَمَا لَهُ مِنَ  
الْخَصَائِرِ

نَحْمَدُہٗ وَنُسْتَعِينُہٗ  
وَنَسْتَغْفِرُہٗ وَنَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ  
شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَ مِنْ  
سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مِنْ  
يَّهْدِ ۝ اللّٰهُ فَلَا مُضِلَّ  
لَہٗ وَ مِنْ يُضِلُّہٗ فَلَا  
هَادِيَ لَہٗ وَ كَشَفَ أَنْ  
تَوَالِہٗ ۝ اَللّٰهُ وَ حُدَّ ۝  
لَا شَرِيكَ لَہٗ وَ نَشْهَدُ

اَنْتَ مُحَمَّدٌ عَبْدُكَ وَرَسُولُهُ  
اَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَ  
نَذِيرًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ  
وَ عَلَىٰ اٰلِهِ وَ اَصْحَابِهِ  
وَ بَارَكَ وَ سَلَّمَ  
تسلیماً۔

نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ ہمارے پیشوا  
اور سردار یعنی جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ  
وسلم اس کے بندے اور رسول ہیں جن کو اللہ  
نے بھیجا ہے حق کے ساتھ بشیر اور نذیر کر کے حق  
تعالیٰ ان پر اپنی رحمت نازل کرے اور ان کی آل اور  
صحاب پر اور برکت دے اور سلام بھیجے سلام بھیجنا۔

اَمَّا بَعْدُ اَقِيْلُ عَبْدُ الضَّعِيفِ الْفَقِيْرُ اِلَى رَحْمَةِ اللهِ الْكَرِيْمِ  
وَلِيَّ اللهِ ابْنُ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ تَعَمَّدَ هُمَا اللهُ بِفَضْلِهِ الْجَسِيمِ  
وَجَعَلَ مَا لَمْ يَكُنْ اِلَى التَّعْيِيْمِ الْمُقَيِّمُ هُنَا فِى فُصُوْلٍ مُّشْتَمِلَةٍ  
عَنِ اَصُوْلِ الطَّرِيقَةِ وَمَا يَتَّبِعُ بِهَا مَا اسْتَفَدْنَا مِنْ  
مَشَارِعِنَا النَّقْشِبَنْدِيَّةِ وَالْحَيَلَانِيَّةِ وَالْعِشْتِيَّةِ رَحِمَهُ اللهُ  
تَعَالَى عَنْهُمْ وَسَمَّيْتُهُمَا بِالْقَوْلِ الْعَجِيْبِ فِي بَيَانِ سَمَوَاتِ السَّمِيْعِ  
حَسْبِيَ اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ اَلْحَمْدُ اَلْحَمْدُ  
بعد حمد و صلوٰۃ کے کہتا ہے بندہ ضعیف محتاج اللہ کریم کی رحمت کا ولی اللہ  
یہاں شیخ عبدالرحیم کا، ان دونوں کو دُعا نپے اللہ اپنے فضل بڑے میں اور ان  
دونوں کا ٹھکانا نعمت دائمی کی طرف ٹھہرا دے، یہ چند فصلیں مشتمل ہیں قواعد طریقت پر

لے بشیر و نذیر، دینے والا مومنوں کو ساتھ جنت کے اور نذیر کُفر مانے والا کافروں کو ساتھ  
دوزخ کے ۱۷ لے کہ وہ جنت ہے اور نعمتیں اس کی ۱۷

یعنی کلیات درویشی پر اور اس پر جو طریقت سے قریب اور مناسب ہے یعنی دعوات  
در اعمال پر جس کو ہم نے نقشبندی اور قادری اور حشمتی پیروں سے حاصل کیا ہے، راضی ہو  
اللہ تعالیٰ ان سے اور ان فضلوں کا قول الجلیل فی بیان سواء السبیل میں نے  
نام رکھا، اللہ مجھ کو کافی ہے اور بہتر کار ساز ہے، اور نہیں بچاؤ گناہ سے اور نہیں طاقت عبادت  
پر مگر اللہ کی مدد سے جو بلند قدر ہے بڑائی والا۔

### پہلی فصل

## بیعت کے مسنون ہونے کا بیان

اس فصل میں مسنون ہونا بیعت کا مذکور ہے اگرچہ زمانہ رسالت میں بیعت کتنے  
ہی امور کے واسطے تھی اور اب ایک مقصد میں مختصر ہے اور یہ اصل غرض کو مفسر نہیں۔  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ الَّذِينَ  
يَبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ  
يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ  
حق تعالیٰ نے فرمایا مقرر جو لوگ بیعت کرتے  
ہیں تجھ سے اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم وہ اللہ  
سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں

لہ اگر تاں کیجیے تو یہ بیعت بھی کتنے امور کے لیے اجالا ہوتی ہے اس لیے کہ پیر کے آگے تو یہ گناہوں سے  
کرتا ہے اور اتارا کرتا ہے کا حکام شرع شریف کے بجائوں گا پس یہ بھی مشتکل ہوئی کتنے امور پر جو بحسب رسم  
کے بیعت کرنے اور ادا دہانے رہنے کا گناہوں تو وہ التنبہ فائدہ ہے کہ ایک امر کہ بے بھی نہ ہوئی۔  
پس حضرت مصنف کی وہی مراد ہے جو پہلے لکھی گئی۔ ۱۲ ق۔



پہلے سو جو عہد شکنی کرتا ہے تو اپنی ذات  
کی مصرت پر عہد توڑتا ہے اور جس نے  
بہرا کیا اسکو جس پر اللہ سے عہد کیا تھا سو غریب  
ان کو اجر عظیم غایت کرے گا۔

اور احادیث مشہورہ میں منقول ہوا ہے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ لوگ  
بیعت کرتے تھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے  
کہیں ہجرت اور جہاد پہا اور گاہے امانت اراکان  
اسلام یعنی صوم و صلوٰۃ حج و زکوٰۃ پر اہد گاہے  
ثبات اور قرار پر معرکہ کفار میں چنانچہ بیت الرضوان  
اور کبھی سنت نبوی کے تمسک پر اور بدعت  
سے بچنے پر اور عبادات کے ورہیں اور شائق  
ہونے پر چنانچہ بروایت صحیح ثابت ہوا ہے  
کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے  
بیعت الرضوان کی طوروں کی  
سے نوحہ نہ کرنے پر۔

اور ابن ماجہ نے روایت کی آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم نے چند محتاج مہاجرین  
سے بیعت لی اس پر کہ لوگوں سے کسی چیز کا

تُكَلِّمُ قَاتِلًا يَكُلُّ عَلَى نَفْسِهِ وَ  
مَنْ أَدَّى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ  
فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ۝

وَالسُّنْفُضُ عَنْ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يُبَايِعُونَهُ  
تَارَةً عَلَى الْهَجْرَةِ وَالْجِهَادِ  
وَتَارَةً عَلَى إِقَامَةِ أَرْكَانِ  
الْإِسْلَامِ وَتَارَةً عَلَى  
الْعَمَلِ وَالْقَرَارِ فِي مَعْرَكَةِ  
الْكُفَّارِ وَتَارَةً عَلَى التَّمَسُّكِ  
بِالسُّنَّةِ وَالْاجْتِنَابِ عَنِ  
الْبِدْعَةِ وَالْعِرْضِ عَلَى  
الطَّاعَاتِ كَمَا صَحَّ أَنَّهُ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى  
أَبْنِ كَالَيْنَحَنَ -

وَسَادَى ابْنِ مَاجَةَ أَنَّهُ  
بَايَعَ نَاسًا مِنْ قُرَآءِ الْمُهَاجِرِينَ  
عَلَى أَنْ لَا يُسْأَلَ النَّاسَ شَيْئًا

نَكَاتٍ أَحَدُهُمْ يَسْقُطُ  
سَوَطُهُ فَيَنْزِلُ عَنْ  
فَرْسِهِ فَيَأْخُذُكَ وَ  
لَا يَسْأَلُ أَحَدًا -

سوال نہ کریں سوان میں سے کسی شخص کا یہ حال  
تھا کہ اس کا کوڑا اگر جاتا تھا تو اپنے گھوڑے  
سے اتر کر اس کو اٹھالیتا تھا اور کسی سے  
کوڑا اٹھا دینے کا بھی سوال نہ کرتا تھا۔

وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ وَكَأَنَّ  
شُبُهَةَ أَنَّهُ إِذَا ثَبَّتَ  
عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَلَّ عَلَى سَبِيلِ الْعِبَادَةِ وَ  
أَوْهَمَامِ بِشَانِهِ فَإِنَّهُ لَا يُفْرَلُ عَنْ  
كُونِهِ سُنَّةً فِي الدِّينِ -

اور جن میں شک اور شبہ نہیں وہ یہ  
ہے کہ جب ثابیت ہر رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم سے کوئی فعل بطریق عبارت اور  
اہتمام کے نہ بر سبیل عادت  
تو وہ فعل سُنت دینی سے  
کمتر تو نہیں۔

ف اور چونکہ بیعت لینا امور مذکورہ کا بطریق عبارت بحال اہتمام تھا تو بیعت  
کے سنون ہونے میں اب کچھ شک اور شبہ نہیں۔

بَقِيَ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ كَانَ خَلِيفَةَ اللَّهِ فِي  
أَرْضِهِ وَعَالَمِهِ بِمَا أَنْزَلَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْقُرْآنِ وَ  
أُحْكَمَتْهُ وَمُعَلِّمًا لِّلْكِتَابِ وَ  
السُّنَّةِ وَمُؤَكِّدًا لِلدِّمَةِ كَمَا  
فَعَلَهُ عَلَى حَقِّهِ الْخِلَافَةِ كَانَ

باقی رہا یہ بیان کہ رسول کریم صلی اللہ  
علیہ وسلم خلیفۃ اللہ تھے اس کی زمین میں  
اور عالم تھے اس کے جو اللہ تعالیٰ نے  
اُن پر قرآن اور حکمت کو اتارا۔  
اور معلم تھے قرآن اور حدیث کے اور  
اُمت کے پاک کرنے والے تھے سو جو فعل  
کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے

تباہی خلافت کے کیا وہ خلفاء کے واسطے  
سنت ہو گیا اور جو فعل کہ بجمہت تعلیم  
کتاب اور حکمت اور تزکیہ امت کے کیا  
وہ علمائے راسخین کے واسطے  
سنت ہوا۔

سُنَّةُ الْخُلَفَاءِ وَ مَا فَعَلَهُ  
عَلَى جِهَةٍ كَوْنِهِ مُعَلِّمًا  
بِكِتَابٍ وَ أَعْلَمَةٍ وَ مُزَكِّيًا  
لِلْأُمَّةِ كَانَتْ سُنَّةً لِلْعُلَمَاءِ  
الرَّاسِخِينَ

و علمائے راسخین سے وہ مراد ہیں جو علم ظاہر اور باطن کے جامع ہیں۔

تو ہم کو چاہیے کہ بیعت کی گفتگو  
کریں کہ وہ کون قسم میں سے ہے سو لیجئے  
لوگوں نے یہ گمان کیا ہے کہ بیعت مقصر  
ہے قبولِ خلافت اور سلطنت پر اور  
وہ جو صوفیوں کی عادت ہے باہم اہل  
نقوت سے بیعت لینے کی وہ شرعاً کچھ  
نہیں اور یہ گمان فاسد ہے بدلیل اسکے جو  
ہم مذکور کر چکے کہ مقرر نبی صلی اللہ علیہ  
وسلم گاہے بیعت لیتے تھے اقامتِ اہلِ  
اسلام پر اور گاہے تمسک بالسنۃ پر  
اور صحیح بخاری گواہی دے رہی ہے اس  
پر کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سنے  
خیرہ رضی اللہ عنہ پر شرط کی ان کی بیعت

فَلَمْ يَحْثُ عَنْ الْبَيْعَةِ مِنْ  
أَيِّ قِسْمٍ هِيَ فَقَطَّ قَوْمٌ أَقَامُوا  
مَقْصُودَهُ عَلَى قُبُولِهِ الْخِلَافَةَ  
وَأَنَّ الَّذِي تَعْتَادُوهُ الصَّوْقِيَّةُ  
مِنْ مَبَايِعَةِ الْمُتَصَوِّفِينَ  
لَيْسَ بِشَيْءٍ فَهَذَا ظَنٌّ  
فَاسِدٌ لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ  
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
كَانَ يُبَايِعُ نَاسًا عَلَى إِقَامَةِ  
أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ وَ نَاسًا  
عَلَى التَّمَسُّكِ بِالسُّنَّةِ وَ  
هَذَا أَصَحُّهُمُ الْبُخَارِيُّ شَاهِدٌ  
عَلَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سفر یا کہ خیر خواہی لازم ہے ہر مسلمان کے واسطے ، اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت لی قوم انصار سے سو یہ شرط کر لی کہ نہ ڈریں امر خدا میں کسی طاعت گر کی طاعت سے اور حق ہی بات بولیں جہاں ہیں سو ان میں سے بعض لوگ اُمراء اور سلاطین پر کھل کر بلا خوف رد انکار کرتے تھے ، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کی عورتوں سے بیعت کی اور شرط کر لی کہ نوحہ کرنے سے پرہیز کریں ان کے سوا سب بہت امور میں بیعت ثابت ہے ۔ اور وہ امور از قسم تزکیہ اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے ہیں ۔

و توصات ثابت ہو گیا کہ بیعت فقط قبولِ خلافت پر منحصر نہیں ۔

تو حق یہ ہے کہ بیعت چند قسم پر ہے ، یعنی بیعت خلافت کی بعضی

اِشْتَرَطَ عَلَى خَدِيرٍ عِنْدَ مَبَايَعَةٍ فَقَالَ وَالْأَنْصَارُ كُلُّهُمْ سَلِمَ وَأَمَّا بَايَعْتُمْ قَوْمًا مِنْ الْأَنْصَارِ فَأَشْتَرَطَ أَنْ لَا يَخِفُوا فِي اللَّهِ نَوْمَةً لَا يَمُرُّ وَيَقُولُوا بِالْحَقِّ حَيْثُ كَانُوا فَكَانَ أَحَدُهُمْ رَجُلًا الْأَمْرَاءُ وَالْمُلُوكَ بِالرَّيِّ وَالْإِنْكَارِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَايَعْتُمْ نِسْوَةً مِنَ الْأَنْصَارِ وَأَشْتَرَطَ الْإِحْتِنَابَ عَنِ التَّوْحَةِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ التَّزْكِيَةِ وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ

فَالْحَقُّ أَنَّ الْبَيْعَةَ عَلَى أَقْسَامٍ مِنْهَا بَيْعَةُ الْخِلَافَةِ وَ

بیعت اسلام لانے کی اور بعضی بیعت  
تقویٰ کی رسم پکڑنے کی اور بعضی بیعت  
ہجرت اور جہاد کی اور بعضی بیعت جہاد  
میں مضبوط رہنے کی۔

اور مسلمان ہونے کی بیعت خلفاء کے  
زمانہ میں متروک تھی خلفائے راشدین کے  
وقت میں بیعت اسلام تو اس واسطے متروک  
تھی کہ داخل ہونا لوگوں کا اسلام میں ان کے ایام  
میں بسبب شوکت اور فتور کے تھا نہ تالیف قلوب  
اور اظہار دلیل اسلام پر اور نہ فتویٰ اسلام  
اپنی خوشی اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین  
کے سوا اور خلفاء کے وقت میں چنانچہ خلفائے  
مردانیہ اور عباسیہ کے وقت میں اس واسطے بیعت اسلام  
متروک تھی کہ ان میں اکثر ظالم اور فاسق تھے اقامت  
سنن دین میں کوشش بیع نہ کرتے تھے۔

اور اسی طرح تقویٰ کی رسم تھا منے کی بیعت  
زمانہ خلفاء میں متروک ہو گئی تھی خلفائے  
راشدین کے زمانے میں تو بسبب کثرت  
اصحاب کے متروک تھی جو نورانی ہو چکے تھے

مِنْهَا بَيْعَةُ التَّمَسُّكِ بِحَبْلِ التَّقْوَى  
وَمِنْهَا بَيْعَةُ الْهَجْرَةِ  
وَالْجِهَادِ وَمِنْهَا بَيْعَةُ  
التَّوَثُّقِ فِي الْجِهَادِ۔

وَكَانَتْ بَيْعَةُ الْإِسْلَامِ  
مُتْرُوكَةً فِي زَمَنِ الْخُلَفَاءِ  
أَمَّا فِي زَمَنِ الرَّاشِدِينَ  
مِنْهُمْ فَلَمْ يَدْخُلِ النَّاسُ  
فِي الْإِسْلَامِ فِي أَيَّامِهِمْ كَانَتْ  
قَابِلًا بِالْقَهْرِ وَالسَّيْفِ لَا  
بِالتَّالِيفِ وَإِظْهَارِ الْبُرْهَانِ  
وَلَا ظُومًا وَرَغْبَةً وَآمَنًا  
فِي غَيْرِهِمْ فَلَمْ تَلْهُمُ كَانُوا  
فِي الْأَكْثَرِ ظُلَمَةً فَسَقَةً  
لَا يَهْتَمُّونَ بِإِقَامَةِ السُّنَنِ  
وَكِنَّ الْبَيْعَةَ التَّمَسُّكِيَّةَ

بِحَبْلِ التَّقْوَى كَانَتْ مُتْرُوكَةً  
أَمَّا فِي زَمَانِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ  
فَلَمْ تَكُنْ الصَّحَابَةُ الَّذِينَ



بِسَبَبِ مَحَبَّتِ نَبِيِّ كَرِيمٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 اور تآدب ہو گئے تھے آپ کے حضور میں تو  
 ان کو کچھ حاجت نہ تھی خلفاء سے بیعت کی نصیحت  
 باطلن کے واسطے اور خلفاء کے سوا اور زمانہ میں  
 بسبب خوف پھوٹ پڑنے کے اور اس خوف  
 سے کہ بیعت کرنا والوں کے ساتھ بیعت خلافت  
 کا گمان کیا جاوے تو فساد اٹھے بیعت مذکور  
 متروک تھی اور اس وقت اہل تصوف خرقہ  
 دینے کو قائم مقام بیعت کے کرتے  
 تھے، پھر بعد مدت یہ رسم  
 بیعت کی بلوک اور سلاطین  
 میں معدوم ہو گئی تو حضرات  
 صوفیہ نے فرصت کو غنیمت جان کر  
 سنت بیعت اختیار کی، واللہ اعلم۔

اسْتَأْذَنُوا بِصُحْبَةِ النَّبِيِّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَأَذَّنُوا  
 فِي حَضْرَتِهِ فَكَانُوا لَا  
 يَحْتَاجُونَ إِلَى بَيْعَةِ الْخُلَفَاءِ  
 وَآمَنُوا فِي زَمَنِ غَيْرِهِمْ فَخُوفًا  
 مِنْ إِفْتِرَاقِ الْكَلِمَةِ وَ أَنْ  
 يُظَنَّ بِهِمْ مُبَايَعَةُ الْخُلَفَاءِ  
 فَتَرَكُوا الْبَيْعَ وَكَانَتْ  
 الصُّوفِيَّةُ يَوْمَئِذٍ يَقِيمُونَ  
 الْخُرْقَةَ مَقَامَ الْبَيْعَةِ ثُمَّ  
 لَمَّا اُنْذِرَ مِنْ هَذَا الرَّسْمِ  
 فِي الْخُلَفَاءِ اُنْتَهَزَتِ الصُّوفِيَّةُ  
 الْفُرْصَةَ وَتَمَسَّكُوا بِسُنَّةِ  
 الْبَيْعَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

ف مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد انداز اس  
 رسم بیعت کے جاری کرنے سے مصداق اس حدیث مرفوع کے ہوئے کہ جو سنت مردہ  
 کو جلاوے تو اس کو اُس کا اجر ملے گا اور ان لوگوں کا بھی اس کو اجر ملے گا جو اُس  
 سنت پر چلیں۔

## دوسری فصل

### بیعت کی سنیت، غایت، منفعت اور شرائط کا بیان

اس فصل میں سنیت، بیعت اور اس کی غایت اور منفعت اور اس کی

شرائط وغیرہ کا بیان ہے۔

اور شاید کہ اسے مخاطب تو کہے گا کہ مجھ کو بیعت کا حکم بتائیے کیا ہے واجب ہے یا سنت پھر بیعت کے مشروع ہونے میں حکمت کیا ہے، پھر بیعت لینے والے کی شرط کیا ہے، پھر بیعت کرنے والے کی شرط کیا ہے، پھر بیعت کرنے والے میں ایفاءئے بیعت کس کو کہتے ہیں اور عہد شکنی کیا ہے، پھر کیا جائز ہے مکرر کرنا بیعت کا ایک عالم یا علمائے کثیر سے یا جائز نہیں، پھر کون سے الفاظ منقول ہیں سلف سے بیعت کے وقت۔

سو میں کہتا ہوں ساتوں سوالات کے جواب مفصلاً، پہلے

وَلَعَلَّكَ تَقُولُ أَخْبِرْنِي عَنْ  
الْبَيْعَةِ مَا هِيَ وَاجِبُهُ أَمْ سُنَّةٌ  
ثُمَّ مَا الْحِكْمَةُ فِي  
شَرْعِهَا ثُمَّ مَا شَرْطُ مَنْ  
يَأْخُذُ بِالْبَيْعَةِ ثُمَّ مَا شَرْطُ  
الْمُبَايِعِ ثُمَّ مَا وَقَاءُ الْمُبَايِعِ  
وَمَا نَكْثُهُ ثُمَّ هَلْ يَجُوزُ  
تَكَرُّرُ الْبَيْعَةِ مِنْ عَالِمٍ  
وَاحِدٍ أَوْ عُلَمَاءَ  
كَثِيرِينَ ثُمَّ مَا اللَّفْظُ  
الْمَأْشُورُ مِنْهُ الْبَيْعَةُ۔

جواب، سوال اول | فَأَقُولُ أَمَّا  
الْمَسْئَلَةُ

الْأُولَىٰ فَأَعْلَمَ أَنَّ الْبَيْعَةَ سُنَّةٌ  
وَكَيْسَتْ بِوَاجِبَةٍ لِذَاتِ النَّاسِ  
بِأَيْعُوا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ وَتَقَرُّ بِوَابِهَا إِلَى اللَّهِ  
تَعَالَى وَلَمْ يَكُنْ دَلِيلٌ عَلَى  
تَأْثِيمٍ تَارِكِهَا وَلَمْ يُنْكَرْ  
أَحَدٌ مِنَ الْأُمَّةِ عَلَى  
أَنَّهُمَا لَيْسَتْ بِوَاجِبَةٍ -

سوال کے جواب کو تو یوں سمجھ لے کہ بیعت  
سنت ہے واجب نہیں، اس واسطے کہ  
اصحاب نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے  
بیعت کی اور اس کے سبب حتیٰ کی نزدیکی  
چاہی اور کسی دلیل شرعی سے تارکِ بیعت  
کے گنہگار ہونے پر دلالت نہ کی اور اگر دین  
نے تارکِ بیعت پر انکار نہ کیا تو یہ عدم انکار  
گویا اجماع ہو گیا اس پر کہ وہ واجب نہیں۔

اور اگر بیعت تقویٰ کی واجب ہوتی تو بالقرآن اس کے تارک پر انکار  
حکمتِ بیعت | وارد ہوتے تو معلوم ہو گیا کہ بیعت سنت ہے اس واسطے کہ حقیقت  
سنت یہی ہے کہ فعلِ سنون بلا دلیل و وجوب تقرب الی اللہ کا موجب ہو۔

جواب، سوال دوم | وَ أَمَّا  
السُّئْلَةُ الثَّانِيَّةُ فَأَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ  
تَعَالَى أَجْدَى سُنَّتِهِ أَنْ يَنْضَبِطَ  
الْأُمُورُ الْعَفْوِيَّةُ الْمُضْمَرَّةُ فِي  
النَّفُوسِ بِأَفْعَالٍ وَ أَقْوَالٍ ظَاهِرَةٍ  
وَيَنْصَبُهَا مَقَامَهَا كَمَا أَنَّ  
الْمُتَّصِدِينَ بِاللَّهِ وَرُسُولِهِ وَ  
الْيَوْمِ الْآخِرِ خَفِيَ تَأْثِيمُ الْإِقْرَارِ

سوال ثانی کا جواب یوں معلوم کر،  
سنت اللہ یوں جاری ہے کہ امورِ خفیہ جو  
نفوس میں پوشیدہ ہیں ان کا ضبط افعال  
اور اقوال ظاہری سے ہو اور اقوال قائم مقام  
ہوں امورِ تبلیہ کے، چنانچہ تصدیق اللہ  
اور اس کے رسول اور قیامت کی امر  
مخفی ہے تو اقرار ایمان کا بجائے تصدیق  
قلبی کے قائم مقام کیا گیا اور چنانچہ

مَقَامَهُ وَكَمَا اِنَّ رَضِيَ  
الْمُتَقَاتِدُ بِنِ بَذَلِ الثَّمَنِ  
وَالْمَبِيعِ اَمْرٌ خَفِيٌّ مُضْمَرٌ  
فَاَقِيْمُوا اِلَيْهِ جَابٍ وَالْقَبُولُ  
مَقَامَهُ.

رضامندی بالغ اور مشتری کی قیمت اور بیع  
کے دینے میں امر مخفی پوشیدہ ہے تو ایجاب  
اور قبول کو قائم مقام رضائے مخفی  
کے کر دیا۔

فَكَذَلِكَ التَّوْبَةُ وَالْعَرِيَّةُ  
عَلَى تَرْكِ الْمُحَاصِنِ وَالتَّمَسُّكِ  
بِعُجْلِ التَّقْوَى خَفِيٌّ مُضْمَرٌ  
فَاَقِيْمَتِ الْبَيْعَةَ مَقَامَهَا.

سو اسی طرح توبہ اور عزم کرنا ترک  
محاصی کا اور تقویٰ کی رستی کو مضبوط  
پکڑنا، امر مخفی اور پوشیدہ ہے تو بیعت کو  
اس کے قائم مقام کر دیا۔

جواب، سوال سوم | وَ اَمَّا  
السُّئْلَةُ الثَّلَاثَةُ فَشَرْطُ مَنْ  
يَاْخُذُ الْبَيْعَةَ اُمُورٌ اَحَدُهَا  
عِلْمُ الْكِتَابِ وَ السَّنَةِ وَ لَا  
اُرْيِدُ الْمَرْتَبَةَ الْقَضَوِيَّ  
بَلْ يَكْفِي مِنْ عِلْمِ الْكِتَابِ  
اَنْ يَكُوْنَ قَدْ ضَبَطَ تَفْسِيْرُ

مسئلہ ثالث کا جواب یہ ہے کہ بیعت لینے  
والے میں یعنی پیر اور مرشد میں چند امور  
ہیں جن کا بحیثیت شرط پایا جانا ضروری ہے  
شرط اول علم قرآن اور حدیث کا اور میری یہ  
مراد نہیں کہ پلے سرے کا مرتبہ علم کا مشروط  
ہے بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہے  
کہ تفسیر مدارک یا جلالین کو یا سوا ان کے

۱۷ اور اسی ایجاب اور قبول پر احکام بیع کے دائرہ ہوتے یعنی قیمت اور بیع میں تصرف کرنا اور ہبہ  
اور وراثت وغیرہ الگ ۱۲۔

۱۸ اور اسی پر احکام دائرہ ہوتے یعنی وجوب ایفا کے عہد شکنی وغیرہ الگ ۱۲۔

الْمَدَارِكِ أَوِ الْجَوَالِينِ أَوْ  
غَيْرَهُمَا وَحَقَّقَهُ عَلَى عَالِمٍ  
وَعَرَفَ مَعَارِنَهُ وَتَفْصِيلَ  
الْغَرِيبِ وَ أَسْبَابَ الْمُرُورِ  
وَالْأَعْرَابِ وَالْقَصَصِ وَمَا  
يَتَّصِلُ بِذَلِكَ

مانند تفسیر و سبیط یا دجیز واحدی کے محفوظ  
کر چکا ہو اور کسی عالم سے اس کو  
تحقیق کر لیا ہو اور اس کے معنی اور ترجمہ  
لغات مشککہ کو اور شان نزول اور اعراب  
قرآنی اور قصص اور جو اس کے قریب ہے  
اس کو جان چکا ہو۔

ف: یعنی دو مختلف چیزوں میں تطبیق دینا اور معرفت ناسخ اور منسوخ اور  
احکام مستنبطہ قرآنی کی۔

وَمِنَ السُّنَنِ إِنْ يَكُونُ قَدْ  
ضَبَطَ وَحَقَّقَ مِثْلَ كِتَابِ  
الْمَصَارِيحِ وَ عَرَفَ مَعَارِنَهُ  
وَشَرَحَ غَرِيبَهُ وَ أَعْرَابَ  
مُشْكِلِهِ وَ بَيَّنَّ وَبَيَّنَّ مَعْضِلَهُ  
عَلَى رَأْيِ الْفُقَهَاءِ

اور حدیث کا علم اتنا کافی ہے کہ منبسط اور  
تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب مصاریع  
یا مشارق کے اور اس کے معانی دریافت  
کر چکا ہو اور اس کی شرح غریب یعنی لغات  
مشکلہ کا ترجمہ اور اعراب مشکل اور تاویل  
معطل کے برابر رائے فقہائے دین کی معلوم کر  
چکا ہو۔

ف: مشکل اور معطل میں فرق یہ ہے مشکل اس دشوار لفظ کو کہتے ہیں جو باقیا رلفظ  
اور ترکیب نحوی کے صعب ہو، اور معطل وہ ہے جس کے معنی مشتبه ہوں اور ایک معنی کی  
تعیین نہ ہو سکے یا دوسری حدیث اس کے معارض اور مخالف ہو، فرمایا ابن مصطفیٰ یعنی  
مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے کہ اسی طرح میں نے مصطفیٰ قدس سرہ سے سنا، مترجم کہتا



ہے مصنف نے لفظ محتمل المعنی اور احادیث متعارضہ میں اتباع مذاہب فقہاء کے اس

واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت مرتجح ہے یعنی اس نے ترک اجماع کیا

اور سمیت لینے والا مکلف نہیں علم قرآن پر

اختلافات قرأت کے یاد رکھنے کا اور نہ علم

حدیث میں حال اسانید کے تحتس کا کیا

تو نہیں جانتا کہ تابعین اور تبع تابعین

حدیث منقطع اور مرسل کو لینے تھے بمقصد

توضوہ ظن ہے ساتھ پہنچ جانے حدیث

کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

سوائی بات تو کتب معتدہ حدیث میں تفحص رواۃ پر منحصر نہیں اگرچہ

تحقیق فن حدیث میں بدول علم رجال کے حاصل نہیں۔

ف: منقطع وہ حدیث ہے جس کا راوی اول سند میں مذکور نہ ہو اور مرسل وہ ہے

جو آخر سند میں راوی مذکور نہ ہو، چنانچہ تابعی حدیث کو بدول ذکر صحابی کے مذکور

کرنے، چونکہ تابعین کا زمانہ مشہود بالغیر تھا اور وسائط سند قلیل ہونے تھے، تو

انقطاع سے بھی حصول ظن بلوغ خبر متصور تھا، بخلاف غیر تابعین اور تبع تابعین کے۔

کہ ان کو یہ دولت قریبہ خدا داد کہاں حاصل، خلاصہ یہ ہے کہ پیری مریدی کے

واسطے اتنا علم بھی قرآن اور حدیث کا کافی ہے، لیکن عمل بالحدیث اور استنباط احکام

کے واسطے بہتہ سا کچھ درکار ہے۔

وَلَا يَعْلَمُ إِلَّا صُورَ وَ  
الْكَلَامَ وَجُزْئِيَّاتِ الْفَقْهِ  
وَالْفَتَاوَى

اور بیت لینے والا علم اصول فقہ اور اصول  
حدیث اور جزئیات فقہ اور احکام حوادث  
کے یاد رکھنے کا مکلف نہیں۔

ف مولانا عبدالعزیز قدس سرہ نے حاشیے میں فرمایا کہ جزئیات فقہ سے مقابل  
کلیات مراد نہیں بلکہ صوری مفروضہ مراد ہیں جن کی طرف کم تر حاجت ہوتی ہے مترجم۔  
کتاب ہے تو اس تقریر سے معلوم ہوا کہ جزئیات فقہ جو کثیر الوجود اور کثیر الحیثیت ہیں ان  
کا حفظ مشروط ہے۔

وَإِنَّمَا شَرَطْنَا الْعِلْمَ إِذَا نَ  
الْغَرَضُ مِنَ الْبَيْعَةِ أَمْرٌ  
بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيٌ عَنِ الْمُنْكَرِ  
وَأَمْرٌ شَادَهُ إِلَى تَحْصِيلِ السَّكِينَةِ  
الْبَاطِنَةِ وَإِذَا لَقِيَ السَّوْءَ  
وَرَكَّبَ سَابِغَ الْحَمَائِدِ ثُمَّ امْتَنَالَ  
الْمُسْتَرْشِدُ بِهِ فِي كُلِّ ذَرَاكَ  
فَمَنْ تَمَّ لَيْكُنْ عَالِمًا كَيْفَ  
يَتَصَوَّرُ مِنْهُ  
هَذَا۔

اور عام ہونا مرشد کا تو ہم نے فقط اتنے  
واسطے شرط کیا ہے کہ غرض بیعت سے  
مرید کو امر کرنا ہے مشروعات کا اور روکنا  
ہے اس کو خلاف شرع سے اور اس کی  
راہنمائی طرف تسکین باطنی کے اور دُور کرنا  
بدخود کا اور حاصل کرنا صفات حمیدہ  
کا پھر مرید کا عمل میں لانا اس کو جمیع  
امور مذکورہ میں سوچو شخص عالم اور واقف  
ان امور سے نہ ہوگا اس سے یہ کیونکر  
منصور ہوگا۔

ف: مترجم کتاب ہے سبحان اللہ! کیا معاملہ برعکس ہو گیا ہے، فقراء جمہال  
کو اس وقت یہ شرط سمایا ہے کہ پیری مریدی میں علم کا ہونا کچھ ضروری نہیں بلکہ علم درویشی کو مضر

ہے، اس واسطے کہ شریعت کچھ اور ہے اور طریقت کچھ اور، حالانکہ صوفیان قدیم کے کتب اور محفوظات میں مثل قوت القلوب اور عوارف اور احیاء العلوم اور کیمیائے سعادت اور فتوح الغیب اور غنیۃ الطالبین تصنیف حضرت عبدالقادر جیلانی میں صاف مہرچ ہے کہ علم شریعت شرط ہے طریقت اور تصوف کی یہ بھی حجت کہ شامت ہے کہ جن مشدوں کا نام صبح وشام مثل قرآن اور درود کے ذکر کیا کرتے ہیں ان کے کلام سے بھی غافل ہیں کہ وہ کیا فرما گئے ہیں۔

وَقَدْ اتَّفَقَ کَلِمَةُ الْمَشَائِخِ وَاتَّفَقَ بِمَشَائِخِ کَا فَوَلِ اس پر کہ وعظ

۱۔ کتاب طریق محمدی میں لکھا ہے کہ سر دار جماعت صوفیہ کرام اور امام ارہاب طریقت کے حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں کہ جس نے نہ یاد کیا قرآن اور نہ لکھی حدیث، نہ پیروی کی جاوے اس کی اس امر تصوف میں اس لیے کہ علم ہمارا اور یہ مذہب ہمارا مفید ہے ساتھ کتاب و سنت کے اور یہ بھی ان ہی کا قول ہے کل طریقة رقتہ الشریعة فَهُوَ زَنْدَقَةٌ، یعنی جس طریقت کو رد کرے شریعت پس وہ نپٹ کفر ہے اور فرمایا سری سقطی حمۃ اللہ علیہ نے تصوف اسم ہے تین چیزوں کا، ایک تو یہ کہ نہ بچاوے نور معرفت اس کا نور و روع اس کے کو اور دوسرے یہ کہ نہ کلام کرے، ساتھ علم باطن کے اس طرح کا کہ نقص کرے اس کو ظاہر کتاب اللہ اور تفسیر سے یہ کہ نہ باعث ہو اس کو کرامت اور پرہیزگار محرمت محارم اللہ تعالیٰ کے اتہمی، اور بہت سے اقوال بزرگان دین مثل ان ہی کے منقول ہیں، چنانچہ جامع التفاسیر کے ملاح پر بہ تفصیل لکھے گئے ہیں جو چاہے اس میں دیکھ لے ۱۲ ق

دکرے لوگوں کو مگر وہ شخص جس نے  
کتابت حدیث کی ہو یعنی روایت کی ہو اسناد  
سے اور جس نے قرآن کو پڑھا ہو۔

کچھ نہیں بنتی بارخدا یا مگر یہ کہ ایسا مرد  
ہو جس نے متقی علماء کی بہت مدت تک  
صحبت کی ہو اور ان سے ادب سیکھا ہو اور حلال  
اور حرام کا متفحص ہو اور کثیر الوقوف ہو کتاب اللہ  
اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک  
یعنی قرآن اور حدیث سن کر ڈر جھٹا ہو اور  
اپنے افعال اور اقوال اور حالات کو کتاب اور  
سنت کے موافق کر لیتا ہو تو امید ہے کہ اس  
قدر معلومات بھی اسکو کفایت کریں در صورت  
عدم علم، واللہ اعلم

اور بیعت لینے والے کی دوسری شرط عدالت  
اور تقویٰ ہے تو واجب ہے کہ گمراہ گناہوں  
سے پرہیز رکھتا ہو اور صغیرہ گناہوں پر  
اڑ نہ جاتا ہو۔

ف: مولانا عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیہ میں فرمایا کہ تقویٰ مرشد کا اس واسطے  
مشروط ہوا کہ بیعت مشروع ہوئی ہے واسطے صفائی باطن کے اور انسان مجہول ہے اپنے خیر و شر

عَلَىٰ أَنْ لَا يَتَكَلَّمَ عَلَى النَّاسِ  
إِلَّا مِمَّنْ كَتَبَ الْحَدِيثَ وَ  
قَرَأَ الْقُرْآنَ  
اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونُ  
رَجُلٌ مَّصِيبَ الْعُلَمَاءِ  
الْأَتَقِيَاءِ ذَهْرًا طَوِيلًا  
وَنَازِلًا عَلَيْهِمْ وَكَانَ  
مُتَفَحِّصًا عَنِ الْحَلَالِ  
وَالْحَرَامِ وَقَافًا عِنْدَ  
كِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ  
فَعَسَىٰ أَنْ يَكْفِيَهُ  
ذَلِكَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔

شرط دوم مرشد | وَالشَّطِائِنِ  
الْعَدَاةِ وَالتَّقْوَىٰ  
فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُجْتَنِبًا عَنِ  
الْكِبَارِ غَيْرِ مُصِيبٍ عَلَى الصَّغَائِرِ

کی اقتدائے افعال پر اور معافی باطن میں فقط قول بدوں عمل کے کفایت نہیں کرتا سو جو مرشد  
کہ اعمال غیر سے متصف نہ ہو فقط زبانی تقریروں پر کفایت کرتا ہو وہ شخص حکمت بعیت  
کا برہم زن ہے۔

**شرط سوم** | دَالِشُرُطِ الثَّلَاثِ  
اَنْ يَكُوْنَ زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا  
رَاغِبًا فِي الْآخِرَةِ مَوَاطِبًا عَلَى  
الطَّاعَاتِ الْمَوْكِدَةِ وَالْكَافِرِ  
الْمُنَافِقِ الْمَذْكُورِ فِي صَحَابِ الْأَوَّلِ  
مَوَاطِبًا عَلَى تَعَلُّقِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ  
وَكَانَ حِفْظُ لَهُ مَكَلَّةً  
رَاسِخَةً۔

اور تیسری شرط بعیت لینے کی یہ ہے  
کہ دنیا کا تارک ہو اور آخرت کا لاغیب  
ہو، محافظ ہو طاعات موملہ اور اذکار  
منقولہ کا جو صحیح حدیثوں میں مذکور ہیں  
دوام تعلق دل کا اللہ پاک سے رکھنا ہو اور  
یادداشت کی مشق کامل اسکو حاصل ہو۔  
مترجم کتاب ہے یادداشت کی حقیقت  
آگے مذکور ہوگی۔

**شرط چہارم** | دَالِشُرُطِ الرَّابِعِ  
اَنْ يَكُوْنَ اَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ نَاهِيًا  
عَنِ الْمُنْكَرِ مُسْتَبِدًّا بِرَأْيِهِ اِمْعَةً  
لِكَلِمَةٍ كَذَابِيٍّ وَلَا اَمْرًا مُرَوِّقًا  
وَعَقْلًا تَائِمًا بِعُتْمَدِ عَلَيْهِ فِي  
كُلِّ مَسْأَلَةٍ مُرِيَةٍ وَيَنْهَى  
مَنْ شَرَحُونَ مِنْ  
الشُّفَعَاءِ، فَمَا

اور چوتھی شرط یہ ہے کہ بعیت والا  
امر کرتا ہو مشروع کا اور خلاف شرع سے  
روکتا ہو، جو مستقل ہو اپنی رائے پر نہ  
کہ مرد بہر حال ہر دم خیالی جس کو نہ رائے ہو  
نہ امر، مروت والا اور صاحب عقل کامل کا  
ہونا کہ اس پر اعتماد کیا جاوے اس کے بتائے  
اور رد کیے ہوئے فعل پر حق تعالیٰ نے  
فرمایا کہ گواہی ان کی مقبول ہے جن



ثَلَاثًا لِصَاحِبِ الْبَيْعَةِ - ۹

گو اہوں کو تم پسند کرو، سو کیا تیرا گن ہے صاحب بیعت کے ساتھ

یعنی جب شاہدوں میں عدالت شرط ہوئی تو بیعت لینے والے مرشد میں بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا۔

ف، مولانا نے فرمایا یہ مراد نہیں کہ امر بالمعروف اور مستقر الراء وغیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہے تاکہ اعتراض وارد ہو کہ یہ امور شہادت میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط نہ ہو، بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا امر مخفی ہے لہذا اس کی تعیین علامات ظاہرہ سے ہوئی مثل اجتناب عن الکلیات وغیرہ تو اخذ بیعت کی بھی تفویض اہل اسلام کے رضا پر ہو کر تعیین اس کی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو امور مذکورہ کا مشروط ہونا مرشد میں بطریق اولیٰ ہوگا۔

شَرْطُ تَجَمُّعٍ | وَالشَّرْطُ الْخَامِسُ

اور پانچویں شرط یہ ہے کہ بیعت لینے والا مرشد ان کامل کی صحبت میں رہا ہو اور ان سے ادب سیکھا ہو زمانہ دراز تک اور ان سے باطن کا نور اور اطمینان حاصل کیا ہو اور یہ یعنی صحبت کا عین اس واسطے مشروط ہوئی کہ عادت الہدیوں جاری ہوئی کہ مراد نہیں مٹی جب تک مراد پانے والوں کو نہ دیکھے، جیسے انسان کو علم نہیں حاصل

اَنْ يَكُوْنَ صَاحِبَ الْمَشَارِجِ وَتَاَدَّبَ بِهِمْ دَهْرًا طَوِيلًا وَآخَذَ مِنْهُمْ النُّوْسَ الْبَاطِنَ وَالشَّيْئَةَ وَهَذَا لِاَنَّ سُنَّةَ اللَّهِ جَرَتْ بِاَنَّ الرَّجُلَ لَا يَقْلَعُ إِلَّا اِذَا سَأَى الْمَفْلَحِينَ كَمَا أَنَّ الرَّجُلَ لَا

يَتَعَلَّمُوا إِلَّا بِصُحْبَةِ الْعُلَمَاءِ  
وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ عَمِيرُ  
ہوتا مگر علماء کی صحبت (و اسی قیاس پر ہیں اور  
پیشے، یعنی جیسے آہنگری بدون صحبت آہنگر  
یا تجارتی بدون صحبت تجارتی نہیں آتی)

فامولانا نے فرمایا کہ جریان سنت اللہ کا بھیہد یہ ہے کہ انسان اس منہج پر مخلوق ہوا  
ہے کہ یہ اپنے کمالات کو حاصل نہیں کر سکتا بدون انہ کے جنس کی مشاکرت اور معاونت  
کے بخلاف اور حیوانات کے کہ ان کے کمالات پیدا نشی ہیں اور کسی نہایت کمتر ہیں  
چنانچہ تیرنا حیوانات میں پیدا نشی کامل ہے اور انسان کو بدون سیکھے نہیں آتا۔

وَلَا يَسْتَوْطُ فِي ذَلِكَ  
ظُهُورُ الْكَرَامَاتِ  
وَالْعَوَارِقِ وَالْشُرُكِ  
أُرِدْ كِتَابَ لَا تَأْكُلْ  
تَمَرَةً الْمُجَاهِدَاتِ لَا  
شُرُطُ الْكَمَالِ وَالشَّائِي  
مُعَايِنَةُ لِلشُّرْعِ وَلَا تَحْتَوِ  
بِمَا فَعَلَهُ الْمُخْلُوعُونَ فِي  
أَحْوَالِهِمْ إِنَّمَا أَلْمَأُثُورُ  
الْفَنَاءَةِ وَالْقَلِيلُ وَالْوَرَعُ  
مِنَ الشُّبُهَاتِ -  
اور شرط نہیں اس میں یعنی بیعت لینے  
میں ظہورِ کرامات اور عوارق عادات  
کا اور نہ ترکِ پیشہ وری کا، اس واسطے کہ  
ظہورِ کرامات اور عوارق عادات ثمرہ ہے مجاہدات  
اور ریاضت کشی کا نہ شرط کامل اور ترکِ انقباض  
مخالف شرع ہے اور دھوکہ نہ کھاؤ اس سے  
جو درویش مغلوب الاحوال کرتے ہیں یعنی جو محکوم  
حال بسبب غلبہ اپنے حال کے کسبِ حلال کی طرف  
متوجہ نہیں ہوتے ان کے فعل کو دلیل نہ پکڑنا،  
ترکِ کسب پر منقول تو یہی ہے کہ تقویٰ سے پناہ  
کرنا اور شبہات سے پرہیز کرنا یعنی مالِ مشتبہ

اور پیشہ مکر اور مشتبہ سے بچنا ضرور ہے۔

ف: مولانا نے فرمایا اور یہی شرط ارشاد نہیں کہ کمال تر تہب اختیار کرے یعنی عبادات شافہ کا اپنے اوپر لازم کرنا، چنانچہ صوم دہر اور تمام رات جاگنا اور گوشہ گیری نساہ سے کرنا اور طعام لذیذ کا نہ کھانا اور جنگلی یا پہاڑوں پر رہنا، چنانچہ ہمارے وقت کے عوام اس کو شرط کمال کی جانتے ہیں، اس واسطے کہ یہ امور تشدد فی الدین اور تشدید علی النفس میں داخل ہیں، رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت نہ پکڑو اپنی جانوں کو کہ اللہ تم کو سونت پکڑے گا، اور فرمایا کہ رہبانیت اسلام میں جائز نہیں۔

اور سوال جو تھے کا جواب یوں

جان کہ واجب ہے یہ کہ بیعت

کرنے والا جوان ہوشیار و رغبت

والا ہو، اور مقرر حدیث میں آیا ہے

کہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے

ایک لڑکا گیا تاکہ آپ سے بیعت

کرے تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم

نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اس

کے واسطے برکت کی دعا کی اور بیعت

نہ لی۔

وَأَمَّا

السُّئَالَةُ

جواب، سوال چہارم

السَّائِلُ قَاعَلَمَ أَنَّهُ يَجِبُ

أَنْ يَكُونَ الْمُبَايَعُ بَاغَا قَلْدًا

رَاغِبًا وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ

أَنَّهُ عُرِفَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَبِيٌّ

لِيُبَايِعَهُ فَمَسَحَ عَلَى

رَأْسِهِ وَدَعَا لَهُ بِالْبُرْكَاتِ

وَلَمْ يُبَايِعْ -

مولانا نے فرمایا بالغ اور عاقل ہونا بیعت کے واسطے اس

واسطے مشروط ہے کہ نابالغ اور محنون خود ایمان کا مکلف

مشروط مرید

نہیں تو تقویٰ اور اجتہاد فی الطاعات کا اس کے حق میں کیا مذکور ہے۔

وَمِنْ الْمَشَارِخِ مَنْ يُبْجَوُّ  
بَيْعَةُ الصَّغَائِرِ شَبْرًا وَ  
تَقُولُ اللَّهُ أَعْلَمُ۔  
جاہل کہتے ہیں بنا برکت اور نیک  
فالی کے، واللہ اعلم۔

ف: مولانا نے فرمایا کہ شاید تجویز بدیل صحیح مسلم کی حدیث کے ہے کہ حضرت  
زہیرؓ اپنے بیٹے عبداللہؓ کو بیعت کے واسطے لائے اور وہ سات یا آٹھ برس کے  
تھے سورسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مسکرائے، پھر  
ان سے بیعت لی۔

## اقسام بیعت صوفیہ

اور سوال یا پچھوں کا جواب یوں جان  
کہ جو بیعت کہ صوفیوں میں متواتر ہے  
وہ کئی طریق پر ہے پہلا طریقہ بیعت توبہ  
ہے معافی سے اور دوسرے طریقہ پر بیعت  
تبرک ہے یعنی بقصد برکت صالحین  
کے سلسلہ میں داخل ہونا نیز سلسلہ  
اسناد حدیث کے کہ اس میں القبہ برکت ہے  
اور تیسرا طریقہ بیعت تاکد عزیمت یعنی  
عزم مصمم کرنا واسطے خلوص امر الہی اور  
ترک منافی کے ظاہر اور باطن سے اور

د آما  
جواب، سوال پنجم | الْمُسْتَلَّةُ  
الْغَامِصَةُ فَأَعْلَمُ أَنَّ الْبَيْعَةَ الْمُتَوَاتِرَةَ  
بَيْنَ الصُّوفِيَّةِ عَلَى وَجْهِ أَحَدِهَا  
بَيْعَةُ التَّوْبَةِ مِنَ الْمَعَاصِي وَالثَّانِي  
بَيْعَةُ التَّبَرُّكِ فِي سِلْسِلَةِ  
الصَّالِحِينَ بِمَنْزِلَةِ سِلْسِلَةِ  
أَسْنَادِ الْحَدِيثِ قَاتٍ فِيهَا بَرَكَةٌ  
وَالثَّلَاثُ بَيْعَةُ تَاكِدِ الْعَزِيمَةِ  
عَلَى التَّجَرُّدِ لِأَمْرِ اللَّهِ وَتَرْكِ مَا

اور تعلیقِ دل کی ابتدا جمل شانہ سے اور یہی  
تیسرا طریقہ اصل ہے۔

اور پہلے دونوں قسم کے طریقوں میں بیعت  
کا پورا کرنا عبارت ہے ترکِ کبائر سے ،  
نہ اڑ جانا صغائر پر اور طاعاتِ مذکورہ کو  
اختیار کرنا از قسم واجبات اور موکدہ  
مستقوں کی اور عہد شکنی عبارت ہے خلل  
ڈالنے سے اس میں جن کو ہم نے مذکور کیا  
یعنی ارتکابِ کبائر اور اصرار علی الصغائر  
اور طاعات پر مستعد نہ ہونا بیعت شکنی ہے۔

اور تیسرے طریقے میں پورا کرنا بیعت کا  
عبارت ہے دماغ ثابت رہنے سے اس ہجرت  
اور مجاہدہ اور ریاضت پر یہاں تک کہ روشن  
ہو جاوے الطہیناں کے نور سے اور یہ اس کی  
عادت اور خواہر جبلت ہو جاوے تاکلف  
تو اس حالت کے نزدیک گاہے اس کو اجازت  
دی جاتی ہے اس میں جس کو شرع نے مباح کیا  
ہے ، از قسم لذات کے اور مشغول ہونے کے  
لیجئے ان کاموں میں جن میں طول مدت

مَا مَعَىٰ مِنْهُ ظَاهِرًا ۖ اَوْ بَاطِنًا ۚ وَتَعْلِيْقُ  
اُتْقَلِبْ بِاللهِ تَعَالٰی وَهُوَ الْاَصْلُ

قسم اول و دوم | اَمَّا الْاَوَّلَانِ  
فَاَوْفَاؤُ بِالْبَيْعَةِ  
فِيهِمَا تَرْكُ الْكَبَائِرِ وَعَدَمُ  
الرَّصْرِ اِرْعَى الصَّغَائِرَ وَالتَّمَسُّكُ  
بِالطَّلَاقِ الْمَذْكُورَةِ مِنْ  
اُسَاجِيَاتِ السَّنَنِ الرَّوَاقِبِ  
وَالنَّكَثُ بِالْاِخْلَالِ فِي مَا  
ذَكَرْنَا۔

قسم سوم | اَمَّا الثَّابِتُ  
فَاَوْفَاؤُ بِالْبَيْعَةِ عَلَىٰ هَذِهِ  
الْمُجَرَّةِ وَالمُجَاهِدَةِ حَتَّىٰ يَكُونَ  
مُتَعَوِّدًا بِنُورِ السَّكِينَةِ وَيَصِيرُ  
ذَلِكَ دَيْدَنًا لَهُ وَخُلُقًا وَجِبَلَةً  
فَعِنْدَ ذَلِكَ قَدْ يُرَخِّصُ فِي مَا  
اَبَاحَهُ الشَّرْعُ مِنَ اللَّذَاتِ  
وَالْاُسْتِقَالِ التَّعَلُّدِ كَالْتَدْرِيسِ  
وَالْقَصَاوِ وَغَيْرِهِمَا وَ النَّكَثُ

بِإِخْلَالٍ فِي ذَلِكَ  
 کی طرف حاجت ہو جاتی ہے جیسے درس کرنا  
 علوم دینی کا اور قضا اور بیعت شکنی عبارت ہے اس کی غل اندازی سے قبل  
 از نورانیت دل کے۔

## حکمت تکرار بیعت

اور چھٹے سوال کے جواب میں معلوم کر  
 کہ تکرار بیعت کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 سے منقول ہے اور اسی طرح حضرات صوفیہ  
 سے لیکن دو پیروں سے بیعت کرنا سوا اگر  
 بسبب ظہور خلل کے ہو اس پیروں میں جس سے  
 بیعت کر چکا ہے تو کچھ مضائقہ نہیں اور اسی طرح  
 اسکی موت کے بعد یا اسکی فیت منقطعہ کے بعد  
 کہ اسکی توقع ملاقات کی باقی نہیں رہی اور بلا  
 عذر تو دوسرے مرتبہ سے بیعت کرنا مشاہیر  
 ہے کھیل کے اور ہر جگہ بیعت کرنا برکت کو کھونا  
 ہے اور مرشدوں کے دلوں کو اس کی تعلیم  
 اور تہذیب سے بھیرتا ہے۔ واللہ اعلم،  
 یعنی اس کو ہر جانی اور ہر دم خیالی سمجھ کر اس  
 پر انتہات نہیں کرتے۔

اور ساتویں سوال کا جواب معلوم کر کہ لفظ

جواب سوال ششم  
 وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ  
 السَّادِسَةُ  
 فَأَعْلَمُ أَنَّ تَكَرُّرَ الْبَيْعَةِ مِنْ رَسُولِ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا نُورِ  
 وَكَذَلِكَ عَنْ الصُّوفِيَّةِ  
 أَمَّا مِنَ الشَّخْصِينَ فَإِنْ  
 كَانَ يَظْهَرُ خَلَلٌ فِي مَنْ  
 بَايَعَهُ فَلَا بَأْسَ وَكَذَلِكَ بَعْدَ  
 مَوْتِهِ أَوْ غَيْبَتِهِ الْمُتَقَطِّعَةِ  
 وَأَمَّا بِلَا عُدْرٍ فَإِنَّهُ يُشْبِهُ  
 الْمُسْلَمَ وَ يَذْهَبُ  
 بِالْبِرْكَاتِ وَ يَصْرِفُ  
 ثَمُوبَ الشَّيْءِ عَنْ  
 تَعَهُدٍ ۴ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ -

جواب سوال سہم  
 وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ



منقول سلف سے بیعت کے وقت یہ ہے کہ  
مہر شد خطبہ مسنونہ پڑھے۔ اور خطبہ مسنونہ  
یہ ہے۔ یعنی الحمد للہ سے آخر تک،  
ترجمہ اس کا یہ ہے:

سب تعریف اللہ کو ہم اس کی حمد کرنے ہیں  
اور اس سے مدد مانگتے ہیں اور مغفرت اس سے  
پہاڑتے ہیں اور پناہ مانگتے ہیں اللہ کی اپنے  
نفوس کی بدیوں سے اور اپنے اعمال کی بلائوں  
سے جس کو اللہ نے ہدایت کی اس کا کوئی گمراہ  
کرنے والا نہیں اور میں کو اس نے بہلایا اسکو  
کوئی راہ بتانے والا نہیں اور گواہی دیتا ہوں  
میں اس کی کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے  
اللہ کے اور اس کی کہ محمد بندے میں اللہ کے  
اور اس کے رسول رحمت بھیجے اللہ ان پر اور  
ان کی آل پر اور ان کے اصحاب پر اور برکت  
کرے اور سلامتی عنایت فرمائے۔

پھر بعد خطبہ مذکور کے مہر شد میر کو ایمان  
اجمالی یقین کرے سہولوں کہے کہ کہ ایمان لایا

السَّابِقَةُ قَدْ عَلِمَ أَنَّ الْفُطْرَ  
الْمَأْثُورَ عَنِ السَّلَفِ عِنْدَ  
الْبَيْعَةِ أَنَّ يَخْطُبَ الشَّيْخُ  
الْخُطْبَةَ الْمَسْنُونَةَ۔

وَمِنْ الْحَمْدِ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ  
وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ  
بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَ  
مِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ  
يَهْدِيَ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَ  
مَنْ يُضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَ  
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَ  
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ  
وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ  
عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارَكَ  
وَسَلَّمَ

ثُمَّ يَلْقَاهُ الْإِيْمَانُ  
الْجَمَالِي يَقُولُ قُلْ أَمَنْتُ  
بِاللَّهِ وَبِكَمَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ

اے جس حسین میں بعد الا اللہ کے وَحْدًا لَا شَرِيكَ لَهُ بھی ہے۔ ۱۲۔

میں اللہ پر اور جو اللہ کے نزدیک سے آیا  
 اللہ کی مُراد پر اور ایمان لایا میں رسول اللہ صلی  
 اللہ علیہ وسلم پر اور جو رسول اللہ کے نزدیک سے  
 آیا رسول اللہ کی مراد پر صلی اللہ علیہ وسلم  
 اور ہزار ہوں میں سب دینوں سے سوائے اسلام  
 کے اور ہزار ہوں سب گناہوں سے اور میں اب  
 اسلام لایا یعنی اسلام کو نازہ کیا اور کتا ہوں  
 میں کہ گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود برحق نہیں  
 سوائے اللہ کے اور گواہی دیتا ہوں کہ محمد اُمّ  
 کا بندہ ہے اور اُس کا رسول۔

عَلَىٰ مُرَادِ اللَّهِ وَأَمْنًا  
 بِرَسُولِ اللَّهِ عَلَىٰ مَوَادِّ  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ وَتَبَرُّاتٍ مِنْ  
 جَمِيعِ الْأَدْيَانِ وَجَمِيعِ  
 الْعِصْيَانِ وَأَسْكَمْتُ الْأَنْفَ  
 وَأَقُولُ أَشْهَدُ أَنْ لَا  
 إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ  
 أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ  
 وَرَسُولُهُ۔

پھر شد کہ میرے کہ میں نے بیعت  
 کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کے  
 خلفاء کے واسطے سے پانچ امر پر اس کی  
 گواہی پر کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ  
 کے اور مقرر محمد رسول ہے اللہ کا اور نماز کے  
 قائم کرنے پر اور زکوٰۃ کے دینے پر اور  
 رمضان کے صوم پر اور بیت اللہ کے حج  
 پر اگر مجھ کو استطاعت ہوگی اس کی راہ کی۔

ثُمَّ يَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَأَسْطَةِ  
 خُلَفَائِهِ عَلَىٰ خَمْسٍ شَهَادَةٍ  
 أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ  
 مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِقَامِ  
 الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ وَ  
 صَوْمِ رَمَضَانَ وَحَجِّ الْبَيْتِ  
 إِنْ اسْتَطَعْتُ إِلَيْهِ  
 سَبِيلًا۔

ف: استطاعت سبیل سے مراد زاد اور راحلہ ہے۔

ثُمَّ يَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَاسِطَةِ  
خُلَفَائِهِ عَلَى أَنْ لَا أُشْرِكَ  
بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أُسْرِقَ وَلَا  
أَزْنِي وَلَا أَقْتُلَ وَلَا أَتِي  
بِبُهْمَتَيْنِ أَفْتَرِيهِ بَيْنَ يَدَيَّ  
وَرِجْلَيَّ وَلَا أَغْصِيَهُ  
فِي مَعْرُوفٍ

پھر مرشد مرید سے کہے کہ بیعت کی میں نے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بواسطہ عفاٹے  
حضرت کے اس یہ کہ شریک نہ کروں گا اللہ  
کے ساتھ کسی چیز کو اور چوری نہ کروں گا  
اور زنا نہ کروں گا اور قتل نہ کروں گا اور بھتان  
کو نہ لاؤں گا اپنے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں  
کے درمیان سے اس کو افتر کر کے اور نافرمانی  
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نہ کروں گا امر

منشروع میں۔

ف: اس مضمون کی بیعت قرآن مجید میں منصوص ہے۔

ثُمَّ يَتْلُو الشَّيْخُ هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ  
ابْتَغُوا إِلَيَّ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا  
فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۝ اِتَّ

پھر مشدان دو آیتوں کو پڑھے یا ایہا  
الذین سے آخر تک یعنی اے ایمان والو  
درو اللہ سے اور تلاش کرو اللہ کی طرف  
وسیلہ اور جہاد کرو اس کی راہ میں تاکہ تم نفع

لے یہ کتا ہے نفس سے یعنی اپنے جی سے بھتان کس پر نہ بناؤں گا۔ ۱۲۔

لَهُ قَوْلِهِ الْوَسِيلَةَ مَا يَتَوَسَّلُونَ بِهِ إِلَى ثَوَابِهِ وَ الزَّلْفَى مِنْهُ فِعْلٌ  
الطَّمَات وَتَوَكَّلْ الْمُحَاضِي مَنْ وَصَلَى كَذَا ۱۱ اذ اتقرب اليك وفي الحديث  
الوسيلة منزلة في الجنة ۱۲ بقاء الوسيلة ما يقرب بك اليه من طاعة ۱۲ جلالين

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اٰتُوا بِيْعَتِىْ هٰذَا مَدِيْنَةً لِّىْ ۖ فَسَوِّغْ لِّىْ الْبَيْعَ ۚ وَارْزُقُوْنِىْ ۚ وَارْحَمُوْنِىْ ۚ اِنَّكُمْ اَنْتُمْ عِنْدَ رَبِّىْ ۚ  
 اَللّٰهُ يَدُ اللّٰهِ كُوْفٍ اَيُّدِيْهِمْ  
 فَهَنْ نَّكَثَ فَاَتَمَّا يَنْكُثُ  
 عَلَى نَفْسِهِ ۚ وَ مَن  
 اَوْ فِىْ بَيْمَاعِهٖ عَلَيْهِ  
 اللّٰهُ فَسَيُؤْتِيْهِ اَجْرًا  
 عَظِيْمًا

ہاؤ مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے اے نبی  
 وہ بیعت کرنے میں اللہ سے، اللہ سبحانہ  
 کا دست قدرت اور رحمت ان کے ہاتھوں  
 پر ہے سو جس بیعت کو توڑا یہی بات ہے کہ اس  
 نے اپنی ذات کی معصرت کا واسطے بیعت کو توڑا  
 اور جس نے پورا کیا اس کو جو اللہ سے عہد کیا، سو  
 قریب اسکو اجر عظیم عنایت کرے گا۔

ف: پہلی آیت میں دسید سے مراد بیعت مرشد ہے، مولانا نے حاشیے میں فرمایا کہ ہم نے  
 اپنے جد امجد شاہ عبدالرحیم قدس سرہ کے ایک مرید سے سنا کہ ان کے ہمعصر ایک عالم نے ان  
 سے بیعت کے سنت یا بدعت ہونے میں گفتگو کی جد امجد نے واسطے مشروعیت بیعت کے اس  
 آیت سے استدلال کیا اور فرمایا کہ یہ ممکن نہیں کہ وسیع سے ایمان مراد لیجئے اس واسطے کہ خطاب  
 اہل ایمان سے ہے چنانچہ یٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اس پر دلالت کرتا ہے، اور عمل  
 صالح بھی مراد نہیں ہو سکتا کہ وہ تقویٰ میں داخل ہے اس واسطے کہ تقویٰ عبارت ہے  
 اتّصال ادا امر اور اجتناب نواہی سے اس واسطے کہ قاعدہ عطف کا مغایرت بین  
 المعطوف والمعطوف علیہ کا مقتضی ہے۔ اور اسی طرح جہاد بھی مراد نہیں ہو سکتا بدلیل  
 مذکور یعنی تقویٰ میں داخل ہے۔ پس متعین ہو گیا کہ وسیع سے مراد ارادات اور بیعت مرشد  
 کی ہے پھر اس کے بعد مجاہدہ اور ریاضت ہے ذکر اور نکتہ میں تا فلاح حاصل ہو کہ  
 عبارت ہے وصول ذات پاک سے۔ واللہ اعلم  
 ثُمَّ يَدْعُوْا لِنَفْسِهِ

پھر مرشد دعا کرے اپنی ذات کے واسطے

اور مرید کے واسطے اور حاضرین کے  
واسطے، سو یوں کہے کہ اللہ تعالیٰ  
برکت کرے ہمارے اور تمہارے واسطے  
اور نفع پہنچا دے ہم کو اور تم کو۔

اور اس میں کچھ مضائقہ نہیں کہ مرید یوں  
تلقین کرے سو کہے کہ تو کہہ کہ میں نے اختیار  
کیا طریقہ نقشبندیہ جو منسوب ہے طرف شیخ  
اعظم اور قطب انجم خواجہ نقشبندؒ کے یا طریقہ  
قادریہ اختیار کیا جو منسوب ہے شیخ علی الدین  
عبد القادر جیلانی کی طرف یا طریقہ چشتیہ  
اختیار کیا جو منسوب ہے شیخ معین الدین  
سنجری یعنی سینانی کی طرف، خداوند ہم  
کو فتوح اس طریقے کے عنایت کر اور ہم کو  
اس طریقے کے دوستوں کے گروہ میں مشور  
کر اپنی رحمت سے یا ارحم الراحمین !

وَلْيَتْلُمْزِدْ وَلِلْحَاضِرِينَ  
فَيَقُولُ بِإِسْرَافٍ لَّنَا  
وَلَكُمْ وَ نَفَعْنَا  
إِيَّاكُمْ۔

وَلَا هَاسَ أَنْ يَلْقَنَهُ فَيَقُولُ  
قُلْ اخْتَوْتُ الصِّرَافَةَ النَّقْشَبَنْدِيَّةَ  
أَوِ الْقَادِرِيَّةَ أَوِ الْچِشْتِيَّةَ  
الْمُنْسُوبَةَ إِلَى الشَّيْخِ الْأَعْظَمِ  
وَالْقُطْبِ الْأَفْعَمِ خَوَّاجِهِ  
نَقْشَبَنْدِيَّةِ أَوِ الشَّيْخِ مُجِي  
الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ  
أَوِ الشَّيْخِ مُعِينِ الدِّينِ السَّنْجَرِيِّ  
اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا فَتَحَهَا وَاحْشُرْنَا فِي  
رُفُودِهَا لِيَاكُمُ الْبَرَحْمَتُ يَا أَرْحَمَ  
الرَّاحِمِينَ

سنا میں نے اپنے والد بزرگوار سے  
فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم کو خواب میں سو میں نے آپ سے

سَمِعْتُ سَيِّدَنَا إِبْرَاهِيمَ يَقُولُ  
رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَبْشَرَةٍ

نَبَا يَعُوثُهُ قَاخَذَ عَلَيْهِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَدَيَّ  
بَيْنَ يَدَيْهِ فَاَنَا  
أَصَافِعُ عِنْدَ الْبَيْعَةِ عَلَى  
هَذِهِ الصَّفَةِ -

بیت کی، سو آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم نے میرے دونوں ہاتھوں کو  
اپنے دونوں دست مہارک میں کر لیا  
سو میں تو اسی طرح جیسے خواب میں دیکھا مصافحہ  
کرتا ہوں بیعت لینے کے وقت۔

ف مولانا نے فرمایا کہ بعضے اکابر مرید سے فرماتے ہیں کہ اپنا داہنا  
ہاتھ پھیلا دے، پھر بیعت لینے والا اس پر اپنا ہاتھ رکھتا ہے، اسی  
طرح عمرو بن العاصؓ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت  
کیا۔

أَمَّا بَيْعَةُ النِّسَاءِ  
فَبِأَن يَأْخُذَ الشَّيْخُ  
طَلْفَ ثَوْبٍ وَآلَتِي كِبَايِمُ  
طَرَفَهُ الْآخَرِ -

اور عورتوں کی بیعت کرنے کا  
یہ طریقہ یہ ہے کہ مرشد کپڑے کا  
ایک کنارہ پکڑے اور بیعت کرنے  
والی دوسرا کنارہ اس کا پکڑے  
واللہ اعلم

ف مولانا نے فرمایا کہ بیعت نہ بانی بھی عورتوں سے جائز  
ہے بدون پکڑنے کپڑے کے جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
کرتے تھے۔



## تیسری فصل

# مرید کی تربیت اور تعلیم کا بیان

اس فصل میں مرید کی تربیت اور تعلیم کا طریقہ مذکور ہے :

ساکوں کی تربیت کے واسطے درجات  
ہیں علی الترتیب سوا اول جس کا سنوارنا واجب  
ہے وہ عقیدہ ہے توحید کوئی شتفنس راہ خدا  
کے چلنے میں راعب ہو تو حکم کر اس کو اول  
عقائد کے صحیح کرنے کا موافق عقائد سلف  
صلح کے یعنی ثابت کرنا واجب الوجود  
کا جو واحد ہے کوئی معبود برحق نہیں سوائے  
اُس کے، موصوف ہے وہ جمیع صفات کمال  
سے حیات میں اور علم اور قدرت اور ارادے  
میں اور سوائے ان کے اور صفات  
میں کہ حق تعالیٰ نے اپنی ذات پاک کو  
وصف کیا ہے ساتھ ان کے اور نقیض  
اس کی ثابت ہوئی مخبر صادق علیہ  
الصلوة والسلام سے اور صریح

لِتَرْبِيَةِ السَّالِكِينَ دَرَجَاتٍ  
مُتَرْتِبَةً قَوْلٌ مَا يَجِبُ أَنْ  
يَتَغَيَّرَ فِيهِ الْعَقِيدَةُ فَإِذَا  
لَغِبَ امْرُؤٌ فِي سُلُوكِ  
حَلِيقِ اللَّهِ فَمَرَّةٌ أَوْ كَثْرَتُهَا  
الْعَقَائِدُ عَلَى مَوَافَقَةِ السَّلَفِ  
الصَّالِحِينَ مِنْ أَثْبَاتٍ وَاجِبٍ وَاجِدٍ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ مُتَّصِفٌ بِجَمِيعِ  
صِفَاتِ الْكَمَالِ مِنَ الْخَلْقِ  
وَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْإِرَادَةِ  
وَقَبْرَهَا مِمَّا وَصَفَ اللَّهُ بِهِ  
نَفْسَهُ وَثَبَّتَ بِهِ الثَّقَلُ  
عَنِ الْمُخْبِرِ الصَّادِقِ  
عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

اور تابعین سے۔

وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ۔

ایسا واحد ہے جو پاک ہے نقصان اور  
زوال کی سب نشانیوں سے مجسم ہونے سے  
اور احتیاج مکانی اور عرض ہونے اور جہت  
میں ہونے اور الوان اور اشکال سے یعنی  
جسم اور لوازم جسمیت سے منزہ ہے۔

مُنَزَّهٌ مِّنْ جَمِيعِ سِمَاتِ  
النَّقْصِ وَالزَّوَالِ مِنَ الْجَسْمِيَّةِ  
وَالتَّحَايُزِ وَالْعَرْضِيَّةِ  
وَالْجَهَةِ وَالْأَلْوَانِ  
وَالْأَشْكَالِ۔

.....

.....

اور وہ جو قادر ہو اسے استواء علی العرش  
اور صمک اور اثبات ہدین کا سوا اس پر  
ہم ایمان رکھتے ہیں مجمل بلا تفصیل پھر اس  
کی تفصیل کو خدا کے علم پر تفویض کرتے ہیں  
یعنی وہی خوب جانتا ہے کہ کیا مراد ہے  
استواء علی العرش سے اور اتنا تو ہم  
بالبیقین جانتے ہیں کہ اس کے استواء وغیرہ  
میں ہمارا اتصاف بالتمیز وغیرہ نہیں بلکہ  
خدا کے مثل کوئی چیز نہیں اور وہ سمیع اور بصیر

وَأَمَّا مَا دَرَكْنَا مِنَ الْإِسْتِوَاءِ عَلَى  
الْعَرْشِ وَالْقُدْرَةِ وَثَبَاتِ الْبَدَنِ  
فَنُؤْمِنُ بِهِ عَلَى الْجُمْلَةِ ثُمَّ نَكِلُ  
تَفْصِيلَهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَنَعْلَمُ  
الْبَيِّنَةَ أَنَّهُ لَيْسَ كَمِثْلٍ  
إِتِّصَافًا بِالتَّحَايُزِ وَغَيْرِهِ  
بَلْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَ  
هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ وَ  
نَعْلَمُ أَنَّهُ شَيْءٌ ثَابِتٌ

یعنی مثلاً ہم ایک تخت یا کوسٹے پر بیٹھیں تو مکانیت اور جگہ کا گھبرنا لازم

آتا ہے ویسا اس کے استواء میں نہیں لازم آتا وہ پاک ہے مکانیت

وغیرہ صفات نقصان سے ۱۷ ق

وَلِلّٰهِ تَعَالٰی كَمَا اُثْبِتَ وَلِلّٰهِ  
تَعَالٰی كَمَا اُثْبِتَ فِيْ مُعْكِمْ  
ہے اور جانتے ہیں ہم اس کو استواء علی العرش  
ایک چیز ثابت ہے اللہ تعالیٰ کے واسطے چنانچہ اس  
نے اپنی کتاب محکم میں اسکو ثابت کیا ہے۔

ف انترجم کتاب ہے صفات متشابہ میں یعنی استواء وغیرہ میں قدمائے سلف سے  
یہی منقول ہے کہ اس پر محسوس ایمان لائیے اور تاویل نہ کیجیے، اور تفصیل اس کی علم الہی  
کے سپرد کیجیے، امام مالکؒ نے فرمایا کہ استواء علی العرش معلوم ہے اور کیفیت اس کی  
مجہول ہے۔ اور اس میں سوال کرنا بدعت ہے اور یہی راہ اسلم ہے کہ مباد تاویل میں  
غیر حق کو حق قرار دینا پڑے۔

ثُمَّ ثَبَاتُ بُرْهَانِ الْاَنْبِيَاءِ  
عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مَخْصُوصًا وَوَجُوبُ  
اِتِّبَاعِهِ فِي كُلِّ مَا اَمَرَ وَنَهَى  
وَتَصْدِيقِهِ فِي كُلِّ مَا اَخْبَرَ  
مِنْ صِفَاتِ اللّٰهِ وَمِنْ الْمَعَادِ  
الْجَسَمِيَّةِ وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ  
وَالْعَشِيرَةِ الْحِسَابِ وَالرُّؤْيَا  
وَالْقِيَامَةِ وَعَذَابِ  
الْقَبْرِ وَغَيْرِ ذٰلِكَ  
مِمَّا ثَبَتَ بِهِ الثَّقَلُ وَصَحَّتْ  
بِهِ الرِّسَالَةُ

پھر بعد از حید کے اثبات ثبوت انبیاء  
علیہم السلام کی علی العموم ونبوت سیدنا و  
مولانا محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کی علی الخصوص  
اور ثابت کرنا آنحضرتؐ کی اتباع کا واجب  
ہونا جس میں کہ آپؐ نے امر کیا اور نہی کی  
کی اور تصدیق آپؐ کی جمیع اخبار میں مبنیٰ علی  
صفات ربانی اور مادی جہانی اور جنت اور نار  
اور عذاب اور حساب اور ریت الہی اور قیامت  
اور عذاب قبر اور سوائے ان کے اور امور میں  
چنانچہ حرمین کو شراد صراط اور میزان جس کی نقل  
حضرت علیؑ علیہ السلام سے ثابت ہے اور  
روایت اس کی صحیح ہے۔

پھر بعد تفصیح کے نظر لاحق ہو کبائر  
کے اجتناب اور صفائے شر مندہ  
ہونے میں۔

اور حق یہ ہے کہ کبیرہ وہ گناہ ہے،  
جس پر وعید ہو دوزخ کی یا عذاب شدید  
کی قرآن یا حدیث صحیح میں جو اہل حدیث  
کے نزدیک معروف ہو یا اس کے مرتکب کو  
کافر کہا ہو جیسا کہ حدیث میں فرمایا کہ جس  
نے نماز کو عمدًا ترک کیا وہ کافر ہے اور  
دوسری حدیث میں ہے کہ فرق مابین مسلمین  
اور مابین مشرکین کے نماز ہے سو جس نے  
اس کو چھوڑا وہ کافر ہے یا کبیرہ وہ ہے  
جس کے مرتکب پر شرع میں حد  
مقرر ہو چنانچہ زنا اور چوری  
اور راہزنی اور شراب کا پینا  
یا وہ گناہ برابر یا زیادہ ہو  
برائی میں کہا ئے مذکورہ سے صریح  
عقل کے حکم میں۔

ثُمَّ يَتْلُوهُ النَّظَرُ فِي اجْتِنَابِ  
الْكَبَائِرِ وَالْتِزَامِ مِنَ  
الصَّغَائِرِ۔

وَالْعَقْدُ أَنَّ الْكَبِيرَةَ كُلَّ  
ذَنْبٍ أُوعِدَ عَلَيْهِ بِالنَّارِ  
أَوِ الْعَذَابِ الشَّدِيدِ فِي الْقُرْآنِ  
أَوِ السُّنَّةِ الصَّحِيحَةِ الْمَعْرُوفَةِ  
عِنْدَ أَهْلِ الْحَدِيثِ أَوْ سُمِّيَ  
مُؤْتَكِّبَةً كَافِرًا أَكْثَرُ مِنْ  
تَرْكِ الصَّلَاةِ مُتَعَمِّدًا فَقَدْ  
كَفَرَ، فَرُقَ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ  
الْمُشْرِكِينَ الصَّلَاةُ فَكَانَ  
تَرْكُهَا فَقْدًا كَفَرًا أَوْ شَرَّ مُؤْتَكِّبَةٍ  
حَدَّثَ كَالنِّزَاءِ وَالسَّرَقَةِ وَقَطْعِ  
الطَّرِيقِ وَشُرْبِ الْخَمْرِ أَوْ كَانَتْ  
مُسَاوِيَةً أَوْ أَكْثَرُ شَرًّا مِنْ هَذِهِ  
الْمَذْكُورَاتِ فِي حُكْمِ بَدَاهَةِ  
الْعَقْلِ۔

تَفْصِيلُ كِتَابِهِ [فَجَمَعْنَا الْإِشْرَاقُ  
بِاللَّهِ تَعَالَى عِبَادَةً وَاسْتِعَاثَةً  
فِي الرِّقَاقِ وَالشِّفَاءِ وَغَيْرِهِمَا  
وَإِلَى التَّوْبَةِ مِنْهُمَا الْإِنْشَاءُ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِيَّاكَ نَعْبُدُ  
وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ  
مِنْ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ -

اشْرَاک با خدا | سو منجد کبائر اکبر  
الکبائر اشراک باللہ ہے یعنی خدا کے ساتھ  
ساجدگانا عبادت میں اور استعانت میں  
یعنی غیر خدا سے مدد مانگنی، روزی اور  
شفاء وغیرہا میں اور غیر کی عبادت اور استعانت  
کی توبہ کی طرف اشارہ ہے حق تعالیٰ کے اس قہر  
میں اِیَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ -

ف مولانا نے اس کتاب کے حاشیہ میں فرمایا کہ مدد مانگنی روزی اور شفا میں  
ہمارے زمانے میں شائع ہے بہ نسبت قبور اور اموات کے،

مترجم کتا ہے شرک فی عبادت یہ ہے کہ جو امور کہ بطور عبادت کے خدا کے  
واسطے یا خائنہ خدا کے واسطے مخصوص ہیں ان کو غیر خدا کے واسطے کرنا، جیسا کہ علی مرتضیٰ  
کا روزہ رکھنا یا کسی کو سجدہ کرنا یا غیر خدا کے بطور اسم الہی کے ذکر کرنا یا قبور کے گرد  
طواف کرنا بطور طواف بیت اللہ کے اور یہ جو فرمایا کہ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ  
نَسْتَعِينُ میں اِشْرَاکُ فی الْعِبَادَةِ اور اِشْرَاکُ فی اِلسْتِعَاثَةِ کی توبہ کا اشارہ  
ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ تقدیم مفعول کی فعل پر مفید ہے تفصیل اور حصر کو یعنی خاصکر  
تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور خاص کر تجھ ہی سے ہم مدد چاہتے ہیں، پھر جب  
عبادت اور استعانت حق تعالیٰ کو خاص ہوئی تو سوائے خدا کے اوروں کی عبادت  
کرنا یا کسی سے مدد مانگنی روزی اور شفاء وغیرہ میں ہرگز جائز نہیں وجہ اختصاص  
عبادت کی تو ظاہر ہے اور وجہ اختصاص استعانت کی یہ ہے کہ مدد کرنا تین صفت

پر موقوف ہے ایک علم، دوسری قدرت، تیسری رحمت، اس واسطے کہ جو غیر کی حاجت کو نہ جانے کیونکر اس کی مدد کرے اور اگر علم ہو اور قدرت نہ ہو تو کس طرح حاجت روائی کر سکے اور اگر علم اور قدرت دونوں ہوں لیکن اگر رحمت اور شفقت نہ ہو محتاج پر تو کیونکر اعانت کا ظہور ہو، حالانکہ صفات ثلاثہ مخصوص بخدا ئے علیم و قدیر و رحیم ہیں لہذا استعانت غیر خدا سے بالکل نہیں، بعضے گور پرست کہتے ہیں کہ اولیاء کو حق تعالیٰ نے علم اور قدرت عطا کی ہے تو ان سے استعانت کیونکر ممنوع ہوگی تو ان کا جواب یہ ہے کہ اگر تم سچے ہو تو قرآن یا حدیث یا اجماع امت سے ثابت کرو کہ اولیاء اللہ کو ایسا علم عطا ہے کہ دور اور نزدیک اور غیب اور شہادت ان کے نزدیک برابر ہے، ہر لحظہ سارے عالم کی حاجات سے مطلع ہیں اور مشکل کشائی کی قدرت رکھتے ہیں، سو اس کا اثبات ہرگز ممکن نہیں، تو ان کی کج بحثیوں کا کلام بھی لائق التفات کے نہیں، حق تعالیٰ اپنے کرم سے فہم صحیح عنایت فرماوے اور کج روی اور کج فہمی سے بچاوے۔ (آمین)

**تصدیق کا ہن وغیرہ** و اور منجملہ کہاں تصدیق کرنا ہے  
کا ہن کا۔

فت: کاہن عرب میں کچھ لوگ تھے کہ جنہوں سے دریافت کر کے اخبارِ غیبی لوگوں کو بتاتے تھے، اور گمراہ کرتے تھے اور کاہن کے مانند ہے منجم اور رتال اور جفار اور شانہ بیرہ کی تصدیق کرنا، اس واسطے کہ علم غیب مخصوص بذات حق ہے جو اس کا دعویٰ کرے وہ بدلیل قرآن اور حدیث کے اور اجماع کے جھوٹا ہے۔



اور منجد اکبر الکبائر کے پیغمبر اور قرآن  
اور فرشتوں کو بد کہنا اور انکار کرنا،  
اور تمسخر کرنا ان حضرات سے اور اسی  
طرح ضروریات دین کا انکار  
کرنا۔

ف: مولانا نے فرمایا ضروریات دین وہ امور ہیں جو قرآن مجید اور حدیث مشہور  
اور اجماع متواتر سے ثابت ہوں۔

اور منجد کبائر نماز اور زکوٰۃ  
اور صوم اور حج کا چھوڑنا ہے۔

پیغمبروں اور فرشتوں کو برا کہنا

مِنْهَا سَبُّ الرَّسُولِ وَالْقُرْآنِ وَ  
الْمَلَائِكَةِ وَإِنْكَارُهَا وَإِلْسَانُهَا  
وَكَذْرَانْكَارُ صُورِيَّاتِ الدِّينِ -

ترک نماز وغیرہ  
وَمِنْهَا تَرْكُ  
الصَّلَاةِ وَ  
الزَّكَاةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ -

اور منجد کبائر ہے جان تاحق  
قتل کرنا اور قتل تاحق میں اولاد کا  
قتل کرنا اور انسان کو اپنی جان کا  
قتل کرنا داخل ہے۔

قَتْلُ تَاحِقٍ  
وَمِنْهَا قَتْلُ التَّافِسِ  
بِغَيْرِ حَقِّ وَمِنْهُ  
قَتْلُ الْأَوَّلَادِ وَوَقْتُلُ الْإِنْسَانِ  
نَفْسَهُ -

اور منجد کبائر ہے اور اغمام اور  
نشے والی چیز کا پینا اور چوری اور برہنہ  
اور غضب اور غنیمت کا مال چرانا اور  
جھوٹی قسم کھانی اور پاک دامن عورت کو

وَمِنْهَا الْبِرَاءَةُ وَاللَّوْاطَةُ وَشُرْبُ  
الْمُسْكِرِ وَالسَّقِيقَةِ وَقَطْعُ الطَّرِيقِ  
وَالْغَضَبُ وَالْخُلُولُ وَشَهَادَةُ  
الزُّوْجِ وَالْيَمِينُ الْخَمُوسُ

سہ اندہ ایسے ہی نیک مرد کو تہمت زدنا وغیرہ کی لگائی ۱۲

وَقَاتِلُ الْمُحْسِنِينَ وَ آ كُلْ مَالِ  
 الْيَتِيمِ وَمُحَقِّقُ الْوَالِدَيْنِ  
 وَقَطْعُ الرَّحِمِ وَ تَطْفِيفُ  
 الْكَيْلِ وَ السُّورِ وَ السَّرْبَا  
 وَ الْفِرَارُ مِنَ الزَّحْفِ وَ  
 الْكِبْدُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ الرِّشْوَةُ  
 فِي الْحُكْمِ وَ نِكَاحُ الْمُحَارِمِ  
 وَ الْبَيْعُ بَيْنَ السَّرَجَالِ وَ  
 النِّسَاءِ وَ السَّعْيُ عِنْدَ السُّلْطَانِ  
 لِيُقْتَلَ أَوْ يَنْهَبَ وَ تَرْكُ الْوَعْدَةِ  
 مِنْ دَايِ الْكُفْرِ وَ مَوَاكَاةُ  
 الْكُفَّارِ وَ الْقِمَاسُ وَ الشُّحُ  
 فَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْكِبَائِرِ -

زنا کا عیب لگانا اور یتیم کا مال کھانا اور  
 والدین کی نافرمانی کرنی ان کی خدمت  
 نہ کرنی اور حق برادری ادا نہ کرنا اور ناپ  
 اور تول میں کمی کرنا پورا نہ دینا اور بیاج  
 کھانا اور جہاد میں کفار کی صف جنگ سے  
 بھاگنا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر  
 جھوٹ باندھنا اور معاملات فیصلہ کرنے  
 میں رشوت لینا اور محارم سے نکاح کرنا  
 اور مردوں عورتوں کے درمیان میں کھانا  
 پن کرنا اور حاکم سے جھغوری کرنا تاکہ وہ  
 قتل کرے یا کوٹ لے اور دار الحرب سے  
 دارالاسلام کی طرف ہجرت نہ کرنا اور کافروں  
 سے دوستی کرنا ان کے خیر خواہ ہونا اور جو آ  
 کھینا اور جادو کرنا تو یہ سب کبائر میں داخل ہیں

**تحقیق و تفصیل کبائر** | مولانا نے فرمایا کہ ابن عباسؓ نے کہا کہ کبائر شتر کے قریب  
 ہیں اور سعید بن جبیرؓ نے کہا کہ قریب سات سو کے ہیں اور

انہی میں سے کہ کبائر کو ضبط اور قیاس کرنا چاہیے مقصد منصوص یہ ہے تو اگر اقل مقاصد سے  
 کم ہو تو صغیرہ ہے نہیں تو کبیرہ یہ خلاصہ تقریر امام عزیزیؒ نے فرمائی ہے اور شیخ  
 ابوطالبؒ نے فرمایا کہ میں نے کبائر کی احادیث کو جمع کیا تو میں نے سترہ کبائر مصرح پائے

چار گناہ دل میں، شرک اور گناہ پر جم جانے کی نیت اور رحمت الہی سے ناامید ہونا اور  
 تہر خدا سے بے خوف ہونا، اور چار گناہ زبان میں، جھوٹی گواہی دینا اور پاک و امنوں کو  
 زنا کا عیب لگانا اور جھوٹی قسم کھانا اور جاؤ دو کرنا اور تین گناہ پیٹ میں، شراب پینا،  
 اور یتیم کا مال کھانا اور بیابان لینا اور دو گناہ شرم گاہ میں، زنا کرنا اور لواطت، اور  
 دو گناہ ہاتھ میں ناحق قتل اور چوری اور ایک گناہ پاؤں میں یعنی جہاد میں صفت سے  
 بھاگنا اور ایک گناہ تمام بدن سے یعنی والدین کی نافرمانی، حق تعالیٰ اپنے کرم سے  
 ہم کو ان گناہوں سے بچا دے آمین

وَالصَّغِيرَةُ كُلُّ مَا تَهْلِي  
 عَنْهُ الشَّرْعُ أَوْ خَالَفَ  
 مَشْرُوعًا أَوْ رَافَعَ طَرِيقَةً  
 مَأْمُورَةً فِي الدِّينِ -  
 اور گناہ صغیرہ وہ ہے جس سے شرع  
 نے روک دیا یعنی بعد کبائر مذکورہ یا کہ  
 امر مشروع کے مخالف یا رافع ہو دین کے  
 طریقہ مامور کا۔

ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ التَّنْظُرُ فِي  
 أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ مِنْ الطَّهَارَةِ  
 پھر اجتنباب کبائر اور ندامت صغائر  
 کے بعد نظر کرنا چاہیے ارکان اسلام میں ازیم

نہ جب تک کہ کافر دو گئے ہوں اور جب دو گنوں سے زیادہ ہوں تو بھاگنا جائز ہے، لہذا  
 فی المکتب الدینیہ ۱۲ ق

مے ترک صلوٰۃ اور ترک زکوٰۃ اور صوم نہ رکھنا اور حج نہ کرنا باوجود فرم ہونے کے اور غیبت  
 کرنی اور حکم خلاف شرع دینا اور غیبت کرنی کافروں سے وغیرہ ذالک، صریح قرآن و  
 حدیث میں وعید ان پر مذکور ہیں، پس یہ تقسیم مہل ہے۔ واللہ اعلم

وَالصَّلٰوةُ وَالصَّوْمُ وَالزَّكٰوةُ طہارت اور صلوٰۃ اور صوم اور زکوٰۃ اور حج کے  
وَالْحَجُّ فَيَقِيْمُهَا عَلٰی مَا اَمَرَ توفان امور کو بموجب ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم  
بِهَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے فم ٹم کرے رعایت الباعض  
مِنْ رَعَايَةِ الْاَبْعَاضِ وَالْاَدَابِ اور آداب اور ہیئات اور اذکار  
وَالْمُهَيِّئَاتِ وَالْاَكْذَابِ سے۔

ف مولانا نے فرمایا کہ الباعض سے مراد یہاں وہ امور ہیں جو ارکان وغیرہ کو  
شامل از قسم امور متاخرہ، سوان میں سے بعض فقہار کے نزدیک بعض امر واجب  
ہیں اور دوسرے فقیہ کے نزدیک سنت مؤکدہ۔

ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ التَّنَطُّلُ فِي الْمَعَاشِ پھر ارکان اسلام کی اقامت کے بعد  
مِنْ الْاَكْلِ وَالشُّرْبِ وَاللِّبَاسِ نظر کرنا چاہیے ضروریات معاش میں منجملہ  
وَالْكَلَامِ وَالصُّحْبَةِ وَغَيْرِ اکل و شرب اور لباس اور کلام اور  
ذَلِكَ وَفِي الْعُقْدِ الْمُنِيرِ صعبت خلق وغیرہ ذالک اور نظر کرنا چاہیے  
مِنْ النِّكَاحِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْاَوْرَادِ امور خانگی میں منجملہ نکاح اور حقوق ممالیک  
وَالْمُعَامَلَاتِ مِنَ الْبَيْعِ اور حقوق اولاد کے اور نظر کرنا چاہیے  
الْبَيْتَةِ وَالْاِجَارَةِ فَيَقِيْمُهَا عَلٰی امور خانگی میں از قسم بیع اور ہبہ اور  
الْاَسْتِثْنَاءِ مِنْ غَيْرِ مُدَاهِنَةٍ وَلَا اجارے کے تو ان کو صحیح اور ٹھیک کرے ورنہ

لے مولانا نے فرمایا خوب بولتے ہیں فلاں حسن الملکہ جب کہ وہ اپنے نوڈی غلاموں سے حسن سلوک  
کرتا ہے، حدیث میں وارد ہے لَا يَدْخُلُ الْعَبْتَةَ سَيِّئِي الْمَلَائِكَةِ جرمالیک سے  
بدسلوک کرے جنت میں نہ داخل ہوگا۔ ۱۲ منہ

سنت بدولت مستحق اور بے کجروی کے۔

ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ انْظُرْ فِي  
الْاٰذْكَارِ اَلْاِمَامُوْسٰى فِي الْاَوْقَاتِ  
مِنْ الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ وَذُقْتَ  
النُّوْمَ وَغَيْرَهَا وَتَهْذِيْبِ الْاَخْلَاقِ  
مِنْ الرِّيَاسَةِ وَالْحُجُبِ وَالْحَسَدِ  
وَالْخُفْيَةِ وَالْمُوَاطَّئَةِ عَلَى الشَّدَوَةِ  
وَذِكْرِ الْاُخُوَّةِ وَالْمَوَاطَّئَةِ  
عَلَى مَعَاجِلِ الْعِلْمِ وَحَلَقِ  
الذِّكْرِ وَالْمَسَاجِدِ فَاِذَا تَذَبَّ  
بِهَذِهِ الْاَدَبِ حَانَ اَنْ  
يَسْتَفْخَلَ بِالْاَشْعَالِ الْبَاطِنَةِ  
وَيَعْتَمِدَ فِي تَعْلِيْقِ الْقَلْبِ بِاللّٰهِ  
عَزَّ وَجَلَّ ذَاتِ الْمَآءِ وَالنَّظَرِ اِلَيْهِ  
بِبَصَرِ الْقَلْبِ وَاسْمًا تَرَكْنَا  
بَيَانَ هَذِهِ الْاُمُوْرِ الْمَقْدَمَةِ  
اسْتَكْنًا لِّهَا وَاجْتِمَاعًا  
عَلَى كُلِّهِ السَّالِبِ الصَّادِقِ

پھر بعد ضروریات معاش وغیرہ کے  
نظر کرنا چاہیے، اُن اذکار میں جو اوقات  
مخصوصہ یعنی صبح اور شام اور وقت خواب  
وغیرہ ذاکات میں مامور ہیں، پھر نظر کرنا  
چاہیے راستگی اخلاق میں از قسم بریا اور  
نہدار اور حسد اور کینہ وغیرہ کے اور مواظبت  
اور دوام کرنا چاہیے تلاوت قرآن اور آخرت  
کی یاد پر اور مجالس علم اور ذکر اللہ کے  
حلقوں پر اور مساجد پر، پھر جب کہ اساک  
ان آداب مذکورہ کے ساتھ متادب ہوگی  
تو اب وقت آیا اشغال باطنی کے اشغال  
کا اور ہمیشہ عز و جل کے ساتھ دل  
لگائے رہنے کی کوشش کرنے کا اور  
اسی کو تاکتے رہنے کا دل کی بنیادی  
سے اور ہم نے تو امور مقدمہ کا بیان علی  
وجہ التفصیل ان کو بہت جان کر  
جھوڑ دیا اور طالب صادق کے فہم

اَلْمُتَتَّبِعِ بِكِتَابٍ وَالتَّسْتَدْرِ وَالْفَقْه  
 وَ اَلْكِتَابِ الْمَوْسُطَةِ فِي السُّلُوْكِ  
 مِثْلُ رِيَاضِ الصَّالِحِيْنَ وَالْمُعْتَصِرِ  
 فِي الْعَقِيْدَةِ وَ كَالْعَقَائِدِ الْخُصِيْدِيَّةِ  
 وَ مِنْ لَمَّا يَتَشَوَّلُهُ تَتَبَعُهَا  
 فَلْيَاخُذْهَا مِنْ عَالِمٍ وَ اَللّٰهُ  
 اَعْلَمُ۔

پر بھروسہ کر کے جو طالب کہ قرآن  
 اور حدیث اور فقہ اور کتب متوسطہ  
 سلوک کا مشمل ریاض الصالحین  
 اور کتب مختصرہ عقائد مانند عقیدہ  
 مصنفہ کا واقع اور محسوس ہے اور جس کو تتبع  
 اور علم ان کتابوں کا میسر نہ ہو وہ کسی عالم سے  
 دریافت کرے۔ واللہ اعلم۔

## تفصیل شعب ایمانیہ

مولانا نے فرمایا کہ جن امور کو مؤلف قدس سرہ نے کثیر جان کر ترک کیا ان کو ہم  
 مجمل بیان کرتے ہیں، رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان کی شتر اور چنہ  
 شاخیں ہیں اور مراد یہاں ایمان سے ورع اور تقویٰ کا مراد ہے، تو سالک کو  
 مراعات ان شعب ایمانیہ کی ضرور ہے، چنانچہ ان کا بیان یوں ہے کہ خدا پر ایمان  
 لانا اور اس کے صفات پر اور اس کے رسولوں پر اور تقدیر پر اور کچھ دن پر ایمان لانا  
 اور حق تعالیٰ سے محبت رکھنی اور غیر حق سے محبت یا بغض اللہ ہی کے واسطے رکھنا  
 بلا دخل انسانیت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھنی اور ان کی تعظیم کا  
 مستند رہنا اور درود پڑھنا حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تعظیم ہی میں داخل ہے۔  
 اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی پیروی کرنی اور اعمال کو خالص اللہ ہی کے  
 واسطے کرنا اور ترک ریاء و نفاق اخلاص ہی میں داخل ہے اور خدا سے خوف رکھنا۔



اور اس کی رحمت کا امیدوار رہنا اور گناہوں سے توبہ کرتے رہنا اور احساناتِ ربانی کا شکر ادا کرنا اور عہد کو پورا کرنا اور ترکِ شہوت اور بھوم مصائب میں صابر رہنا اور قصائے ربانی سے راضی رہنا اور تواضع اور فروتنی اختیار کرنا اور توقیر بزرگ کی اور ترخّم خورد پر، اور گھمنڈ اور پندار کا ترک کرنا اور حسد اور کینہ کا ترک کرنا اور غضب ترک کرنا بھی درحقیقت تواضع میں داخل ہے اور توحیدِ ربانی کا تعلق رہنا یعنی لا الہ الا اللہ پڑھتے رہنا، اور قرآن مجید کی تلاوت کرنا، کم تر رتبہ تلاوت کا دس آیتیں ہیں اور متوسط رتبہ سو آیتیں ہیں اور اس سے زیادہ تلاوت کرنا اعلیٰ رتبے میں داخل ہے، اور لغو سے دور رہنا اور حسی اور حکمی طہارت کرنا اور پرہیز کرنا بھانستوں سے تطہیر ہی میں داخل ہے اور ستر کو چھپا رکھنا اور فرض اور نفل نماز پڑھنی اور اسی طرح فرض زکوٰۃ اور نفل صدقہ ادا کرنا اور لونڈی غلام کو آزاد کرنا اور سخاوت کرنا اور کھانا کھلانا اور ریاضت کرنی سخاوت ہی میں داخل ہے اور فرض اور نفل روزہ رکھنا اور اعتکاف کرنا اور شب قدر کو تلاش کرنا اور حج اور عمرہ اور طواف بیت اللہ کا کرنا اور فرارِ بلدین یعنی ایسے ملک اور صحبت کو چھوڑنا جہاں اپنا دین قائم نہ رہ سکے اور اسی میں ہجرت بھی داخل ہے اور نذر اللہ کو پورا کرنا اور قسم کو قائم رکھنا اور قسم وغیرہ کے کفاروں کو ادا کرنا اور نکاح کر کے پارسائی حاصل کرنی اور عیال کے حقوق ادا کرنا، اور مال باپ سے احسان اور سلوک کرنا اور اولاد کو تربیت کرنا، اور برادری کا حق ادا کرنا، اور لونڈی غلاموں کو مالکوں کی اطاعت کرنی اور مالکوں کو لونڈی غلاموں پر مہربانی اور شفقت کرنا اور انصاف کے ساتھ حکومت پر قائم رہنا اور جماعتِ مسلمین کا تابع رہنا اور مسلمان حاکموں کی اطاعت کرنی اور خلق میں اصلاح

کرتے رہنا اور خوارج اور باغیوں کا قتال تو اصلاح بین انسانس میں داخل ہے اور  
 ائمہ نیک پر مدد کرنا اور ائمہ بالمعروف اور نہی عن المنکر کی اعانت میں داخل ہے اور  
 حدود کو جاری رکھنا اور جماد کرنا اور مرابطہ یعنی سرحد داران اسلام کی حفاظت کرنا جہاد  
 ہی میں داخل ہے اور امانت کا ادا کرنا اور خمس کا دینا امانت میں داخل ہے اور  
 زمن کا لینا بشرط ادا کرنے کے اور پڑوسی کے ساتھ احسان کرنا اور معاملہ اچھا رکھنا  
 یعنی غیر کا حق بخوبی ادا کرنا اور اپنے حق لینے میں سختی نہ کرنا اور حسن معاملہ میں داخل  
 ہے مال کا جمع کرنا عدل سے اور مال کا صرف کرنا اپنے موقع پر اور ترک تبذیر داسر ان  
 یعنی خلاف شرع بیہودہ مال کو بر باد نہ کرنا انفاق المال فی حقہ میں داخل ہے اور سلام  
 کا جواب دینا اور چھینکنے والے کو دُعا شے خیر دینا اور اپنی بُرائی سے لوگوں کو بچانا ،  
 ضرر نہ پہنچانا اور لہو و لوب سے پرہیز کرنا اور تکلیف کی چیز کو راہ سے ہٹا دینا ، مترجم  
 کتا ہے ، شیخ جلال الدین سیوطی نے اس طرح شعب ایمانیہ کی تفصیل نقایۃ العلوم میں  
 فرمائی ہے ، واللہ اعلم ۔

(حاشیہ صفحہ ۵۴) ۱۔ بشرط خلاف شرع وہ حکم نہ ہو ، کتا جاء فی الحدیث لا طاعة لمخلوق فی  
 معصیۃ الخالق ۔

۲۔ بشرط بائے جانے شرط کا ۱۲۔ ۳۔ خرچ کردن در حق او  
 ۴۔ یعنی چھینکنے والا الحمد للہ کہے تو یہ اس کے جواب میں یہ حرکت اللہ کہے یہ جواب دینا واجب  
 علی الکفایہ ہے اگر محض میں سے کوئی جواب نہ دے گا تو سب گنہگار ہوں گے اور یہی  
 حکم ہے سلام کے جواب کا ۱۲  
 ۵۔ نام ہے کتاب کا ۔

## چوتھی فصل

### مشائخ جیلانیہ (قادریہ) کے اشغال کا بیان

فِي أَشْغَالِ الْمَشَائِخِ الْجِيلَانِيَّةِ وَ  
هُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ الشَّيْخِ  
أَبِي مُحَمَّدٍ مُعْيِي الدِّينِ عَبْدُ الْقَادِرِ  
الْجِيلَانِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَ عَنْهُمْ  
أَجْمَعِينَ -

یہ فصل مشائخ جیلانیہ یعنی قادریہ کے اشغال  
میں ہے قادریہ امام طریقت شیخ ابو محمد محمد الدین  
عبد القادر جیلانیؒ کے مرید ہیں خدا ارادہ ہے  
ان سے اور ان کے سب تابعین سے -

فصل ہفتم نے اقبال فرمایا کہ کتاب غنیۃ الطالبین اور فتوح الغیب حضرت محمد الدین  
غوث الاعظمؒ کی تصنیف ہے اور مجالس ستین ان کا ملفوظ ہے اور اصل طریقہ قادریہ اس  
میں مفصل موجود ہے -

فَالْأَوَّلُ مَا يَلْقَوْنَ لَهُ الْجَهْرُ لَهُ  
سوپہا شغل جس کو مشائخ قادریہ تلقین کرتے

لے ذکر جہر مذہب حنفی میں بدعت ہے مگر اس جگہ کہ اس میں ذکر جہر آیا ہے مثل اذان وغیرہ کہ  
اس میں بدعت نہیں ہے اور اسوائے اس کے بدعت ہے چنانچہ فتح القدر میں ہے والا اصل  
فی الاذکار الاخفاء و الجہر بہا بدعتہ انتہی یعنی اصل اذکار میں چپکے ذکر کرنا ہے  
اور پکار کر کرنا اذکار کا بدعت ہے جہاں کہیں بدعت کو مطلق چھوڑتے ہیں بدعت میثمہ ماد ہوتی  
ہے چنانچہ یہ بات بھی فقہ کی کتابوں کی عبارتوں سے معلوم ہوتی ہے (باقی اگلے صفحہ پر)

بِذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَىٰ قَالُوا ذُكِّرُوا بِالْعَجَمِ  
 هُوَ غَيْرُ الْمُعْرِضِ فَلَا مَنَاقَاةَ بَيْنَهُ  
 وَبَيْنَ مَا نَهَىٰ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَبِثُ قَالَ أَرْجِعُوا  
 عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ فَإِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ  
 أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا إِلَىٰ أَحَدٍ  
 الْحَبَابِثُ -

میں ذکر اللہ ہے جبر سے یعنی بلند آواز سے ذکر کرنا  
 اور مراء اس جبر سے یہ ہے کہ فراط سے نہ ہو تو اس  
 تقریر سے کچھ مخالفت نہ رہی اس کے جوازی میں  
 اور اس میں جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 منع فرمایا اس طرح کہ اعتدالی اختیار کرو اپنی  
 جانوں پر کہ تم بہرے اور غائب کو نہیں پکارتے  
 الی آخر الحدیث -

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) اور غایۃ البیان شرح ہدایہ میں ہے لَانِ الْعَجَمُ بِالتَّكْبِيرِ بِذُخْنٍ  
 يَقُولُهُ تَعَالَىٰ اذْهَبُوا بِكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً انتہی یعنی پکارو اپنے رب کو گڑ گڑا کر اور  
 پوشیدہ انتہی مراء کہ کفارہ شرح ہدایہ میں اِنَّ الْعَجَمَ بِالتَّكْبِيرِ بِذُخْنٍ فِي كُلِّ وَقْتٍ اِلَّا  
 فِي الْمَوَاضِعِ الْمُسْتَنَاهِ یعنی جبر ساتھ تکبیر کے بدعت ہے ہر وقت میں مگر کئی جگہ حیدہ میں اور تصریح  
 کی ہے تاضی خان نے اپنے فتاویٰ میں ساتھ کہ اسبت ذکر جبر کے اور اتباع کیا اس کا اس پر صاحب  
 مصطفیٰ نے اور فتاویٰ علامہ میں ہے ویجتم الصوفیۃ میں رفع الصوت والصفق یعنی منع  
 کیا کرتے ہیں صوفی بلند کرنے آواز سے اور بزرگان شرح مواہب الرحمن میں ہے ان  
 رفع الصوت بالذکر بِسَعَةِ یعنی بلا شبہ بلند کرنا آواز کا ساتھ ذکر کے بدعت ہے واسطے  
 مخالفت قول اللہ تعالیٰ کے وَذَكَرَ رَبَّكَ فِيْ نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً وَدُونَ الْعَجَمِ مِنْ اِقْوَالٍ  
 یعنی اور یاد کر اپنے رب کو اپنے جی میں گڑ گڑا کر اور ازراہ خوف کے اس سے اور کم جبر کے قول سے اور جو کچھ کہ  
 بعض ہادیث میں ذکر جبر ثابت ہو اسے بغیر مواہب مقدرہ کے پس بنا بر تعلیم کے ہے چنانچہ علامہ قادری نے  
 شرح مشکوٰۃ میں یہ لکھا ہے ۱۷ مایۃ مسائل (حاشیہ صفحہ ہذا) قولہ ارجعوا (باقی اگلے صفحہ پر)

فت! پوری حدیث یوں ہے بردایت ابو موسیٰ اشعریؓ کہ تم سمیع اور بصیر کو پکارتے ہو اور وہ تمہارے ساتھ ہے اور جس کو تم پکارتے ہو وہ تم سے قریب تر ہے اونٹ کی گردن سے، انتہی یہ نہیں ہے شدت قرب سے والا حق تعالیٰ جبل النور سے بھی قریب تر ہے۔

انفصل بے تکلف بے قیاس      بہت رت الناس را با جان ناس  
کذا فی الحاشیۃ العزیزۃ، فَمِنْهُ اسْمُ  
الذَّاتِ اِمَّا بِضُوْبَةٍ وَّ اَحَدَةٍ  
وَصِفَتُهُ اَنْ يَقُوْلَ اللهُ بِالشَّيْءِ  
وَالْمَرَدِّ وَالْجَهْرِ يَقُوَّةُ الْقَلْبِ  
وَالْعَلَقِ جَمِيعًا ثُمَّ يُلَبِّثُ  
حَتَّى يَعُوْدَ اِلَيْهِ نَفْسُهُ ثُمَّ  
يَفْعَلُ هَكَذَا وَهَكَذَا۔

ایک ضرب سے ہو اور طریقہ یک ضربی کا یہ  
ہے کہ لفظ مبارک اللہ کو سختی اور درازی اور  
فہمی سے دل اور حلق دونوں کی قوت کے  
ساتھ کہے پھر ٹھہر جاوے یہاں تک کہ ذاکر  
کی سانس اپنے ٹھکانے پر آ جاوے پھر اسی طرح  
بار بار ذکر کرے۔

وَاِمَّا بِضَوْبَتَيْنِ وَصِفَتُهُ  
اَنْ يُجْبِسَ جِلْسَتَهُ الصَّلَوَةَ وَ  
يَضْرِبَ الْجَلْدَةَ مَرَّةً فِي  
الرُّكْبَةِ الْيُمْنَى وَمَرَّةً فِي  
الْقَلْبِ وَكَيْفَ سُرُّ ذَلِكَ بِلاَ فَعْلٍ

خواہ ذکر دو ضربی ہو اس کا طریقہ یہ ہے  
کہ نماز کی نشست پر بیٹھو اور اسم ذات کو  
ایک بار دہانے زانو میں اور دوسری بار دل  
میں ضرب کرے اور اس کو بار بار بلا فصل کرے  
اور مناسب یہ ہے کہ ضرب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی قوت

حاشیہ صفحہ گذشتہ ای اعتدلو ایقال ربیع القاصد اذا کان معتد لها ای انفقها بتمام  
اجتناب عن الجہم المضطرب من مولانا عبد العزیز قدس سرہ۔

اور سختی کے ساتھ ہوتا دل پر اثر ہو اور خاطر کبھی  
ہو جاوے پر لیشان خاطر اور دوسواں  
منفع ہو۔

خواہ ذکر سے مفری ہو اور اس کا طریقہ یہ ہے  
کہ چار زانو بیٹھے اور ایک بار دہستے زانو میں  
اور دوسری بار بائیں زانو میں اور تیسری  
بار دل میں ضرب کرے اور چاہیے کہ تیسری  
ضرب سخت تر اور بلند ہو۔

خواہ ذکر چہار مفری ہو اس کا طریقہ  
یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے اور ایک بار دہستے  
زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو میں  
اور تیسری بار دل میں اور چوتھی بار اپنے  
سامنے ضرب کرے اور چاہیے کہ چوتھی ضرب  
سخت تر اور بلند تر ہو۔

اور منجید ذکر جہری کے نفی اور اثبات ہے  
اور وہ لا الہ الا اللہ کا کلمہ ہے اور طریقہ اس  
کا یہ ہے کہ بطور نماز رو قبضہ بیٹھے اور اپنی

وَيَتَبَعِي أَنْ تَكُونَ الصَّوْبَ لَا  
سَيِّمًا اَلْقَلْبُ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ  
يَتَنَاقُضُ اَلْقَلْبُ وَيَجْتَمِعُ اَلْخَاطِرُ  
وَأَمَّا ثَلَاثُ ضَرَبَاتٍ وَصَفَتْهُ  
أَنْ يَجْلِسَ مُتَوَكِّعًا وَيُقْرِبَ مَرَّةً  
فِي التَّوَكُّبَةِ اَلْيُمْنَى وَمَرَّةً فِي التَّوَكُّبَةِ  
اَلْيُسْرَى وَمَرَّةً فِي اَلْقَلْبِ وَمَرَّةً  
أَمَامَهُ وَلَكِنَّ التَّارِيعَ أَشَدَّ  
وَأَجْهَلُ -

وَأَمَّا بَارِعُ ضَرَبَاتٍ وَصَفَتْهُ أَنْ  
يَجْلِسَ مُتَوَكِّعًا وَيُقْرِبَ مَرَّةً فِي  
التَّوَكُّبَةِ اَلْيُمْنَى وَمَرَّةً فِي التَّوَكُّبَةِ  
اَلْيُسْرَى وَمَرَّةً فِي اَلْقَلْبِ وَمَرَّةً  
أَمَامَهُ وَلَكِنَّ التَّارِيعَ أَشَدَّ  
وَأَجْهَلُ -

طریقہ ذکر نفی واثبات اَدَمْنَهُ  
اَلنَّفْيُ اَلْاُثْبَاتُ وَهُوَ كَلِمَةُ  
لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَصَفَتْهُ اَنْ يَجْلِسَ



جَلَسَتْ الصَّلَاةُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ  
وَيَقْعُضُ عَيْنَيْهِ دَيُّقُولُ لَا كَأَنَّ  
يُخْرِجُهَا مِنْ سُرَّتِهِ ثُمَّ يَمُدُّهَا  
حَتَّى يَبْلُغَ إِلَى الْمَنْكِبِ الْأَيْمَنِ  
فَيَقُولُ اللَّهُ كَأَنَّهُ يُخْرِجُهَا مِنْ  
أُفْرِ السِّمَاعِ ثُمَّ يَفْرُبُ إِلَّا  
اللَّهُ بِالشَّدَّةِ وَالنَّعْوَةِ وَيُلَاحِظُ  
نَفْيَ الْمَحْبُوبَةِ أَوِ الْمَقْصُودَةِ  
إِذَا لَوِجُوهٍ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَرَأْيَاتُهَا  
لَهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى

آنکھ بند کرے اور لاکھے گویا اپنی ناک سے اس کو نکالتا ہے پھر اس کو کھینچے یہاں تک کہ داہنے مونڈھے تک پہنچے پھر اللہ کہے گویا اس کو دماغ کی تھلی سے نکالتا ہے پھر اِلا اللہ کو دل پر شدت اور قوت سے ضرب کرے اور محبوبیت یا مقصودیت یا وجود کی نفی غیر حق سے ملاحظہ کرے اور اثبات اس کا ذکر مقصد میں دھیان کرے۔

ف ا مولانا نے فرمایا کہ یہ ملاحظہ اور تصور باعتبار مراتب ذکرین کے مختلف ہے یعنی مبتدی نفی محبوبیت کا تصور کرے اور متوسط نفی مقصودیت کا اور منتہی نفی مؤید کا۔

وَلَعَلَّكَ تَقُولُ مَا الْعِلْمَةُ فِي  
إِشْرَاطِ الصَّرَبَاتِ وَالنَّشِيدَاتِ  
دُسْرَاعَاةٍ أَمَا لِيْهَا قَنَا قَوْلُ  
جَبَلِ الْإِنْسَانِ عَلَى التَّوَجُّهِ  
إِلَى الْجِهَاتِ وَالِإِضْغَاءِ إِلَى  
إِيْقَاعِ الْإِثْمَاتِ وَأَنْ تَدُورَ

اور شاید کہ تو کہے اے سالک کہ کیا حکمت ہے ضربات اور تشدیدات کے شرط کرنے میں اور کیا فائدہ ہے ان کے مکانات کی مراعات میں تو میں جواب میں کہتا ہوں کہ انسان مخلوق ہے جہات مختلفہ کی طرف متوجہ ہونے پر اور آوازوں

فِي نَفْسِهِ الْاِحَادِيثُ وَ  
 الْخَطَوَاتُ فَوَضَعُوا  
 هَذَا الْوَضْعَ سَدًّا لِلتَّوَجُّهِ  
 اِلَى غَيْرِ نَفْسِهِ وَكُبْحًا عَنْ  
 خُلُوصِ الْخَطَوَاتِ الْخَارِجَةِ  
 لِيَتَدَرَّجَ مِنْهُ اِلَى قَصْرِ  
 التَّوَجُّهِ عَلَى ۱۰ تَدْرِجًا  
 تَعَالَى -

کی طرف کان لگاتے پر اور اس پر مجبور ہے  
 کہ اس کے دل میں باتیں اور خطرات گھوما  
 کریں تو علمائے طریقت نے یہ طریقہ نکالا  
 اپنے غیر کی طرف متوجہ ہونے کے روک دینے  
 کا اور خطرات بیرونی کے آنے سے باز رکھنے  
 کا تا آہستہ آہستہ اپنی ذات سے بھی توجہ  
 ٹوٹ کر اس کا دھیان فقط اللہ پاک سے  
 لگ جاوے۔

ف: مولانا حاشیے میں فرماتے ہیں اور اسی طرح پیشوایان طریقت نے بیہیات اور  
 ہیہیات واسطے اذکار مخصوصہ کے ایجاد کیے ہیں مناسبات مخفیہ کے سبب سے جن کو مرد صافی  
 الذہن اور علوم حقہ کا عالم دریافت کرتا ہے، بعضی سورت میں کسر نفس ہے اور بعضے جلسے  
 جلسے میں خشوع اور خضوع ہے اور بعضے میں جمیعت خاطر اور دفع و سوا ہے اور بعضے میں  
 نشاط ہے اسی سبب کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کوبے پر ہاتھ رکھ کر کھڑے  
 ہونے کو منع فرمایا کہ یہ اہل ناز کی شکل ہے اس واسطے کہ ایسی ہیہیات میں اکثر کاہلی  
 اور فتور نشاط ہوتا ہے اور وہ منافق ہے سرگرمی عبادات کا، تو اس کو یاد رکھنا چاہیے  
 یعنی ایسے امور کو خلاف شرع یا داخل بدعات سمیٹ نہ سمجھنا چاہیے جیسا کہ بعضے کم  
 فہم سمجھتے ہیں۔

لے کیونکہ یہ ممد اور آکہ ہے حضور مع اللہ کے حاصل کرنے کا جیسے علم صرف دنیوی امور ممد ہیں پڑھنے  
 ممدوں کلام اللہ اور حدیث وغیرہ کتب دینیہ کے ۱۲

اور لائق ہے کہ اہل سلوک مجتمع ہوں حلقہ کر کے بعد نماز فجر اور عصر کے ذکر الہی کرنے کے واسطے بطریق جمعیت کے کہ اس اجتماع میں فوائد ہیں جو تنہائی میں حاصل نہیں ہوتے۔

پھر جب طالب پر اس ذکر جلی کا اثر ظاہر ہو اور اس کا نور اس میں دکھائی دے تو اس کو ذکر خفی کا حکم کیا جاوے اور ذکر جلی کے اثر سے ابغاث شوق مراد ہے یعنی شوق کا ابھرنے اور نام خدا سے دل میں چین آنا اور احادیث نفس یعنی وساوس کا دور ہونا اور حق تعالیٰ کو اس کے مابین پر فرقہ رکھنا۔

اور جو شخص موانعت کرے اسم ذات پر ہر دن میں چار ہزار بار ساتھ تقدیم اُن شرطوں کے جن کو ہم اوّل مذکور کر چکے ہیں اور دو مہینے یا نہ اس کے اس ذکر پر مداومت کرے تو اس میں یہ اثر البتہ مشاہدہ کرے گا، خواہ ذکر کم فہم ہو، خواہ

وَيُبْعَثُ أَنْ يَجْتَمِعَ أَهْلُ السُّلُوكِ  
حَلَقَةً بَعْدَ الْفَجْرِ وَالْعَصْرِ بِذِكْرِ  
اللَّهِ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ الْجَمْعِيَّةِ  
فَفِي ذَلِكَ الْقَوَائِدُ لَا تُوحَدُ  
فِي الْوَحْدَةِ۔

فَإِذَا ظَهَرَ عَلَى الطَّالِبِ أَثَرُ  
هَذَا الذِّكْرِ الْجَلِيِّ وَشَوَّهَدَ  
فِيهِ نُورُهُ أُمِرَ بِالذِّكْرِ الْخَفِيِّ  
وَالْمُرَادُ مِنْ هَذَا الْأَثَرِ نَبَاحُ  
الشُّوقِ وَاطْمِئْنَانُ الْقَلْبِ بِاسْمِ  
اللَّهِ وَانْتِفَاضِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ  
وَابْتِئَانِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى كُلِّ  
مَاعَدَاكَ۔

وَمَنْ دَاخَلَ عَلَى ذِكْرِ اسْمِ  
الذَّاتِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ أَرْبَعِ  
أَرَابِ مَرَّةٍ مَعَ تَقْدِيمِ الشُّرُوطِ  
الَّتِي اسَلَفْنَاهَا وَاسْتَمَرَّ عَلَى  
ذَلِكَ شَهْرَيْنِ أَوْ نَحْوِ امَّا مِنْ ذَلِكَ  
فَإِنَّهُ لَيَشَاهِدُ فِيهِ الْأَثَرَ لَا

مَعَالَةِ سَوَاءٍ كَانَ غَنِيًّا أَوْ سَكِينًا -

تیز فہم -

بیان ذکر خفی دورۂ قادریہ

وَأَمَّا إِلَهُ الْخَفِيِّ فَمِنْهُ اسْمُ الذَّاتِ  
مَعَ أَقْسَامِ الصِّفَاتِ وَصِفَتُهُ أَنْ  
يَغْمِضَ عَيْنَيْهِ وَيُصْغِتُمْ شَفَتَيْهِ وَ  
يَقُولُ بِلسَانِ الْقَلْبِ اللَّهُ سَمِيعٌ  
اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ عَلِيمٌ كَأَنَّهُ يُخْرِجُهَا  
مِنْ سُرَّتِهِ إِلَى صَدْرِهِ وَ مِنْ  
صَدْرِهِ إِلَى دِمَاقِهِ وَ مِنْ دِمَاقِهِ  
إِلَى الْعَرْشِ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ عَلِيمٌ  
اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ سَمِيعٌ هَاطَا عَلَى  
تِلْكَ الْمَنَازِلِ كَمَا صَعِدَ عَلَيْهَا فَهَذِهِ  
دَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ ثُمَّ يُعْجَلُ هَكَذَا وَ  
هَكَذَا مِنْ أَهْلِ هَذَا الشَّانِ مَنْ  
يُزِيدُ اللَّهُ قَدِيرٌ -

اور منجملہ ذکر خفی اسم ذات ہے اور ان  
صفات کے ساتھ جو اصول ہیں اور طریقہ  
اس کا یہ ہے کہ اپنی دونوں آنکھوں اور دونوں  
بہوں کو بند کرے اور دل کی زبان سے کہے  
اللہ سمیع اللہ بصیر اللہ علیم، گویا ان کو اپنی  
ناف سے نکالتے اپنے سینے تک اور  
اپنے سینے سے نکالتے اپنے دماغ تک  
اور دماغ سے نکالتے عرش تک، پھر یوں  
کہے اللہ علیم اللہ بصیر اللہ سمیع اترتا ہوا  
ان ہی منزلوں پر جیسا کہ ان پر پہنچا تھا  
درجہ بدرجہ تو یہ ایک دورہ  
ہوا، پھر اسی طرح بار بار کیا کرے  
اور اس طریقے کے بعض لوگ اللہ تبارک  
کو بھی زیادہ کرتے ہیں۔

ف: تو یہی اس کی یوں ہے کہ اللہ سمیع دل سے کہے ناف سے سینے تک چڑھے  
اپنے تصور پھر اللہ بصیر کہہ کر سینے سے دماغ تک پہنچے، پھر دماغ سے اللہ علیم کہہ کر  
عرش تک پہنچے، پھر یہی الفاظ خیال کرتا ہوا درجہ بدرجہ اترے یعنی اللہ علیم کہتا ہوا عرش

دماغ پر ٹھہرے اور اللہ تعالیٰ کہہ کر دماغ سے سینہ تک ٹھہرے پھر اللہ سمیع کہتے ہوئے  
نات تک ٹھہر جاوے اسی طرح ہر بار کرتا رہے اور اگر اللہ تعالیٰ کو زیادہ کرے تو تیسری  
بار آسمان تک پہنچے اور چوتھی بار عرش تک۔

اور مجدد ذکر خفی نفی اور اثبات ہے اور  
طریقہ اس کا یا اس طرح ہے جو ذکر جلی  
میں مذکور ہو چکا یا اس طرح پر ہے کہ اگر  
بیدار اور بوشیار ہو جاوے اپنے دموں پر  
آگاہ رہے پھر جب دم باہر نکلے خود بخود بدن  
اپنے اراکے اور قصد کے تو اس کے باہر ہونے  
کے ساتھ ہی دل کی زبان سے کہے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
جب سانس اندر کو جاوے خود بخود تو اندر  
جانے کے ساتھ ہی لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہے، طریقت کے  
بزرگوں نے کہا ہے کہ اس ذکر کا نام پاس  
انفاس ہے اور اس کا بڑا اثر ہے، نفی  
خطرات اور دوسوا سن کے دور ہو جانے  
میں۔

طریقہ پاس انفاس  
وَصَلُّوْا  
الْاٰثِنَاتِ وَصَلُّوْا  
فِي الْوَحْدِ وَامَّا بَانَ  
مُتَبَيِّنًا مَّطْلَعًا عَلَى  
نَا وَاحِدٍ النَّفْسُ بِطَبِيعَتِهِ  
مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ كَلَّا  
بِلِسَانِ الْقَلْبِ وَإِذَا دَخَلَ قَالَ  
مَعَ دُخُولِهِ اَللّٰهُ قَالَ اَلَا كَابُ  
وَهَذَا بَاسُ اَنْفَاسٍ  
وَلَهُ اَشْبُ عَظِيْمٌ فِي  
نَفْسِ الْخَوَاطِرِ وَنَا دَالِ  
حَدِيثِ النَّفْسِ

چنانچہ کسی عارف نے فرمایا ہے: شعر

اگر تو پاس داری پاس انفاس  
تو بجا روبرو لا نزولے راہ  
بسلطانی رساندت ازیں پاس  
نرسی در مقام اِلَّا اللہ

## رباعی

وزمین جلال ہمیکس آگہ نیست  
جز گفتن لا الہ الا اللہ نیست

پھر جب ذکر خفی کا اثر ظاہر ہو اور طالب  
میں اس کا نور معلوم ہو تو اس کو مراقبہ کرنے  
کا اثر کیا جاوے اور ذکر خفی کے اثر  
سے شوق مراد ہے اور غالب ہونا محبت  
الہی کا اور عزیمت کی باگ کا پھینکا فکر  
کی جانب اور تقدیم اللہ عزوجل کی اور  
ہمت کا جم جانا اسی کی طلب پر اور  
ملاوت پانا چپ رہنے میں اور اشغال  
امر دنیاوی سے نفرت کا ہونا۔

اور مراقبہ تو بزرگانِ طریقت کے نزدیک  
بہت اقسام پر ہے اور جامع ان اقسام  
کثیرہ کا ایک امر ہے وہ یہ ہے کہ ایک  
آیت قرآنی یا کوئی کلمہ زبان سے کہے یا  
اس کا دل میں خیال کرے اور اس کے معنی  
کو خوب طرح طرح سے سمجھ کرے کہ یہ  
مدعا کیونکر ہے اور اس کی تحقیق اور ثبوت

در ذات مقدست کسی راہ نیست  
سرایہ راہ روان کہ راہش طلبند  
فَاَذْأَطَمَةً أَشَدُّ ذِكْرًا الْغُفَى وَ  
شَوْهَدًا فِي الطَّالِبِ نُورًا وَأَمِيرًا  
بِالْمُرَاقَبَةِ وَالْمُرَادُ مِنْ هَذَا  
الْوَشْرِ الشَّوْقُ وَقَلْبَةُ الْحُبِّ وَ  
الْغُفَى عَيْنَانِ مَرِيضَتِهِ إِلَى الْفِكْرِ  
وَأَيْشَارُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَاجْتِمَاعُ  
الْهَمَّةِ عَلَى طَلَبِهِ وَوَجْدَانُ  
الْعِلَاقَةِ فِي السُّكُوتِ وَالنَّفْوَةِ  
عَنِ الْكَلَامِ وَالِاشْتِقَالُ بِأَمْرِ الدُّنْيَا۔

طریقہ مراقبہ اِنَّمَا عِنْدَهُمْ  
عَلَى التَّوَابِعِ كَثِيرَةٌ يَجْمَعُهَا أَمْرٌ  
وَهُوَ أَنْ يَتَلَفَّظَ بِآيَةٍ أَوْ كَلِمَةٍ  
بِاللسَانِ أَوْ يَتَخَيَّلَهَا فِي  
الْعَيْنَانِ وَيَفْهَمَ مَعْنَاهَا  
فَمَعًا جَيِّدًا ثُمَّ يَتَصَوَّرُ



کی کیا صورت ہے پھر اسی صورت پر خاطر  
کو جمع کرے اس طرح ہر کسوٹے اسکے کوئی  
خبر نہ آوے یہاں تک کہ اس میں استغراق  
متمم ہو اور ایک طرح کی ربودگی اور  
غفلت اس کے واسطے حاصل ہو  
مترجم کتاب غلامہ یہ ہے کہ نقطہ کے  
مفہوم میں اس طرح دُوب جانا کسوٹے  
اس کے کوئی چیز دھیان میں نہ رہے اس کو مراقبہ کہتے ہیں۔

اور اصل مراقبہ وہ حدیث ہے  
جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
فرمایا کہ احسان یہ ہے کہ تو عبادت کرے  
اللہ کی گویا تو اس کو دیکھ رہا ہے سو اگر  
تو اس کو نہ دیکھ سکے، تو یہ دھیان  
کر کہ وہ تجھ کو دیکھتا ہے۔

تو اپنی زبان سے کہے اللہ حاضری  
اللہ ناظری اللہ معنی یا اس کو دل میں  
خیال کرے بدون تلفظ کے پھر اللہ  
تعالیٰ کی مصوری اور نظر اور اس کی معیت

كَيْفَ هَذَا الْمَعْنَى وَمَا  
صُورَةٌ تَحَقُّقُهُ ثُمَّ  
يَجْمَعُ الْخَاطِرُ عَلَى تِلْكَ  
الصُّورَةِ بِغَيْثٍ لَا يَحْطُرُ  
حَظُّهُ سِوَاهَا حَتَّى يَتَحَقَّقَ  
الْإِسْتِغْرَاقُ فِيهَا وَنَوْعُ  
ذَهْوٍ عَمَّا سِوَاهَا۔

مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ

وَالَا صَلِّ فِيهَا  
قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ اِنْ حَسَانٌ اَنْ تَعْبُدَ  
اللَّهَ كَاَنْتَ تَرَاهُ فَاِنْ لَمْ  
تَكُنْ تَرَاهُ فَاِنَّهُ يَرَاكَ

فَلْيَتَلَفَّظُ السَّالِكُ بِاللَّهِ  
حَاضِرِيَّ اللَّهِ تَاْخِرِيَّ اللَّهُ  
مَعْنَى أَوْ يَتَغَيَّلُ فِي الْجَنَانِ  
ثُمَّ يَتَصَوَّرُ حُضُورَهُ تَعَالَى

یعنی ساتھ ہونے کو خوب مضبوط تصور کرے باوجود پاک ہونے اس ذات مقدس کے جہت اور مکان سے یہاں تک تصور کو جاوے کہ اس میں دُوب جاوے۔

یا اس آیت کا تصور کرے وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ یعنی حق تعالیٰ تمہارے ساتھ ہے جہاں کہیں کہ تم ہو اور اس کے ساتھ ہونے کو دھیان کرے کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے تنہائی اور لوگوں کے ملاقات میں اور مشغولی اور بیکاری میں۔

یہ آیت پڑھے کہ أَيْنَمَا تَوَلَّوْا فَشَمَّ وَجْهَهُ اللَّهُ یعنی جہہ تم منسوب ہو تو وہاں اللہ کی ذات ہے یا یہ آیت پڑھے اَللّٰهُ يَكْتُمُ بِأَنَّهُ يَسْرِي یعنی کیا انسان نہیں جانتا کہ اللہ اس کو دیکھتا ہے یا اس آیت کو مراقبہ کرے تَحْنُ اقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ حُلِّ الْوَرِيدِ یعنی ہم

وَنَظَرُهُ وَمَعِيَّتُهُ تَتَمَوَّرُ جَيْدًا مُسْتَقِيمًا مَعَهُ تَنْزِيلُهُ عَنِ الْجَهْلَةِ وَالْمَكَانِ حَتَّى يَسْتَفْرِقَ فِي هَذَا التَّصَوُّرِ

.....

طریق معیت | اَوْ يَتَمَوَّرُ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ وَيَتَمَوَّرُ مَعِيَّتُهُ قَائِمًا وَتَائِدًا وَمُضْطَجِعًا فِي الْخَلْوَةِ وَالْعَلْوَةِ وَالشَّغْلِ وَالسَّكْنَةِ۔

### اقسام مراقبہ قرآنیہ

اَوْ يَتَلَفَّظُ أَيْنَمَا تَوَلَّوْا فَشَمَّ وَجْهَهُ اللَّهُ اَوْ اَللّٰهُ يَعْلَمُ بِأَنَّهُ يَسْرِي اَوْ تَحْنُ اقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ

حَبْلِ الْوَرِيدِ ۚ  
 وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ  
 مُّخِيطٌ ۚ  
 اِنَّ مَعَ رَقِيٍّ  
 يَمُفِدِيْنِهٖ ۚ  
 هُوَ الَّذِي  
 وَالْاٰخِرُ  
 وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ  
 فَهَذِهِ مَوَاقِبَاتُ  
 مُّفِيدَةٍ  
 لِّتَعْلُوْ  
 الْقَلْبِ  
 بِاللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ

قریب تر ہیں انسان کی رگ گردن سے یا  
 اس آیت کا تصور کرے وَاللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّخِيطٌ  
 یعنی اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوئے ہے یا اس  
 آیت کا دھیان کرے اِنَّ مَعَ رَقِيٍّ یَمُفِدِيْنِهٖ  
 یعنی البتہ میرا رب میرے ساتھ ہے وہ اب  
 مجھ کو ہدایت کرے گا یا اس آیت کا مراقبہ  
 کرے هُوَ الَّذِي وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ  
 الباطن یعنی حق تعالیٰ اول ہے اس سے پہلے  
 کوئی چیز نہیں آخر ہے جو بعد فنائے عالم باقی  
 رہے گا ظاہر ہے باعتبار اپنی صفات اور افعال  
 کے اور باطن ہے باعتبار اپنی ذات کے کہ اس  
 کی حقیقت کو کوئی نہیں سمجھ سکتا، سو یہ مراقبات  
 اللہ عزوجل کے ساتھ دل متعلق ہونے کے  
 واسطے مفید ہیں۔

اور وہ مراقبہ جو قطع علائق اور پورے  
 مجرّد ہو جانے اور بے ہوشی اور فنا کے  
 لیے مفید ہے وہ مراقبہ اس آیت کا ہے  
 لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِمْ قَائِمٌ وَبَيْنَهُ وَجْهٌ رَبُّكَ  
 ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ یعنی جو زمین  
 پر ہے وہ نیست و نابود ہونے والا ہے

وَأَمَّا الْمُفِيدَةُ  
 مَوَاقِبَهُ فَنَا  
 لِقَطْعِ الْعَوَاقِبِ  
 وَالتَّجَرُّدِ التَّامِّ وَالْمُسْكُوْرِ الْمَخْصُوْرِ  
 فِيْهِ كُلُّ مَنْ عَلَيْهِمْ قَائِمٌ وَبَيْنَهُ  
 وَجْهٌ رَبُّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ  
 اِنَّ

يَتَصَوَّرُ نَفْسَهُ قَدَمَاتٍ وَ  
صَاةً رَمَادًا تَذُرُّ دُكَا السَّوْبِيعِ  
وَالسَّمَاءُ قَدْ انْشَقَّتْ وَكُلُّ  
شَيْءٍ قَدْ بَطَلَ سَوَكَيْبُهُ  
وَهَيْبَتُهُ وَ يَتَصَوَّرُ اللَّهُ  
بِأَقْبَامٍ مَوْجُودًا فَيَبْقَى عَلَى  
هَذَا النَّصْرِ مَلِيًّا فَإِنَّهُ  
يُفْقِدُ الْمَحْوَ -

اور باقی رہے گی تیرے رب کی ذات جو  
بڑائی اور بزرگی والا ہے اس کے مقابلے  
کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کو تصور کرے کہ مریکا  
اور ایسی راکٹ ہو گیا جس کو بمبائیں اٹائی ہیں  
اللہ آسمان ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور سرچیز کی  
ترکیب اور شکل مٹ گئی اور اللہ کو باقی اور  
موجود دیکھیاں کرے سو اس تصور پر دیر تک  
فکرم رہے تو یہ نیستی اور نابودی کو مفید ہوگا۔

ف: ایسے تصورات کی شدہ حدیث ہے جو صحیح مسلم میں امیر المؤمنین علی مرتضیٰؑ  
سے مروی ہے کہ مجھ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قُلْ اللَّهُمَّ اهْدِنِي  
دَسْتِدُنِي وَادْكُنْ بِلَهْدِي هَذِهِ السَّبِيلَ وَالسَّبِيلَ إِدْمِيدًا  
بِسُفْهِنَا اے علیؑ کہ کہ خداوند! مجھ کو ہدایت کر اور ہدایت سے اپنی راہ کے چلنے کو اور  
راستی سے تیر کی راستی کو دیکھیاں کر، تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے امیر المؤمنین سید  
اولیاء کو وہ طریقہ سکھایا جس سے تدریج محسوسات سے حالات مطلوبہ کی انسان پہنچ جائے  
تو اس کو یاد رکھنا چاہیے، کذا فی الحاشیۃ المحریر۔

وَكَذَلِكَ إِنَّ الْمَوْتَ  
الَّذِي تَفْتَرُونَ مِنْهُ  
فَاتَهُ مُلَا قِيَكُمْ، أَوْ  
أَيُّكُمْ تَكُونُوا يُدْرِكُكُمْ

اور اسی طریقہ مذکور سے اس آیت کا  
مراقبہ نیستی کا باعث ہے ان الموتی  
آخر آیت تک یعنی مقرر جس موت سے  
کہ تم بھاگتے ہو وہ تم کو ملنے والی ہے۔

الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُدُوٍّ  
مَشِيدَةٍ -  
جہاں کہیں کہ تم ہو گے موت تم کو پایہ سے لگی  
اگرچہ تم انچے یا مضبوط برہنوں میں ہو۔

فَإِذَا ظَهَرَ أَشْرُ الْمُرَاقِبَةِ فِي  
الطَّالِبِ وَشُوهِدَ لُؤْسُهُ أَمِيرٌ  
يَا تَوْحِيدُ الْفَعَالِ  
پھر جب اثر مراقبہ کا طالب میں ظاہر  
ہو اور اس کا نور مشاہدہ ہو تو اس کو توحید  
افعالی کا امر کیا جاوے

ف: توحید افعال یہ ہے کہ ہر فعل کو جو عالم میں ظاہر ہو خدا کی جانب سے سمجھے  
مزید اور عروسے تاکہ غیر حق سے نہ خوف باقی رہے نہ توقع و سعدی نے فرمایا ہے

دیں نوعی از شرک پوشیدہ است  
وَأَمَمَاتُ الشَّارِعِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ سَأَعْبَدُ وَحْدَكَ عَلَى  
شَيْئَيْنِ عَلَى الذِّكْرِ وَالْمُرَادِ مِنْهُ  
مَا يَتْلَفُظُ بِهِ ، وَ عَلَى  
الْفِكْرِ وَالْمُرَادِ مِنْهُ  
الْمُرَاقِبَةُ -  
کہ زہیم بیازرد و مردم نجات  
اور جان رکھ اے مخاطب کہ شارع  
علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دو چیز پر ترغیب  
اور آادگی دلائی ایک ذکر پر اور مراد ذکر  
سے وہ ہے جو زبان سے بولا جاوے اور  
دوسرے فکر پر اور مراد اس سے  
مراقبہ ہے۔

برائے کشف و قانع آئندہ  
قَالَ بَعْضُ الْمَشَائِخِ مِمَّا جَرَّ بَنَّا  
بِكَشْفِ الْوَقَائِعِ الْآتِيَةِ عَلَى  
مَا هِيَ عَلَيْهِ أَنْ يَعْكَفَ الطَّالِبُ  
فِي خُلُوتٍ وَ يَغْتَسِلُ وَيُدْبِسُ  
بعض مشائخ نے کہا ہے جس کا ہم نے  
تجربہ کیا ہے وقائع آئندہ کے کشف  
ہونے پر ٹھیک ٹھیک وہ یہ ہے کہ طالب  
خلوت میں اعتکاف کرے اور غسل کرے  
اور اپنا عمدہ لباس پہنے اور خوشبو لگاوے

أَحْسَنَ بَيَاسِهِ وَيَتَطَيَّبُ وَيَجْلِسُ  
عَلَى السَّجَادَةِ وَيَضُمُّ مَصْحَفًا مَقْنُونًا  
عَلَى يَمِينِهِ وَمَصْحَفًا مَفْشُوحًا  
عَلَى يَسَارِهِ وَمَصْحَفًا كَذَلِكَ  
بَيْنَ يَدَيْهِ وَمَصْحَفًا كَذَلِكَ  
خَلْفَهُ ثُمَّ يَدْعُو اللَّهَ أَنْ  
يُكْشِفَ عَلَيْهِ الْوَاقِعَةَ الْفُلَانَةَ  
بِحُجْرَةِ هَيْمَتِهِ ثُمَّ يَشْرَعُ فِي  
إِسْمِ الدَّائِمَةِ فَإِذَا رَمَعَ الْعَيْنَ  
فَيَصُربُ مَرَّةً فِي الْمَصْبُوعِ الْأَمِينِ وَ  
مَرَّةً بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَجِدَ فِي نَفْسِهِ  
إِنْشَاءً أَحَادًا وَنُورًا أَدْيُوًا خَبِيبًا عَلَى  
ذَلِكَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ دَعَا هَامَعَ الْخُلُوعُ  
فَإِنَّهُ يُكْشِفُ عَلَيْهِ الْبَتَّةَ ثَلَاثَ  
هَذَا مَا قِيلَ وَفِي قَلْبِي مِنْهُ  
شَيْءٌ لِمَا فِيهِ مِنْ إِسَاءَةٍ  
أَلَا دُوبَ بِالْمَصْحَفِ -

اور مصنی پر بیٹھے اور کھلا ایک مصحف اپنے  
دائیں رکھے اور کھلا ایک مصحف اپنے  
بائیں رکھے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے  
آگے رکھے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے  
پیچھے رکھے پھر حق تعالیٰ سے بگوشتش تمام  
یہ دعا کرے کہ فلا نے واقعے کو اس پر ظاہر  
کر دے پھر اسم ذات کے ذکر میں شروع  
کرے بدو انکم بند کرنے کے ایک بار  
دائیں مصحف پر ضرب لگا دے اور ایک  
بار بائیں پر اور ایک بار پیچھے اور ایک بار  
آگے ضرب لگا دے یہاں تک کہ اپنے  
دل میں کشائش اور نور کو ہا دے اور  
سات دن مانند اس کے اس پر مداومت  
کرے خلوت کے ساتھ تو البتہ اس پر کثرت حال  
ہو گا میں کہتا ہوں کہ ایسا کچھ کہا ہے کہ ظاہر  
نے اور میرے دل میں اس سے کچھ تردد ہے اسی  
واسطے کہ اس میں بجا ادبی ہے مصحف مجید ساتھ

سے یعنی محمد پر ۱۱ سے یعنی حضرت شاہ ولی اللہ ۱۲ سے کچھ فرمایا حضرت مصنف نے اور کیا حاجت ہے اس کی  
سے یعنی محمد پر - مقصود اصلی تو استخارہ مسنونہ میں بھی حاصل ہے ۱۲۰ ق -



اور کشف واقعہ آئندہ میں جو طریقہ جاری  
والد مرشد نے پسند کیا ہے وہ یہ ہے کہ اللہ  
تعالیٰ کا ذکر کرے ان اسمائے ثلاثہ سے  
یا علیم یا مبین یا خبیر شرط مذکور کی ملحاضہ  
کے ساتھ یا اس طرح جیسا کہ ہم نے ذکر  
کیا مغربی میں بیان کیا ہے یا اس طرح جیسا  
کہ سہ مغربی میں واللہ اعلم۔

ف: مولانا نے فرمایا شرط مذکورہ سے خلوت اور لباس اور غسل اور خوشبو  
لگانا اور مصلی پر بیٹھنا بدول مصحف کے رکھنے کے مراد ہے۔

اور مشائخ قادیہ نے کہا ہے کہ جو طریقہ  
کشف ارواح کے واسطے ہمارا مجرب ہے  
شرط مذکورہ کے ساتھ وہ یہ ہے کہ ماہنے  
طرف سبوح کی ضرب لگاوے اور بائیں  
طرف قدوس کی اور آسمان میں  
رَبِّ الْمَلَائِكَةِ کی ضرب لگاوے اور  
دل میں وَالرُّوحِ کی۔

اور امور مہمہ مشکلمہ کے حاصل کرنے  
کے واسطے ان ہی شرط مذکورہ کے ساتھ

وَالَّذِي أَحْتَارَ سَيِّدِ الْوَالِدِ  
فِي هَذَا الْبَابِ أَنْ يَذْكُرَ اللَّهُ تَعَالَى  
بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ يَا عَلِيمُ يَا مَبِينُ  
يَا خَبِيرُ مَعَ مُوَاعَاتِ الشُّرُوطِ  
الْمَذْكُورَةِ إِمَّا كَمَا وَصَفْنَا فِي الذِّكْرِ  
بِقَصَرَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ بِتِلْكَ حَضَرَاتٍ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔

وَقَالُوا  
طَرِيقَةُ كَشْفِ أَرْوَاحِ مِثْلًا

جَزَاءً بِكَشْفِ الْأَرْوَاحِ  
بِهَذِهِ الشُّرُوطِ الْمَذْكُورَةِ أَنْ  
تُغِيرَ بِي الْعَيْنِ الْأَيْمَنِ سَبُّوحٌ  
وَفِي الْأَيْمَنِ قُدُّوسٌ وَفِي السَّمَاءِ  
رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَفِي الْقَلْبِ وَالرُّوحِ۔

برائے حصول امور مشکلمہ  
الْأُمُورِ الْمُهْمَةِ الصَّعْبَةِ بِهَذِهِ

الشَّرْطُ أَنْ يُصَلِّيَ فِي التَّيْلِ  
مَا قَدَرَهُ ثُمَّ يَضْرِبُ فِي  
الرُّيَمِينَ يَأْتِي وَفِي الْأَيْسَرِ يَأْتِي  
فَقَابُ يَفْعَلُ ذَلِكَ أَلْفَ مَرَّةٍ -

### برائے الشرح خاطر دفع بلا ہا

وَالْإِنْشَاءُ مِنَ الْخَطَايَا وَدَفْعُ  
الْبَلَاءِ أَنْ يَضْرِبَ اللَّهُ فِي الْقَلْبِ  
وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كَمَا وَصَفْنَا وَفِي  
التَّقْوَى وَالْإِثْبَاتِ وَالْحَيِّ فِي لُجَائِبِ  
الرُّيَمِينَ وَالْقِيَمُ فِي الْأَيْسَرِ -

### برائے شغلے مریض وغیرہ

وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْعُوا اللَّهَ عَزَّ  
وَجَلَّ بِشَفَاءِ مَرِيضٍ أَوْ دَفْعِ جُوعٍ  
وَأَوْ تَوْسِيعِ الرِّزْقِ أَوْ قَهْرِ عَدُوٍّ  
فَلْيَطْلُبِ الْأَسْمَاءَ الْمُنَامِيَةَ  
بِحَاجَتِهِ فِي الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى  
فَلْيَدْ كَرْبَدَاكَ الْأِسْمَ

یہ طریقہ ہے کہ تہجد کی نماز پڑھے جس قدر  
اس کے واسطے مقدر ہو پھر دایہنی طرف  
یا آئیں کی طرف لگا دے اور بائیں طرف  
یا آئیں کی اسی طرح ہزار بار کرے۔

اور الشرح خاطر دفع کرنے بلیات  
کا یہ طریقہ ہے کہ اٹھ کی ضرب دل میں  
لگا دے اور لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ کی اس طرح  
ضرب لگا دے جیسا ہم نے نفی اور اثبات  
میں بیان کیا اور الْحَيِّ کی ضرب دایہنی طرف  
اور الْقَيُّومُ کی ضرب بائیں  
طرف لگا دے۔

اور جب اللہ عزوجل سے دُعا  
کرنے کا ارادہ کرے بیمار کی شفا کا یا دفع  
گر سنگی یا کٹ نش رزق کا یا  
منسوبی دشمن کا تو پہلے کوئی اسم الہی  
موافق اپنی حاجت کے اسمائے حسنی  
سے طلب کرے سو اس نام کو دو ضرب  
بائیں ضرب یا چار ضرب کے ساتھ سر

بَقِيَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ حُرَبَاتٍ أَوْ  
 أَرْبَعٍ فَيَقُولُ يَا شَافِي أَوْ يَا حَمْدُ  
 أَوْ يَا رَسَائِي أَوْ يَا  
 مُدِّكَ إِلَى غَيْرِ ذَالِكَ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ  
 .....  
 کرے تو یوں کہ شفا دیار میں یا شافی  
 یا دفع گر سنگی میں یا حمد یا کث لث  
 رزق میں یا رزاق یا دفع دشمن میں یا  
 مدد اور سوائے اس کے اور اسمائے  
 الہی کو موافق اپنے مطلب کے بطریق  
 مذکور ذکر کرے واللہ اعلم واکرم

### پانچویں فصل

## مشائخِ چشتیہ کے اشغال کا بیان

فِي أَشْغَالِ الْمَشَائِخِ الْچِشْتِيَّةِ  
 وَهُمْ أَصْعَابُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ  
 خَوَاجَةِ مُعِينِ الدِّينِ حَسَنِ الْچِشْتِي  
 وَچِشْت قُرْبِيَّة شَيْخِهِ  
 رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ  
 أَجْمَعِينَ  
 یہ فصل ہے مشائخِ چشتیہ کے اشغال میں  
 اور وہ امامِ طریقہ خواجہ معین الدین حسن  
 چشتی کے مرید ہیں اور چشت خواجہ معین  
 کے پیروں کے گاہل کا نام ہے خدا  
 راضی رہے ان سے اور ان کے سب  
 پیروں سے۔

ف: مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اس اہمیت کے عمدہ اولیاء

میں ہیں ان کے ہاتھ پر ہزاروں کفار و منہود مسلمان ہوئے، منقول ہے کہ جب خواجہ کا وصال ہوا تو آپ کی پیشانی مبارک پر یہ نقش ظاہر ہو گیا **حَبِيبُ اللهِ مَاتَ فِي حُبِّ اللهِ** یعنی خدا کا دوست خدا کی محبت میں مر رہا۔

اور مشائخ چشتیہ نے فرمایا کہ امام اولیاء  
 علی مرتضیٰ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گئے  
 سو کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مجھ کو  
 راہ بتائیے جو سب راہوں سے زیادہ تر  
 قریب ہو اللہ کی طرف اور وہ راہ افضل ہو  
 خدا کے نزدیک اور اسکے بندوں پر آسان تر  
 ہو تو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ  
 اپنے ادب پر لازم کر لے مداومت ذکر کی خلوت  
 میں سوا علی کرم اللہ وجہہ نے کہا کیونکر ذکر  
 کروں یا رسول اللہ! فرمایا کہ اپنی آنکھیں  
 کو بند کر اور مجھ سے کس تین بار سو آنحضرت  
 نے تین بار فرمایا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور علی  
 مرتضیٰ سنتے تھے، پھر علی مرتضیٰ نے تین بار  
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا آنحضرت اس کو سنتے  
 تھے، پھر علی مرتضیٰ نے یہ طریقہ حسن بصری  
 کو تعلیم کیا، اسی طرح درجہ بدرجہ مشہور شد

وَقَالُوا جَاءَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ  
 اللَّهِ دُلَّنِي عَلَى أَقْرَبِ الطَّرِيقِ  
 إِلَى اللَّهِ وَأَفْضَلِهَا عِنْدَ اللَّهِ  
 وَأَسْهَلُهَا لِعِبَادِهِ فَقَالَ رَسُولُ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكَ  
 بِمُلازمةِ الذِّكْرِ فِي الْغُلُوِّ  
 فَقَالَ عَلِيُّ كَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى وَجْهَهُ  
 كَيْفَ أَذْكَرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَفِضْ عَيْنَيْكَ وَاسْمَعْ  
 مَتْنِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَالْتَبِثْ صَلَاتِي اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
 ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَعَلَيْكَ يَسْمَعُ ثُمَّ قَالَ  
 عَلِيُّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا  
 اللَّهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَالنَّبِيُّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْمَعُ ثُمَّ

لَقِنَ عَلَيَّ كُتُومَ اللَّهِ وَجِبَهُهُ الْخَسَرَ  
 الْبُصُورَىٰ وَهَكَذَا حَتَّىٰ وَصَلَ  
 اٰبِيْنَا وَهٰذَا الْحَدِيْثُ اِسْمَا  
 وَجَدْنَا لَا مَمْنَعَ لَهُوَلَا عَوْدَ الْمَشَايِخِ  
 وَعَلَىٰ قَوَانِيْنِ اَهْلِ الْحَدِيْثِ  
 فِيْهِ بَحْثٌ طَوِيْلٌ

ہم تک پہنچا مصنف نے فرمایا کہ  
 اس حدیث کو تو ہم نے نقطہ ان  
 مشائخِ حشہ کے پاس پایا اور  
 اہلِ حدیث کے قوانین پر تو اس  
 میں بحث طویل ہے۔

.....

ف! مولانا نے فرمایا بحث کی وجہ یہ ہے کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت  
 غریب ہے اور بر شدت منقطع ہے اس واسطے کہ ملاقات حسن بصریؒ کی علی مرتضیٰ رحمہ  
 سے باعتبار تاریخ کے ثابت نہیں اور رکاکت الفاظ اس پر علاوہ، مترجم کتاب ہے  
 فی الواقع کتب اسناد الرجال سے اتصال اس روایت کا مشکل ہے۔ لیکن ادویا طے حشہ  
 رضی اللہ عنہم کے ساتھ حسن ظن اس کو مقتفی ہے کہ اس حدیث کو پایہ اعتبار سے  
 بشبہہ انقطاع موقوف نہ کیجیے، اس واسطے کہ امام اعظم ابو حنیفہؒ اور امام مالکؒ  
 کے نزدیک بشرط عدالت روایات حدیث مرسل بھی محبت ہے۔ واللہ اعلم۔

فَاِذَا ارَادَ الشَّيْخُ اَنْ  
 يُّبَيِّنَ تَلْمِيْذُهُ اَمْرًا اَنْ

پھر جب مرشد ارادہ کرے اپنے  
 مرید کی تلمیذین کرنے کا تو اس کو امر

سہ خواجہ حسن بصریؒ تابعی خلافت فاروقیؒ میں پیدا ہوئے اور شہادت عثمانؓ تک مدینہ میں  
 رہے، پھر بعد آئے، حضرت علی مرتضیٰؒ سے انہیں سماع و تلقا بخوبی ثابت ہے دیکھیے رسالہ فخر الحسن  
 مستحسن اور حدیث حسن (صحیح)

يَصُومُ يَوْمًا كَانَ يَوْمَ الْخَيْبِ  
 ذَمُّهُ أَوَّلُ شَيْءٍ بَارِئٍ بِاسْتِغْفَارِ  
 عَشْرَةِ مَرَّاتٍ وَالْقَلْبُ عَلَى  
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 عَشْرَ مَرَّاتٍ ثُمَّ يَقُولُ إِنَّ اللَّهَ  
 تَعَالَى يَقُولُ فِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ  
 قَدْ كُفِرَ بِاللَّهِ قِيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى  
 جُنُوبِكُمْ فَأَجْبِهِمْ وَأَنْتَ لَا بَأْسَ  
 عَلَيْكَ زَمَانٌ إِلَّا وَأَنْتَ ذَا الْكُرِّ وَالْعَمَلِ  
 أَنْتَ قَلْبُكَ مَوْضُوعٌ تَحْتَ ثَنْدِيدِكَ  
 الْأَيْسَرُ بِأَضْبَعَيْنِ عَلَى صُورَةٍ  
 زَهْرٍ الْقَنْوَبِ وَلَهُ بَابَانِ  
 بَابٌ فَوْقَانِي وَبَابٌ تَحْتَانِي

.....

کے روزہ رکھنے کا سو اگر پنجشنبہ کے دن  
 ہو تو بہتر ہے پھر اس شخص کو امر کرے  
 دس بار استغفار کرنے کا اور دس بار  
 درود پڑھنے کو پھر مرشد کہے اللہ تعالیٰ  
 فرماتا ہے اپنی مضبوط کتاب میں فلاک و ما  
 اللہ قیامًا و قعودًا و علی جنوبکم  
 یعنی اللہ کو یاد کرو کھڑے اور بیٹھے اور ایسے  
 سو تو اس پر کوشش کر کہ کوئی زمانہ  
 بدوں ذکر کے تجھ کو نہ گزرے اور معلوم  
 کر اسے طالب کہ تیرا دل رکھا ہے تیری  
 بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی پر بصورت  
 شگوفہ چغوزہ کے اور اس کے دودھ دانے  
 ہیں ایک دروازہ اوپر کا ہے اور دوسرا  
 نیچے کا۔

ف بمصنف نے ماشیے میں فرمایا کہ باب فوقانی سے وہ مراد ہے جو جسم سے ملا ہے  
 اور باب تحتانی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے۔

۱۔ کتب لغت سے معلوم ہوا کہ چغوزہ چیر کے درخت کو کہتے ہیں اور یہی درخت صنوبر ہے اور بعضوں  
 نے صنوبر و درخت سرو نامزد ہو کر بھی کہا ہے ۱۷۔



دل کے اوپر کے دروازے کی کٹائش  
تو ذکرِ جلی سے ہوتی ہے اور نیچے کے  
دروازے کی کٹائش ذکرِ خفی سے  
ہوتی ہے۔

پھر جب تو ذکرِ جلی کا ارادہ کرے تو  
چار زانو بیٹھ کر پکڑ اس رنگ کو جس کا  
کیماں نام ہے اپنے داہنے پاؤں کے  
انگوٹھے اور بیچ کی انگلی کو داب کر  
اور میں نے اپنے والد مرشد قدس سرہ  
سے سنا کتے تھے کہ کیماں وہ رنگ ہے  
زانو کے تلے ران کی جانب سے اتری  
ہے اور اس کا اس طرح سے پکڑنا نفعی  
وساوس اور جمعیت ہمت کو مفید اور  
دل کو گرم کر دیتا ہے عجیب گرمی  
کے ساتھ۔

وَأَمَّا أَلْبَابُ الْغُفَوَاتِ  
فَقُفُّهُ بِالدِّكْرِ الْحَبْلِيِّ فَأَمَّا  
الْمُتَخَنَاتِ فَقُفُّهُ بِالدِّكْرِ  
الْخَفِيِّ۔

ذکرِ جلی و خفی | نَادَا أَسْرَدَتْ  
الدِّكْرَ الْحَبْلِيَّ فَاجْلِسْ مُتَرَبِّعًا  
فَعُذِّ الْعِرْقَ الَّذِي يُسَمَّى كَيْمَانٍ  
بِأَمَامِ قَدَمِكَ الْيُمْنَى وَالَّتِي  
تَلِيهَا وَسَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ  
قَدَسَ سِرُّهُ يَقُولُ هُوَ عِرْقٌ  
فِي بَطْنِ الْكَبَةِ يَهْلِكُ مِنْ  
جَانِبِ الْفَخْذِ وَآخُذُهُ  
بِهَذِهِ الْكَيْفِيَّةِ يُفِيدُ نَفَى  
الْخَوَاطِرِ وَيُجَمِّعُ الْهَمَّةَ وَيُسَخِّنُ  
الْقَلْبَ تَسْخِينًا عَجِيبًا۔

وَاجْلِسْ جَلْسَةً الصَّلَاةِ

اور بطریق مذکور بیٹھ بنور نشست

علامہ ابوالہادی عبادت پرچہ روایہ ہے کہ جب ایسا کرے تو زانو کے نیچے والا فقط مستقبل القبتہ ہر فقط متفرق کہ  
لکھنا کفایت کرتا تھا اس مطلب کے لیے کہ جو مترجم نے یہاں زیادہ کیا والد اعلم الہدایۃ

نماز کے دو قبلہ حضور دل سے محبت کو  
 مجتمع کر کے پھر کہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سنی  
 اور کشیدگی کے ساتھ اور قوت کو دل  
 کے اندر سے نکال کر اور لفظ لَا کاف  
 سے نکال اور اس کو کھینچ دہنے ہوئے سے  
 نکال اور لفظ إِلَه کا صاغ کی جعل سے  
 اشارہ کرے تو اس تصور سے گویا تونے  
 غیر خدا کی محبت کو اپنے اندر سے نکالا  
 اور اس کو اپنی پیٹھ کے پیچھے ڈالا، پھر  
 دوسرا دم لے سو إِلَّا اللَّهُ کو دل میں  
 سختی اور قوت کے ساتھ ضرب کر۔

اور اس نفی اور اثبات سے مبتدی  
 ملاحظہ کرے نفی معبودیت کا غیر خدا  
 سے اور متوسط نفی مقصودیت کا اور  
 منتهی نفی وجود کا۔

اور شرعاً اعظم اس ذکر میں محبت کا  
 جمع کرنا اور معنی کا بوجھنا ہے اور ذکر  
 جلی کرنے والے کو اُنقٰی سے بے کھانے

مُسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةِ بِاجْتِمَاعِ الْغُزْمَةِ  
 ثُمَّ قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِالشَّذِّ  
 وَالْمَدِّ وَالْخَوَاجِ الْقَوَّةِ مِنْ  
 دَاخِلِ الْقَلْبِ وَالْخَوَاجِ لَفْظَةِ  
 لَا مِنْ الشُّوْقَةِ وَأَمْدُهَا إِلَى  
 الْمُسْكِبِ الْأَيْمَنِ وَنَفْظَةِ إِلَه  
 مِنْ أَمْرِ التَّوْبَاعِ كَثِيرٌ بِذَلِكَ  
 أَنَّكَ أَخْرَجْتَ حُبَّ مَنْ سِوَى  
 اللَّهِ تَعَالَى مِنْ بَاطِنِكَ وَالْقَيْتَهُ  
 خَلْفَكَ فَتَنْفُسُ نَفْسًا آخَرَ فَاضْرِبْ  
 إِلَّا اللَّهُ فِي الْقَلْبِ بِالشَّذِّ وَالْ  
 الْقَوَّةِ۔

وَيَلْاحِظُ الْمُبْتَدِئُ مَنَى  
 الْمَعْبُودِيَّةِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى  
 وَالْمُتَوَسِّطِ نَفَى الْمَقْصُودِيَّةِ  
 وَالْمُنْتَهَى نَفَى الْوُجُودِ۔

وَالشُّرُطُ الْأَعْظَمُ فِي هَذَا  
 الذِّكْرِ جَمْعُ الْهَيْمَةِ وَفَهْمُ  
 الْمَعْنَى وَتَبَعِي لِمَصَابِيحِ الذِّكْرِ

کو نہایت کم کرے بلکہ اس کو کافی ہے  
کہ چوتھائی پیٹ خالی رکھے اور مناسب  
ہے کہ کچھ چکنائی کھایا کرے تاکہ اس کا  
دماغ نہ پریشان ہو خشکی کے سبب۔

الْعَبِيَّ اَنْ لَا يَقْتُلَ اَطْعَامَ  
جِدًّا بَلْ يَكْفِيهِ اَنْ يَخْلِي رُبَّ  
الْحَدَاثَةِ وَيَبْغِي اَنْ يَأْكُلَ شَيْئًا  
مِنَ الدَّسَمِ لِئَلَّا يَتَشَوَّشَ  
وَمَافَهُ۔

اور جبکہ تو اسے سالک پاس انفس  
کا ارادہ کرے تو بیدار اور اپنے دہل  
پر واقف ہو جا، پھر جب دم باہر  
کو نکلے تو اس کے نکلنے کے ساتھ لَا اِلَهَ  
کہہ گویا ہر چیز کی محبت تو سوائے خدا  
کے اپنے باطن سے نکالتا ہے اور جب  
دم اندر کی طرف آئے تو اس کے داخل  
ہونے کے ساتھ اِلَّا اللّٰہُ کہہ گویا تو  
داخل کرتا ہے اور محبت الہی کو ثابت  
کرتا ہے اپنے دل میں۔

وَإِذَا أَمَرْتُ  
پاس انفس | یاس انفس  
فَلَنْ مُّسْتَبْقَاطًا وَقَدْ عَلِمْتُ اَنَّكَ  
فَلَمَّا خَرَجَ النَّفْسُ فَقُلْ مَعَ  
خُرُوجِهِ لَا اِلَهَ كَأَنَّكَ تَخْرُجُ  
مُحِبَّةٌ كُلَّ شَيْءٍ سِوَى اللَّهِ مِنْ  
بَاطِنِكَ وَإِذَا دَخَلَ النَّفْسُ فَقُلْ  
مَعَ دُخُولِهِ اِلَّا اللَّهُ كَأَنَّكَ تَدْخُلُ  
وَتُثَبِّتُ مُحِبَّةٌ لِلَّهِ فِي  
قَلْبِكَ۔

مشائخ چشتیہؒ نے فرمایا ہے کہ رکن اعظم  
دل کا لگانا ہے اور گانٹھنا ہے مرشد  
کے ساتھ محبت اور تعظیم کی صفت

شیخ کے ساتھ ربط قلب  
كَانُوا وَاتَّكُنْ الْأَعْظَمُ رِبْطُ الْقَلْبِ  
بِالشَّيْخِ عَلَى وَصْفِ الْمُحِبَّةِ

وَالْعَظِيمِ وَمَا خَطَبَ صُورَتِهِ  
قُلْتُ إِنَّ لِلَّهِ تَعَالَى مَظَاهِرَ  
كَثِيرَةً فَمَا مِنْ عَابِدٍ غَيْبًا كَانَ  
أَوْ ذَكِيًّا إِلَّا وَقَدْ ظَهَرَ بِحَدَائِهِ  
مَاءٌ مَعْبُودًا لَهُ فِي هَذَا تَبَتُّهُ  
وَلِهَذَا السِّرِّ نَزَلَ الشَّرْعُ  
بِاسْتِقْبَالِ الْقَبِيلَةِ وَالْإِسْتِوَاءِ  
عَلَى الْعَرَشِ وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيْتُ  
أَحَدَكُمْ فَلَا يَصُحُّ قَبْلَ وَجْهِهِ  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَهُ وَ بَيْنَ  
قَبْلَتِهِ وَ سَأَلَ جَارِيَّةً سَوْدَاءَ  
فَقَالَ آيْنَ اللَّهُ فَأَشَارَتْ إِلَى  
السَّمَاءِ، فَسَأَلَهَا مَنْ أَتَا فَأَشَارَتْ  
بِأَصْبَعِهَا تَعْنِي اللَّهُ أَسْرَسَكَ  
فَقَالَ هِيَ مُؤْمِنَةٌ فَلَا عَلَيْكَ  
إِلَّا تَتَوَجَّهَ إِلَيَّ إِلَى اللَّهِ وَ لَا  
تَرْبُطَ قَلْبُكَ إِلَّا بِهِ وَ لَوْ بِالتَّوَجُّهِ  
إِلَى الْعَرْشِ وَ تَصَوُّرِ الْمُؤْمِنِ

پر اور اس کی صورت کا ملاحظہ کرنا، میں کہتا  
ہوں حق تعالیٰ کے مظاہر کثیرہ میں سونہیں  
کوئی عابد غیبی ہو یا ذکی مگر کہ اس کے  
مقابل ظاہر ہو کر اس کا معبود ہو گیا ہے  
بجسب مرتبہ اس کے کے اور اسی بھید  
کے سبب سے رو قبلہ ہونا اور استواء  
علی العرش کا شرع میں نازل ہوا ہے  
اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
کہ جب تم میں سے کوئی نماز پڑھے تو  
اپنے منہ کے سامنے نہ حضور کے اس واسطے  
کہ اللہ تعالیٰ ہے اس کے درمیان اور  
اس کے قبلہ کے درمیان میں، اور آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک کالی لونڈی سے  
پوچھا تو فرمایا اللہ کہاں ہے لونڈی نے  
آسمان کی طرف اشارہ کیا، پھر حضرت صلی  
اللہ علیہ وسلم نے اس سے پوچھا کہ میں کون ہوں  
تو اس نے اپنی انگلی سے اشارہ کیا مراد اس  
کی یہ کہ خدا نے تجھ کو بھیجا ہے، پس فرمایا  
آپ نے کہ یہ ایمان دار ہے، تو اسے سالک

تجھ پر کچھ مضائقہ نہیں اس میں کہ تو متوجہ نہ ہو مگر اللہ ہی کی طرف اور اپنا دل نہ لگاوے مگر اسی سے اگرچہ ہو عرش کی طرف متوجہ ہو کر اور اس کا نور تصور کر کے جس کو حق تعالیٰ نے عرش پر رکھا ہے اور وہ نہایت روشن رنگ ہے چاند کے رنگ کے مانند یا قبیلہ کی طرف متوجہ ہو کر چنانچہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے تو اس حدیث کا گویا مراقبہ ہو گا۔  
واللہ اعلم۔

فامصنف نے عاشرے میں فرمایا کہ حق تعالیٰ کی عالم مثال میں تجلی ہے۔ تو ہر شخص اپنی استعداد کے موافق اس کو ادراک کرتا ہے۔ مترجم کہتا ہے غیبی اور عالم مثال کی حقیقت کتب صوفیہ میں مفصل مذکور ہے۔ یہ رسالہ مختصر لائق اس کی تفصیل کے نہیں۔

پھر جب طالب رنگین ہو جاوے ذکر کے نور سے تو مرشد اس کو مراقبہ کرنے کا امر کرے اور مراقبہ رقیب بمعنی محافظ اور نگہبان سے مشتق ہے اس کا نام مراقبہ اس واسطے رکھا گیا کہ سالک بعضی طریقات

فَاذْأَسْوَسَ الطَّالِبُ  
مِرَاقِبَهُ حَشِيَّتِي  
يَبُوءُ بِالذِّكْرِ أَمْرَهُ  
بِالْمِرَاقِبَةِ وَهِيَ مُسْتَقَّةٌ مِنَ الرِّقَابِ  
سُمِّيَتْ بِهَذَا لِأَنَّهَا رِاقِبَةُ  
الطَّالِبِ يُوَاقِبُ قُلُوبَهُ

لہذا حدیث سے یہی حدیث ہے جو ابھی اوپر گزری ادا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قُلُوبُكُمْ قَبْلُ وَجْهِهِ (الحدیث)

أَوْ يُرَاقِبُ اللَّهُ كَمَا أَنَّ اللَّهَ  
يُرَاقِبُهُ فَيَقُولُ بَلَسَا بِهِ  
أَوْ يَخْتَلِفُ بِقَلْبِهِ اللَّهُ حَاضِرِي  
اللَّهُ مَا ظَرَفِي اللَّهُ  
شَاهِدِي اللَّهُ مَعِي  
أَوْ أَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ  
شَيْءٍ مُّحِيطٌ أَوْ كَأَنَّهُ  
حَاضِرٌ بَيْنَكَ وَ بَيْنَ  
الْقَبْلَةِ تَشَاهُدُهُ -

.....

شَرَّ الْأَطْطِ حِلَّةِ نَشِينِي قَالَ الْمَشَائِخُ  
مَنْ أَسْرَدَ  
الدُّخُولَ فِي الدُّرُوبِ بَعْدَ نِيَّتِهِ يَكْزِمُهُ  
هَرَامَاتُ أُمُورٍ وَ دَوَامُ الصِّيَامِ  
وَدَوَامُ الْقِيَامِ وَ تَقْلِيلُ الْكَلَامِ  
وَالطَّعَامِ وَ الْمَنَامِ وَ الصُّحْبَةُ مَعَ  
الْوَنَامِ وَ الْمَوَاطِبَةُ عَلَى الْوُضُوءِ  
فِي حَالَاتِ الْبِقَظَةِ وَ عِنْدَ الْمَنَامِ  
وَ سَبْطُ الْقَلْبِ مَعَ الشَّيْخِ عَلَى

میں اپنے دل کی محافظت اور نگہبانی کرنا ہے  
یا بعضے مراقبات میں اللہ تعالیٰ کا مراقب  
ہوتا ہے جیسا کہ اللہ اس کی حفاظت کرتا  
ہے تو مراقبہ کرنے کے وقت زبان سے کہے یا اپنے  
دل سے خیال کرے کہ اللہ حاضری اللہ نظری اللہ  
شاہدی اللہ معی یا اسکا مراقبہ کرے اَلَا اِنَّهُ بِكُلِّ  
شَيْءٍ مُّحِيطٌ یعنی آگاہ ہو جا کہ اللہ ہر چیز کو گھیر  
ہے یا اسکا مراقبہ کرے کہ گویا اللہ حاضر ہے تیرے  
درمیان اور تیرے قبلے کے درمیان اور تو اس کو  
مشاہدہ کرتا ہے -

مشائخِ چشتیہ نے فرمایا جو چلے میں داخل  
ہونے کا ارادہ کرے اس کو چند امور کی رعایت  
کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا اور سداقیام  
مشب کرنا اور بولنے اور کھانے اور سونے  
اور صحبتِ خلق کو کم کر دینا اور ہمیشہ با وضو  
رہنا جاگنے اور سونے کے حالات میں اور  
مرشد کے ساتھ ہمیشہ دل کو لگائے رکھنا اور  
غفلت کو بالکل ترک کرنا یہاں تک کہ اس  
کے نزدیک غفلت از قسم حرام کے ہو جائے



عَلَى الدَّامِ وَتَرْكُ الْغَفْلَةِ  
 مَا سَاحَتْ تَكُونُ عِنْدَهُ مِنَ  
 الْعَوَامِ فَإِذَا دَخَلَ فِي الْعُجْرَةِ  
 بِرَجْلِهِ الْيُمْنَى تَعَوَّذَ وَسَمَّى وَتَوَرَّأَ  
 سُورَةَ النَّاسِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَإِذَا  
 دَخَلَ الرَّجُلُ الْبَيْتَ قَالَ  
 اللَّهُمَّ أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا  
 وَالْآخِرَةِ لَنْ لِي كَمَا كُنْتَ  
 لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 وَأَمْرُ رَفِئِي مُحِبِّكَ اللَّهُمَّ  
 أَمْرُ رَفِئِي مُحِبِّكَ وَاشْغِلْنِي  
 بِحَبَابِكَ وَاجْعَلْنِي مِنَ  
 الْمُخْلِصِينَ اللَّهُمَّ اْمُحْ  
 نَفْسِي بِجَدِّ بَابِ ذَاتِكَ يَا  
 أُنَيْسَ مَنْ لَا أُنَيْسَ لَهُ رَبٌّ  
 لَا تَزِرْ فِي قُرْذَاكَ أَنْتَ خَيْرُ  
 الْوَارِثِينَ

پھر جب حجرے میں داخل ہوا تو اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم اور  
 بسم اللہ الرحمن الرحیم کہے اور قیل اعوذ  
 برب الناس کو تین بار پڑھے اور جب  
 پایاں پاؤں داخل کرے تو اللہ سے  
 آخر تک دعا کرے یعنی خداوند  
 تو میرا کارساز ہے دنیا اور  
 آخرت میں میرا مددگار ہو جیسا تو  
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا مددگار و کارساز تھا  
 اور مجھ کو اپنی حب لقیب کر  
 اور اپنے جمال کے ساتھ مشغول کرے  
 اور مجھ کو عباد مخلصین میں کر ڈال  
 اپنی ذات کی کششوں سے اسے  
 اُنیس اس کے جس کا کوئی اُنیس نہیں  
 اسے رب مجھ کو نہ چھوڑے تنہا  
 اور تو بہتر وارثین سے ہے۔

پھر مصلیٰ پر کھڑا ہو اور اِنِّی  
 وَجَّهْتُ وَجْهَیَّ لِلدِّیْنِ فَطَرَتْ السَّمَوَاتِ

فَطَرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَنِيفًا  
وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ  
أُحْدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ  
يُزَكُّكُمْ رَكْعَتَيْنِ فِي الْأُولَى آيَةُ  
الْكَرْسِيِّ وَفِي الثَّانِيَةِ أَمَّنَ  
الرَّسُولُ ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَةً  
حَاضِيَةً وَيَجْتَرُّهُ فِي السَّمَاءِ  
ثُمَّ يَقُولُ يَا فَتَّاحُ فَمَسْ مِائَةً  
مَرَّةً ثُمَّ يَسْتَغْلِ بِأَلِّ ذَكَارِ  
الَّتِي ذَكَرْنَاهَا۔

.....

پاس انفاس اور مراقبات۔

### کشف قبور واستفاضہ ببال

وَقَالُوا إِذَا دَخَلَ الْمَقْبَرَةُ  
قَرَأَ سُورَةَ أَنَا نَحْنُ فِي رَكْعَتَيْنِ  
ثُمَّ يَحْلِسُ مُسْتَقْبِلًا إِلَى الْمَبِيتِ  
مُسْتَدْبِلًا لِلْعَبَةِ فَيَقْرَأُ سُورَةَ  
الْمَلِكِ وَيُكَبِّرُ وَيَهْتَلِ وَيَقْرَأُ

وَالْأَرْضِ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ  
کو اکیس بار پڑھے یعنی میں نے اپنا منہ  
منوجہ کیا کیسو ہو کہ اس کی طرف جس  
نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا اور  
میں مشرکین میں داخل نہیں، پھر دو  
رکعت پڑھے پہلی رکعت میں آیت الکرسی  
پڑھے اور دوسری رکعت میں آمین الرسول  
پھر لبنا سجدہ کرے اور دُعا میں  
خوب کوشش کرے پھر پانچ سو بار  
یا فَتَّاحُ کہے پھر ان اذکار میں مشغول  
ہو جن کو ہم ذکر کر چکے یعنی ذکر جلی اور

اور مشائخِ چشتیہ رحم نے فرمایا کہ جب  
قبرستان میں داخل ہو تو اَنَا نَحْنُ دُر  
رکعت میں پڑھے، پھر میت کی طرف  
سامنے ہو کر کعبہ منظمہ کو پشت دے کر  
بیٹھے پھر سورۃ ملک پڑھے اور اللہ اکبر  
اور لا الہ الا اللہ کہے اور گیارہ بار سورۃ

فاتحہ پڑھے پھر میت سے قریب ہو جائے  
پھر کہے یَا رَبِّ یَا رَبِّ اکیس بار پھر کہے  
یا روح اور اس کو آسمان میں ضرب  
کرے اور یا رُوحُ التَّوَدُّعِ  
کی دل میں ضرب کرے یہاں تک  
کہ کت نش اور نور پاوے پھر  
منتظر رہے اس کا جس کا فیضان  
صاحب قبر سے ہو سکے دل  
پر۔

اور اچشتیوں کے یہاں ایک نماز  
ہے جس کو صلوٰۃ المعکوس کہتے  
ہیں ہم نے سنت مصطفویہ اور اقوال  
فقہاء سے ایسی اصل اس کی نہیں  
پائی جس سے ہم اس کی تقویت کریں  
اسی واسطے ہم نے اس کا ذکر نہ کیا اور علم اسکے  
جواز کا اور عدم جواز کا خدا کے نزدیک ہے۔

اور اچشتیہ کے یہاں ایک نماز ہے جس کو  
صلوٰۃ کُنْ فیکون کہتے ہیں۔

سُورَةُ الْقَاتِحَةِ اِحْدَى عَشَرَ  
مَرَّةً ثُمَّ يَقْبِضُ مِنَ الْمَيْتَةِ  
فَيَقُولُ يَا رَبِّ يَا رَبِّ اِحْدَى وَ  
عِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَقُولُ  
يَا رُوحُ بَغْرِ بَدْنِ السَّمَاءِ  
وَ يَا رُوحُ التُّرُوجِ بَغْرِ بَدْنِ  
فِي الْقَلْبِ حَتَّى يَجِدَ اِنْشِرَاقًا وَ نُورًا  
ثُمَّ يَنْتَظِرُ لِمَا يُفَيْضُ مِنْ صَاحِبِ  
الْقَبْرِ عَلَى قَلْبِهِ۔

صَلَاةُ الْمَعْكُوسِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ  
وَالْاَقْوَالِ الْفَقَهَاءِ مَا نَشَدْنَا هَا  
بِهِ فَلَيْسَ اِلَّاكَ خَذَفْنَا هَا  
وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ۔

صَلَاةُ كُنْ فَيَكُونُ اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ  
كُنْ فَيَكُونُ۔

ت: صلوٰۃ کن نیکون اس واسطے کہتے ہیں کہ مطلب بر آری میں اس کی

تاثیر نہایت جلد اور قوی ہے۔

مشائخِ چشتیہ نے صلوٰۃ کن نیکون کے بیان میں کہا ہے کہ جس کو سخت حاجت پیش آوے تو چاہیے کہ ہر رات کو بیالیس تلاوت یعنی چار شبہ اور پنج شبہ اور جمعہ کی راتوں میں دو رکعتیں ادا کرے پہلی رکعت میں سورۃ فاتحہ ایک بار اور قُلْ هُوَ اللَّهُ سُبَّانَ پر پڑھے اور دوسری رکعت میں فاتحہ متوہار اور قُلْ هُوَ اللَّهُ ایک بار، اور سو بار یوں کہے اے آسان کنندہ دشواریاں اے روشن کنندہ تاریکیاں تارکیہا سو بار اور استغفار کرے سو بار اور درود پڑھے سو بار اور حق تعالیٰ سے دعا کرے بحضورِ قلب پھر جب تیسری رات ہو تو بھی یہی کرے جو مذکور ہوا پھر پگڑی یا ٹوپی کو سر سے اتارے اور اپنی آستین کو اپنی گردن میں ڈالے

قَالُوا مَنِ اعْتَوَىٰ لَهُ حَاجَةٌ  
صَعْبَةٌ فَلْيَنَادِكُمْ كُلَّ لَيْلَةٍ مِّنَ  
لَّيَالِي الْأَرْبَعَاءِ وَالْخَمِيسِ وَ  
الْجُمُعَةِ الرَّكَعَتَيْنِ يَفْعَلُ فِي الْأُولَى  
الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَارِثًا مِائَةَ  
مَرَّةً وَفِي الثَّانِيَةِ الْفَاتِحَةَ مِائَةَ  
مَرَّةً وَالْآخِلَةَ مَرَّةً وَ  
يَقُولُ مِائَةَ مَرَّةً أَيْ أَسْأَلُ  
الْعَزِيزَ الْغَنِيَّ الْوَاسِعَ الْكَرِيمَ  
مِائَةَ مَرَّةً وَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِائَةَ مَرَّةً وَيَدْعُو  
لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِحُضُورٍ  
الْقَلْبِ فَإِذَا كَاتَبَ امْتِلَاقًا  
فَعَلْ هَذَا شَمَّ  
حَسْرَ الْعَمَامَةِ عَنْ  
رَأْسِهِ وَجَعَلَ  
كُمَهُ فِي عُنُقِهِ وَ  
يَكْبِتُ وَدَعَا اللَّهَ إِلَى

حَاجَتِهِمْ خَمْسِينَ مَرَّةً ۖ  
 اور روئے اور حق تعالیٰ سے دُعا کرے پچاس  
 فَإِنَّهُ لَا بُدَّ يُسْتَجَابَ  
 بار تو ہا ضرور انشاء اللہ تعالیٰ دُعا اس کے  
 لَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔  
 مستجاب ہوگی، واللہ اعلم۔

ف: مولانا نے فرمایا کہ بعضے نادانوں نے اعتراض کیا ہے آستین گردن  
 میں ڈالنا کیونکر جائز ہوگا، حالانکہ اودعیہ نانورہ میں یہ ثابت نہیں، ہم جواب دیتے  
 ہیں کہ قلبِ داء یعنی چادر کا الٹنا پلٹنا نماز استسقاء میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 سے ثابت ہے تا حال عالم کا بدل جاوے، تو اسی طرح آستین گردن میں ڈالنا امر  
 مخفی کے اظہار کے واسطے یعنی تضرع کے یا واسطے اشعار گردش حال کے حصول مقصد  
 سے کیونکر جائز نہ ہوگا۔

## چھٹی فصل

# مشائخ نقشبندیہ کے اشغال کا بیان

فِي أَشْغَالِ الْمَشَائِخِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ  
 یہ فصل ہے مشائخ نقشبندیہ کے اشغال  
 وَهُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ  
 میں نقشبندیہ امام طریقت خواجہ بہاولدین  
 خواجه بهاء الدین نقشبند  
 البخاری رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَنْهُمْ  
 ہو ان سے اور ان کے سب  
 أَجْمَعِينَ۔  
 مریدوں سے۔

قَالُوا طَوَّقُوا الْوُصُولَ إِلَى  
 نقشبندیہ نے کہا کہ اللہ تک پہنچنے

اللَّهُ تَلْتِ أَحَدَهُ الَّذِي كُرِّمَتْهُ  
النَّفْسُ وَإِثْبَاتٌ وَهُوَ الْمَأْثُورُ  
عَنْ مَتَّقِيهِمْ۔

وَصِفَةُ أَنْ يَنْتَهِي فُرُصَةً  
مِنَ التَّشْوِشَاتِ الْخَارِجِيَّةِ  
كَإِسْمَاعِيلَ إِلَى أَحَادِيثِ النَّاسِ  
وَالْإِهْلِيَّةِ كَالنَّجْوِ الْمُفْرَطِ  
وَالْعَصَبِ وَالْوَلَمِ وَالشُّبْعِ  
الْمُفْرَطِ ثُمَّ يَنْكُرُ الْمَوْتَ وَ  
يَحْفَرُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيَسْتَغْفِرُ  
اللَّهُ تَعَالَى مِمَّا صَدَرَ مِنْهُ مِنَ  
الْعَاصِي ثُمَّ يَنْتَهِي شَفَقَتِيهِ وَ  
يُعْتَفِرُ عَيْنِيهِ وَيَعْبِسُ نَفْسَهُ  
فِي بَطْنِهِ وَ يَقُولُ بِالنَّفْسِ  
لَا يُخْرِجُهَا مِنْ سَرْتَبِهِ إِلَى  
الْأَيْمَنِ وَيَبْدُو هَاجِثِي يَصِيدُ  
إِلَى مُنْكَبِهِ ثُمَّ يَجِيءُ مُنْكَبَهُ  
إِلَى رَأْسِهِ فَيَقُولُ إِلَهَ رَأْسِهِ  
يَضْرِبُ فِي قَلْبِهِ بِالشَّكَّةِ

کی تین راہیں ہیں ایک تو ذکر ہے سونجھ  
ذکر کے نفی اور اثبات ہے اور دوسری قول  
ہے متقدمین نقشبندیہ سے۔

اور طریقہ نفی اثبات کے ذکر  
کا یہ ہے کہ فرصت کو غنیمت بدلے تشویشات  
بیرونی سے چنانچہ لوگوں کی گفتگو سُننا اور  
تشویشات اندرونی سے چنانچہ گرسنگی زائد  
اور غضب اور درد اور سیری بہت پھر موت  
کو یاد کرے اور تصور میں اس کو اپنے  
سامنے کرے اور اللہ تعالیٰ سے مغفرت  
چاہے ان گناہوں کی جو اس سے  
صلار ہوئے پھر دونوں لبوں اور  
دونوں آنکھوں کو بند کرے اور دم  
کو اپنے پیٹ میں حبس کرے اور  
دل سے کہے لا اس کو اپنی تاف سے  
دائیں طرف نکالے اور کیچنے بیناں  
تک کر اپنے مونڈھے تک پہنچے پھر مونڈھے  
کو سر کی طرف جھکا دے اور ہلادے  
اور کہے إِلَهَ پھر ضرب لگا دے



إِلَّا اللَّهُ - اپنے دل میں سختی سے اِلَّا اللہ کی ۔

ف : مصنف قدس سرہ کے بھائی حضرت شاہ اہل اللہ نے چار باب میں فرمایا کہ مبادی سلوک میں اہم ذات ہے ہر روز بارہ ہزار بار اور نفی اور اثبات ہر ایک ایک ہزار بار موانعت کرنا آثار عجیب اور غریب کا مثمر ہے ۔

قَالُوا رَحِبَسِ النَّفْسِ خَاصِيَّةٌ  
عَجِيْبَةٌ فِي تَسْخِيْنِ الْبَاطِنِ وَجَمْعِ  
الْحَزْمَةِ وَهِيَ حَارَاتِ الْعَشَقِ وَقَطْعِ  
أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَتَيَدِّ تَرْجُمِ فِي  
الْحَبْسِ لَيْلًا يَثْقُلُ عَلَيْهِ وَ  
الْمُرَادُ بِالْحَبْسِ غَيْرُ الْمُفْطَرِّطِ  
فَبَيْنَهُ وَ بَيْنَ مَا يَأْمُرُ  
بِهِ الْجُوكِيَّةُ بَوْنُ  
بَاطِنِ ۔

نفس بندہ نے فرمایا حبس نفس  
یعنی دم روکنے کی عجیب خاصیت ہے ،  
باطن کے گرم کر دینے اور جمعیت عزیمت  
اور عشق کے ابھارنے اور وسوسہ کے  
قطع کرنے میں اور تدریج اندک اندک  
حبس دم کی مشق کرے تا اس پر گراں نہ  
ہو جائے اور خشکی کی بیماری نہ پیدا  
ہو جاوے اور حبس دم سے حبس غیر  
مقروط مراد ہے جس کی توبت حصر نفس تک

نہ پہنچے ، تو نقش بندہ کے حبس دم میں اور جس کو جوگی بتاتے ہیں فرق بعید ہے ۔

ف : مصنف قدس سرہ نے فرمایا :

مر با عی

حاشا کہ اکابر راہ جوگیہ روند اثبات مقالات ربانیہ بکنند

حبس نفس و حصر نفس وارد فرق

حبس نفس است آنچه نشانش بدستند

وَكَذَلِكَ يَعْدِدُ الْوُثْرَ خَاصِيَّةً  
عَجِيْبَةً فَيَقُولُ أَذْكَ هَذَا  
الْكَلِمَةُ مَرَّةً فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ  
ثُمَّ يَقُولُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي نَفْسٍ  
وَاحِدَةٍ وَهَكَذَا ابْتَدَأَ بِهِ حَتَّى يَصِلَ  
إِلَى أَحَدٍ وَعِشْرِينَ مَعَ الْمُرَافَاتِ  
عَلَى عَدَدِ الْوُثْرِ -

اور جس دم کے مانند شمار طاق کی  
بھی عجیب خاصیت ہے، تو اوّل اسی کلمہ  
توحید کو ایک بار ایک دم میں کہے پھر  
تین بار ایک دم میں کہے اسی طرح درجہ  
بدرجہ چند روز کی مشق میں اکیس بار تک  
پہنچے، طاق عدد کی مراعات کے ساتھ  
یعنی اول بار ایک بار اور دوسری بار  
تین بار اور تیسری بار پانچ بار اور چوتھی  
بار سات بار علیٰ ہذا القیاس )

وَالشُّوْطُ الْأَعْظَمُ مَلَا حِظُّهُ نَفْيِ  
الْمَعْبُوْدِيَّةِ أَوْ الْمَقْصُوْدِيَّةِ  
أَوِ الْوُجُوْدِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَأَيْتَابُهَا لَهُ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ  
التَّكْيِيْدِ وَاجْتِمَاعِ الْخَاطِرِ لَهُ  
كَمَا يَدُوْرُ فِي النَّفْسِ مِنْ  
الْخَطَرَاتِ وَالْخَادِيْثِ -

اور شرط اعظم نفی و اثبات کے ذکر  
میں ملاحظہ کرنا ہے نفی معبودیت یا نفی  
مقصودیت یا نفی وجود کا غیر اللہ تعالیٰ سے  
اور اثبات معبودیت وغیرہ کا حق تعالیٰ کے  
واسطے بروجہ تاکید اور اجتماع خاطر نہ اس  
طرح جیسے دل میں خطرات اور باتوں کے  
خیالات گھومتے پھرتے ہیں -

وَمَنْ بَلَغَ إِلَى إِحْدَى وَ  
عِشْرِينَ مَرَّةً وَ لَمْ يَنْفَتِحْ  
لَهُ بَابٌ مِنَ الْجَزْبِ

اور اس کے واسطے جذب یعنی کشش ثبات  
اور خدا کی طرف گردش باطن کا

وَالْصَّغَارِ الْبَاطِنِ إِلَى اللَّهِ  
تَعَالَى وَحَبِّ الْأَشْغَالِ  
بِاسْمِهِ وَالنَّمْرِ كَ عَنِ  
الْأَشْغَالِ الْأُخْرَى فَلْيَعْرِضْ  
أَنْتَ عَمَلَهُ لَمْ يُقْبَلْ فَلْيَسْتَأْنِفْ  
بِهَذِهِ الشُّرُوطِ مِنَ الثَّلَاثَةِ  
إِلَى إِحْدَى وَعِشْرِينَ -

دروازہ نہ کھلا تو اس کو اس کے اسم کی  
مشغولی واجب ہوئی اور نفرت اشغال  
دیگر سے لازم آئی تو چاہیے کہ وہ  
معلوم کرے کہ اس کا عمل مقبول  
نہ ہوا تو بشرط مذکورہ اس  
کو پھر از سر نو تین سے شروع  
کرنا چاہیے اکیس بار تک -

طریقہ اثبات مجرود  
وَمِنْهُ الْإِثْبَاتُ  
الْمُجَرَّدُ

اور منجہ ذکر کے اثبات مجرود  
ہے یعنی فقط اللہ کا ذکر کرے  
بدون نفی اور اثبات وغیرہ کے  
اور گویا کہ یہ ذکر متقدمین نقشبندیہ کے نزدیک  
نہ تھا اس کو خواجہ محمد باقیؒ نے یا ان کے کسی  
قریب العصرؒ نے نکالا ہے، واللہ اعلم -

كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ  
وَأَنَّمَا اسْتُخْرِجَتْ خَوَاجِمُهُمْ  
بَاقِي أَوْ مِنْ قَبْلِهِ مِنْهُ  
الزَّمَانُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ -

ف: مولانا نے فرمایا کہ اثبات مجرود شریعت میں کہیں ثابت نہیں اس واسطے  
کہ ذات محبت کا تصور عوام کو ممکن نہیں بلکہ شرع میں اسم ذات بعض صفات یا  
بعض حماد کے ساتھ یا بعض ادعیہ کے ساتھ وارد ہوا ہے -

سَمِعْتُ سَيِّدِي الْأَوَّلَ  
يَقُولُ النَّفْيُ وَالْإِثْبَاتُ  
أَفِيدُ بِدَلِيلِي فَإِلَّا ثَبَاتُ

میں نے اپنے والد مرشد سے سنا  
فرماتے تھے کہ نفی اور اثبات سلوک  
کے واسطے مفید تر ہے اور اثبات مجرود

اور کشش کے واسطے زیادہ تر مفید ہے۔

اور طریقہ اثبات مجدد کا یہ ہے کہ اللہ کے لفظ کو اپنی ناف سے بشدت تمام نکالے اور اس کو کھینچے یہاں تک کہ اس کے داغ کی جھلکی تک پہنچے جس دم کے ساتھ اور اندک اندک زیادہ کرتا جاوے یہاں تک کہ نصف نقش بندی ایک دم میں اس کو ہزار بار کہتے ہیں اور البتہ میں نے ایک عورت کو جو والد کے مریدوں میں سے تھی، دیکھا کہ اہم ذات کو ایک دم میں ہزار بار کہتی تھی اور اس سے اکثر بھی۔

اور میں نے اپنے والد مرشد سے سنا اپنا حال نقل فرماتے تھے کہ ابتدائے سلوک میں نفی اور اثبات کو ایک دم میں دو سو بار کہتے تھے واللہ اعلم۔

اور دوسرا طریقہ وصول الی اللہ کا مرتبہ ہے

الْمُعْبُودُ أَفْبَدُ لِلْجَذْبِ۔

وَصِفَتُهُ أَنْ يُخْرِجَ لَفْظَةَ اللَّهِ مِنْ سُرَّتِهِ بِالشَّدِّ التَّامِّ وَيُمْتَدِّهَا حَتَّى يَصِلَ إِلَى أَمِّ وَمَافِيهِ مَحَرُّ الْحَبْسِ وَالتَّذَرُّجِ فِي الزِّيَادَةِ حَتَّى آتَ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُهَا فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ أَلْفَ مَرَّةٍ وَكَذَلِكَ سَأَلْتُ امْرَأَةً مِنْ مُخْلِصَاتِ سَيِّدِي الْوَالِدِ تَقُولُهَا أَلْفَ مَرَّةٍ فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَالْكَثُومِ ذَلِكَ أَيْضًا۔

وَسَمِعْتُ سَيِّدَ الْوَالِدِ قَدْ سَمِعَ سِرَّهُ يَحْكِي عَنْ نَفْسِهِ إِنَّهُ كَانَ فِي الْبَدَايَةِ يَقُولُ التَّحْقُّقَ وَالثَّبَاتَ فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ مِائَتِي مَرَّةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔

وَنَائِبُهَا الْمُرَاقَبَةُ

مصنف قدس سرہ نے حاشیہ عہیہ میں فرمایا کہ حقیقت مراقبہ بوجہ شمول

آں باشند آنت کہ توجہ قوت دَرَ کہ با قہال تمام بسوئے صفات حضرت حق نمودن یا بسوئے حالت انفکاک روح از جسد تا مثل آں تا آنکہ عقل و دہم و خیال و جمیع حواس تابع آں توجہ گردد و آنچه محسوس نیست بمنزل محسوس نصب العین گردد۔

اور طریقہ مراقبہ بسیط کا یہ ہے کہ دم کو بند کرے ناف کے نیچے غبور ا سنا

پھر اپنے جمیع حواس بدرجہ سے متوجہ

ہو مجرد بسیط کی طرف جس کو

ہر شخص اللہ کا نام بولنے کے وقت

تصور کرتا ہے، لیکن ایسے لوگ کمتر

ہیں جو اس معنی بسیط کو لفظ سے

خالی کر سکیں، تو طالب کوشش

کرے اس معنی بسیط کو الفاظ سے

جدا کرے اور اس کی طرف متوجہ ہو۔

بلا مزاحمت خطرات اور التفات

مانسوئے اللہ کے اور بعض لوگوں سے

اس قسم کا ادراک نہیں ہو سکتا ہے۔

سو بعضے مشائخ تو ایسے شخص کو اس طرح

وَصِفَتْهَا  
طَرِيقَةُ مَرَاqِبَةِ الْبَسِیْطِ اَنْ یُحْسِسَ

النَّفْسَ تَحْتَ السَّرِّۃِ حَبَسًا

یَسْبِرُ اَثَرَ یَتَوَجَّہَ بِمَجَامِعِ

اَدَمَا اِلَیْہِ اِلَى الْمَعْنٰی الْمُجَبَّرِۃِ

الْبَسِیْطِ الَّذِیْ یَتَقَوَّمُ کُلُّ اَحَدٍ

عَنْ اِطْلَاقِ اسْمِ اللّٰہِ وَلٰکِنْ

قَلَّ مَنْ یُجَبِّرُہٗ عَنْ التَّلَفُّظِ

فَلِیَجْتَہِدَ ہٰذَا الطَّالِبُ اَنْ

یُجَبِّرَ ہٰذَا الْمَعْنٰی عَنْ اِلْفَظِ وَیَتَوَجَّہَ

اِلَیْہِ مِنْ فِیْرِ مَرَاqِمَةِ الْخَطَرَاتِ

وَالْتَوَجَّہَ اِلَى الْغَیْرِ مِنَ النَّاسِ مَنْ

لَا یُمْکِنُہٗ ہٰذَا التَّخَوُّمِ اِلَّا دَمًا اِلَیْ

فِہِ الْمَشَاقِحِ مِنْ یَا مَرْمِثًا ہٰذَا

بِالدَّعَاءِ وَصَفَّقَهُ اَنْ لَا يَزَالَ  
 يَدْعُو اللَّهَ بِقُلُوبِهِ يَقُولُ يَا رَبِّ  
 اَنْتَ مَقْصُودِي قَدْ تَبَرَّأْتُ اِلَيْكَ  
 عَنْ كُلِّ مَا سِوَاكَ وَنَحْنُ ذَلِكُ مِنَ  
 الْمُنَاجَاتِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَأْمُرُهُ  
 بِتَخْيِيلِ الْخَلَاءِ الْمُحْبَرِّدِ اَوْ  
 التَّوَرِّطِ الْبَسِيطِ فَيَتَدَسَّحُ  
 الطَّالِبُ مِنْ هَذَا التَّخْيِيلِ اِلَى  
 التَّوَحُّدِ الْمَذْكُورِ -

کی دُعا بتاتے ہیں اور طریقتہ اُس  
 دُعا کا یہ ہے کہ ہمیشہ دل سے کیا کرے یوں  
 کہے اے رب تو ہی میرا مقصود ہے میں  
 بنیزار ہوا یا تیری طرف تیرے ماموسے  
 اور مانند اسی کے کوئی اور مناجات کرے  
 اور بعضے مشائخ شخص مذکور کو خلائے مجرد  
 یا نور بسیط کے خیال کرنے کو فرماتے ہیں تو  
 طالب اس تخیل سے توجہ مذکور کی طرف  
 بتدریج پہنچ جاتا ہے -

متوجہ کرتا ہے خلائے مجرد سے یہ مراد ہے کہ سارے عالم کے مکان کو جمیع  
 اجسام سے خالی تصور کرے اور نور بسیط سادہ روشنی سے عبارت ہے -  
 وَثَلَاثَتُهَا التَّرَا بَطْنُهُ بِشَيْخِهِ - اور تیسرا طریقہ وصول الی اللہ کا رابطہ  
 اور اعتقاد کامل بہم پہنچانا ہے اپنے مرشد کے ساتھ -

ف ! مولانا نے فرمایا حتیٰ یہ ہے کہ سب لامہوں سے یہ راہ زیادہ قریب تر ہے  
 گاہے مرید میں قابلیت نہیں ہوتی تو اس کی مزید محبت سے مرشد اس میں تصرف  
 کرتا ہے، مشائخ طریقت نے فرمایا ہے کہ اللہ کے ساتھ صحبت رکھو، سوا اگر تم سے نہ  
 ہو سکے تو ان کے ساتھ صحبت رکھو جو اللہ کے ساتھ صحبت رکھتے ہیں، عارف باللہ  
 شیخ عبدالرحیم قدس سرہ نے فرمایا کہ مشائخ طریقت کے کلام کے معنی یہ ہیں کہ  
 پہلے تو سامنا کرنا چاہیے کامل بیداری اور ہوشیاری سے جو ایک پر تو ہے تجلی



ذاتی کے اجمال سے تاکہ تعلق کو نہیں سے مخلصی ہو جائے، سوا اگر یہ نہ ہو سکے تو ان لوگوں سے تعلق بہم پہنچانا چاہیے جو اس پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنے نفوس اور علاقہ ماسوا سے سیاحت پا گئے ہیں، اور اس آیت قرآنی میں کُوْنُوا مَعَ الْعَادِفِیْنَ یعنی سچوں کے ساتھ رہو ایک طرح کا اس میں اشارہ ہے رابطہ مرشد کا، اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا واصل ہو تو اس کی توجہ سے اندک زمانے میں وہ حاصل ہوتا ہے جو سالہا سال کی محنت میں حاصل نہیں ہوتا اور کیا خوب کہا ہے، شعر

آنکہ بہ تبرینہ یافت یک نظر از شمس دین  
طعمہ زندہ بردہم سحرہ کند بر چہلہ

اور رابطہ مرشد کی شرط یہ ہے کہ مرشد قوی النوجہ ہو، یادداشت کی مشق دائمی رکھتا ہو، پھر حجب ایسے مرشد کی صحبت کرے تو اپنی ذات کو ہر چیز کے تصور اور خیال سے خالی کر ڈالے سوا اس کی محبت کے اور اس کا منتظر رہے جس کا اس کی طرف سے فیض آوے اور دونوں آنکھیں بند کر لے یا ان کو کھول دے اور مرشد کی دونوں آنکھوں کے بیچ میں تپتی لگا دے پھر حجب کسی چیز کا فیض آوے تو اس کے پیچھے پڑ جاوے اپنے دل کی جمیبت سے

وَشَرُّهَا أَنْ يَكُونَ الشَّيْخُ  
قَوِيًّا الشَّوْجَاءَ ذَا لِمَا لِيَا دَا دَا  
فَا ذَا مَصْعَبَهُ خَلَّى نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ  
شَيْءٍ إِلَّا مُحَبَّتَهُ وَيَنْتَظِرُ لِمَا  
يُفِيضُ مِنْهُ وَيَقْبِضُ عَيْنَيْهِ  
أَوْ يَفْتَحُهَا وَ يَنْطَرُ  
عَيْنَيْ الشَّيْخِ فَا ذَا آفَاحَ  
شَيْءٍ فَلْيَتَّبِعْهُ بِمَجَامِعِ  
قَلْبِهِ وَ اَلْيُحَافِظُ عَلَيْهِ  
وَ اِذَا غَابَ الشَّيْخُ  
عَنْهُ يُخَيِّلُ سُورَتَهُ

بَيْنَ عَيْنَيْهِ  
يَوْمَ الْمُحَبَّةِ  
وَالْتَعْظِيمِ فَتُفِيدُ  
صُورَتَهُ مَا تُفِيدُ  
صُحْبَتَهُ -

اور چاہیے کہ اس فیض کی محافظت کرے اور جب  
مرشد اسکے پاس نہ ہو تو اسکی صورت کو اپنی دولت  
اکھول کے درمیان خیال کرتا رہے بطریق محبت  
اور تعظیم کے تو اسکی خیالی صورت وہ فائدہ دیگی  
جو اسکی صحبت فائدہ دیتی تھی -

ف: مولانا نے فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ واصل مقام مشاہدہ ہو اور نورانی  
یہ تجلیات ذاتیہ ہو جس کے دیکھنے سے ذکر کا فائدہ حاصل ہو بموجب اس حدیث  
صحیح کے **هُمُ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا كَرِهَ اللَّهُ لِعَيْنِي** اولیاء اللہ وہ ہیں جن کے دیکھنے  
سے خدا یاد پڑے اور جن کی صحبت فوائد صحبت کے مفید ہو بموجب اس حدیث  
کے **هُمُ جُلَسَاءُ اللَّهِ** کہ اولیاء اللہ جلیس ہیں خدا کے اور بمقتضائے اس حدیث  
مستند کے **هُمُ قَوْمٌ لَا يَشْقَى جُلُوسُهُمْ** یعنی اولیاء اللہ ایسی قوم ہیں جن کا جلیس  
اور ہم صحبت بد نجات نہیں ہوتا -

مترجم کہتا ہے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے بموجب احادیث مذکورہ کے  
ذاتی کی علامت بتائی اس قول میں -

رباعی

بہر نشست و نشد جمع ولت      وز تو ترمید صحبت آب گلت  
ز نہار ز صحبتش گریزاں میباش      ورنہ نہ کند روح عزیزاں بکلت  
خدا صہ یہ ہے کہ جس کی صحبت سے دنیا سرد ہو اور ہر طرف سے دل ٹوٹ کہہ  
حضرت حق سے متعلق ہو جائے تو اس کی صحبت اور محبت اکسیر اعظم ہے اور جب دنیا

دل سے نہ منقطع ہوئی تو تصبیح اوقات ہے، اس کی صحبت سے تنہائی بہتر ہے، پس واجب ہے کہ غلو عوام پر دھوکہ نہ کھاوے، ہر شیخ سے بیعت نہ کرے بلکہ طریقت کی بیعت اس مرشد کامل مکمل اکمل سے کرے جس کی ولایت کی علامات ظاہر اور باہر ہوں، مولوی روم علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے شعر،

اے ایسا ابلیس آدم روئے ہست  
پس بہر دستے نشاید داد دست

اعتقاد اور محبت مرشد کی عمدہ چیز ہے، لیکن افراط اور تغریط ہر امر میں معیوب ہے، ایسی افراط بھی بہتر نہیں جس میں صورت پرستی کی نوبت پہنچے اور شریعت محمدیہ کی مخالفت ہو جاوے، حق تعالیٰ ہر امر میں صراطِ مستقیم پر قائم رکھے۔ آمین

اور والد مرشد سے میں نے سنا  
سَمِعْتُ مَبِیْدَ الْوَالِدِ يَقُولُ يَجِبُ  
عَلَى السَّالِكِ إِذَا كَانَ عَلَى هَيْئَةٍ  
وَحَصَلَ لَهُ شَيْءٌ مِّنْ هَذَا  
الْمَعْنَى أَنْ لَا يَغَيِّرَ ذَلِكَ الْهَيْئَةَ  
فَإِنْ كَانَ قَائِمًا لَا يَقْعُدُ وَإِنْ  
كَانَ قَاعِدًا لَمْ يَقُمْ -

فرماتے تھے سالک پر واجب ہے کہ جب  
کسی شکل اور ہیئت پر ہو اور اس کو اس  
بات سے کوئی حال حاصل ہو تو اس شکل  
کو نہ بدل ڈالے پس اگر کھڑا ہو تو نہ  
بیٹھے اور اگر بیٹھا ہو تو کھڑا نہ ہو جائے

اور بعضے وہ مشائخ ہیں جو سالک  
کو بتاتے ہیں دل میں اسم اللہ کو سونے  
سے لکھا ہوا خیال کرنے کا۔

وَمِنْ الْمَشَائِخِ مَنْ يَأْمُرُ  
بِتَحْمِيلِ الْقَلْبِ مَكْتُوبًا عَلَيْهِ  
اسْمُ اللَّهِ بِالذَّهَبِ -

اور والد مرشد سے میں نے سنا  
 فرماتے تھے کہ مجھ کو خواجہ ہاشم بخاری نے اسم  
 ذات کے لکھنے کو فرمایا اور میں دس برس کا  
 تھا میں نے اس کے لکھنے کی کثرت کی اور  
 اس کی تحریر میں نے اپنے دل میں جمالی  
 یہاں تک کہ ایک کتاب کے لکھنے میں  
 مشغول تھا تو اسم ذات کو میں بقدر چار  
 ورقوں کے لکھ گیا اور مجھ کو کچھ خبر  
 نہ ہوئی۔

سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدِ  
 يَقُولُ أَهَرَنِي خَوَاجَه هَاشِمُ  
 الْبُخَارِيُّ بِكِتَابِهِ اسْمِ الذَّاتِ  
 وَأَنَا ابْنُ عَشْرَ سِنِينَ فَأَكْثَرْتُ  
 مِنْهَا وَأَخَذْتُ بِجَمَاعِ قَلْبِي  
 حَتَّى إِنِّي كُنْتُ مُشْغُولًا بِكِتَابَةِ  
 كِتَابٍ فَكَتَبْتُ اسْمَ الذَّاتِ  
 عَلَى نَحْوِ مِائَةِ أَوْ سَرِاقٍ  
 وَمَا شَعُرْتُ۔

ف ہمولا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ کتاب مذکور مولا  
 عبدالحکیم سیالکوٹی کا حاشیہ تھا، شرح نقاد کے حاشیہ خیالی پر۔

اور والد مرشد سے میں نے سنا  
 فرماتے تھے کہ میں نے خواجہ خرد یعنی  
 خواجہ محمد باقی کو دیکھا کہ اپنے انگوٹھے سے  
 اپنی چاروں انگلیوں پر کچھ لکھتے تھے اپنی  
 نشست اور بات کرنے اور سب کاموں  
 میں، تو میں نے ان سے پوچھا تو فرمایا کہ میں  
 نے اسم ذات ابتدائے سلوک میں لکھا تھا  
 اور اب مجھ کو ایسی عادت ہو گئی ہے کہ

وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ  
 خَوَاجَه خَرْدُ بِكِتَابِ  
 بِأَمْهَامِهِ عَلَى أَصَابِعِهِ  
 شَيْئًا فِي مَجْلِسِهِ وَكَلَامِهِ  
 وَشَأْنِهِ كُلِّهِ فَسَأَلْتُهُ  
 فَقَالَ كَتَبْتُ اسْمَ الذَّاتِ  
 فِي بَدَايَةِ أَمْرِي  
 وَصَارَتْ دَيْدِنًا

میں اس کے چھوڑنے پر فتور نہیں ہوں، واللہ اعلم۔

اور مشائخ نقشبندیہ کے چند اصلاحات میں جن پر ان کے طریقے کی بنا ہے، بعضی اصطلاحوں میں تو ان ہی اشغال مذکورہ کی طرف اشارہ ہے اور بعضی ان کی تاثیر کی شرطوں پر تو ہم کو ان کا ذکر کرنا چاہیے۔

(۱) ہوش دردم (۲) نظر بر قدم  
(۳) سفر در وطن (۴) خلوت  
در انجمن (۵) یاد کرد (۶) بازگشت  
(۷) نگہداشت (۸) یادداشت  
تویہ آٹھ کلمات خواجہ عبدالقادر گجدانی  
سے منقول ہیں اور ان کے بعد تین  
اصطلاحیں خواجہ نقشبند سے مروی  
ہیں (۱) وقوف زمانی (۲) وقوف قلبی  
(۳) وقوف عددی۔

تو ہوش دردم کے معنی ہوشیاری  
اور بیداری ہے ہر دم کے ساتھ تو ہمیشہ

لَا اسْتَطِيعُ اِلَّا نَقْلًا عَنْهَا  
وَاللّٰهُ اَعْلَمُ۔

کلمات نقشبندیہ | کلمات

عَلَيْهَا بِنَاءٌ وَطَرِيقَتِهِمْ  
بَعْضُهَا اِسْأَارَةٌ اِلَى  
هَذِهِ اِلِشْغَالٍ وَبَعْضُهَا  
عَلَى شَرْطٍ وَطَرِيقَتِهَا فَلْنَدْكُرْهَا۔

ہوش دردم، نظر بر قدم

سَفَرٌ دَرِ وَطَنِ، خُلُوتٌ دَرِ انْجَمِ  
يَادْ كَرْد، بَا زْ گِشْت، نَگَہ دَاشْت  
يَاد دَاشْت فَهَذِهِ هِيَ الْمَاثُورَةُ  
عَنْ خَوَاجَةِ عَبْدِ الْغَالِقِ الْغَجْدَانِي  
وَبَعْدَهَا ثَلَاثَةُ مَآثُورَاتٍ عَنْ  
الْخَوَاجَةِ نَقِشْبَنْدٍ وَوُقُوفٌ  
زَمَانِيٌّ وَوُقُوفٌ قَلْبِيٌّ وَوُقُوفٌ  
عَدْدِيٌّ۔

ہوش دردم | آمّا ہوش دردم  
فَمَعْنَاهُ التَّنَبُّطُ

فِي كُلِّ نَفْسٍ فَلَا يَبْرَأُ مَتَيْقِظًا  
 مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِهِ فِي كُلِّ  
 نَفْسٍ هَلْ هُوَ غَافِلٌ أَوْ ذَاكِرٌ  
 هَذَا طَرِيقُ التَّذَرُّعِ إِلَى  
 دَوَامِ الْحُضُورِ وَهَذَا الْمُبْتَدِئُ  
 بَادِئُ التَّوَسُّطِ فِي السُّلُوكِ  
 تَلِيكَهُ مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِهِ  
 فِي كُلِّ طَائِفَةٍ مِنَ الزَّمَانِ  
 مِثْلُ أَنْ يَتِمَّ مَلَّ بَعْدَ كُلِّ سَاعَةٍ  
 هَلْ دَخَلْتُ عَلَيْهِ فِيهَا غَفْلَةً  
 أَوْ لَا فَإِنْ دَخَلْتُ غَفْلَةً اسْتَغْفَرَ  
 وَعَزَمَ عَلَى تَرْكِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ  
 وَهَكَذَا احْتَى يَصِلَ إِلَى الدَّوَامِ  
 وَيُسَمِّيَ هَذَا الْخَلِيلَ بِوُقُوفِ  
 زَمَانِي وَاسْتَحْجَاجِهِ خُوجَهُ  
 نَفْسِي بِنَدْوِي مَا سَأَى أَنْ التَّوَجُّعَ  
 إِلَى عِلْمِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ نَفْسٍ  
 يَمْتَشِئُ حَالَ الْمُنَوَسِّطِ فَإِنَّمَا  
 اللَّائِقُ بِهِ إِلَّا سَبْعَةً أَقْبَى فِي

بیدار اور متجسس رہے اپنی ذات سے  
 ہر سانس میں کہ وہ غافل ہے یا ذاکر اور  
 یہ طریقہ ہے تدریج دوام حضور کے  
 حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری  
 مبتدی کے واسطے مخصوص ہے پھر جب  
 آگے بڑھے اور سلوک کے درمیان میں  
 آوے تو چاہیے کہ چون کرتا رہے اپنی ذات  
 کا تھوڑی تھوڑی مدت میں اس طرح  
 کہ تامل کرے ہر ساعت کے بعد کہ اس  
 ساعت میں غفلت آئی یا نہیں، سو اگر  
 آگئی ہو تو استغفار کرے اور اُٹھ کر  
 اس کے چھوڑنے کا ارادہ کرے اسی طرح  
 مدام تفحص کرتا رہے یہاں تک کہ دوام  
 حضور کو پہنچ جاوے اور یہ پچھلے طریق  
 کی ہوشیاری مستثنیٰ بوقوف زمانی ہے  
 اس کو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا  
 اس واسطے کہ انہوں نے معلوم کیا کہ متوجہ  
 ہونا علم العلم کی طرف یعنی دانست کو دریافت  
 کرنا ہر دم میں سالک متوسط کے حال کو



التَّوَجُّهَ إِلَى اللَّهِ بِحَيْثُ لَا يُغَاوِرُ عَنْكُمْ هَذَا  
 پر نشان کرتا ہے اس کے مناسب کو استغراق  
 ہے توجہ الی اللہ میں اس طرح پر کہ اسکو  
 اپنے متوجہ ہونے کی دانست میں مزاجم حال نہ ہو۔  
 التَّوَجُّهَ۔

ف من ترجمہ کتا ہے ہر دم کا محاسبہ عبارت ہے ہوش و دردم سے، ہو  
 یہ مبتدی کے مناسب ہے نہ متوسط کے اور قدرے کثرت کا محاسبہ جس کا نام  
 وقوف زمانی ہے لائق بہر تہ متوسط ہے، صولانا نے فرمایا کہ وقوف زمانی کو صوفیہ  
 محاسبہ کہتے ہیں، حدیث میں وارد ہے کہ ہوشیار وہ شخص ہے جس نے اپنے نفس  
 کو دبا اور موت کے واسطے عمل کیا، اور امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق نے خطبہ میں  
 فرمایا کہ اپنی جانوں کا محاسبہ کرو قبل اس کے کہ تم سے حساب لیا جاوے اور ان کو  
 وزن کر قبل اس کے کہ وزن کیے جاویں اور مستعد ہو جاؤ عرض الکر کے واسطے یعنی خدا کا  
 سامنا جو قیامت میں ہوگا اس دن تم سامنے کیے جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ چھپ  
 سکے گی۔

نظر بر قدم | اَمَّا نَظْرُ بَرِّ قَدَمٍ مُّقْنَاهُ  
 اور نظر بر قدم سے نوید مراد ہے کہ  
 سالک پر واجب ہے کہ اپنے چلنے پھرنے  
 کے وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے سوائے اپنے  
 عَلَيْهِ اِنَّ لَا يَنْطَرُ فِي عَالٍ مَّشِيْهِ اَوْ  
 اِنَّ السَّالِكَ يَجِبُ

۱۔ اصل سند محاسبہ کی یہ آیت کریمہ ہے سوره حشری وَ لَنْ نَنْظُرَ نَفْسًا مَّا قَدَّمَتْ  
 يُغَدِّ، اور یہ حدیث شریف بھی اَلْكَتِيْمُ مَنِ ذَاتَ نَفْسَةٍ وَعَمِلَ لِمَا  
 بَعْدَ الْمَوْتِ وَالْعَاجِزُ مَنِ اتَّبَعَ نَفْسَهُ وَتَمَتَّحَى عَلَى اللَّهِ۔ ۱۲

إِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالٍ مُّعْوَدٍ  
 إِلَيْهِ يَدِيهِ فَإِنَّ التَّخَلُّقَ إِلَى  
 التَّقْوَى الْمُخْتَلَفَةُ وَالْوُجُوهُ  
 الْمُعْجِبَةُ يُفْسِدُ عَلَيْهِ حَالَهُ  
 وَيُضَيِّعُهَا مِمَّا هُوَ سَابِقٌ  
 فِي حُكْمِهِ الْإِسْتِمَاعُ إِلَى  
 أَصْوَاتِ النَّاسِ وَأَحَادِيثِهِمْ  
 سَمِعْتُ سَيِّدَ الْوَالِدِ يَقُولُ  
 هَذَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُبْتَدِئِ  
 أَمَّا الْمُتَمَلِّئُ فَيَجِبُ عَلَيْهِ  
 أَنْ يَتَأَمَّلَ فِي حَالِهِ عَلَى  
 قَدَمِ آيِ نَبِيِّ هُوَ إِذْ مِنْ  
 الْأَوْلِيَاءِ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ  
 مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
 وَلَهُ الْجَامِعِيَّةُ الثَّامَّةُ  
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ  
 مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى  
 هَذَا الْقِيَاسِ فَإِذَا عُرِفَ مَتَّبِعُهُ  
 فَلَمَّا كُنْ أَحْوَالُهُ وَوَقَعَاتُهُ

قدم کے اور نہ اپنے بیٹھنے کی حالت میں  
 دیکھے مگر اپنے آگے اس واسطے کہ تقویٰ قنططہ  
 کا دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا  
 سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور  
 اس سے روکتا ہے جس کی وہ طلب میں  
 ہے اور حکم نظر میں ہے لوگوں کی آوازوں  
 اور ان کی باتوں کی طرف کان لگانا، اپنے  
 والدہ شد سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ  
 یہ یعنی نظر کو نیچے رکھنا بہ نسبت مبتدی  
 کے ہے اور منتہی پر تو واجب ہے کہ تامل  
 کرے اپنے حال میں کہ وہ کس نبی کے قدم  
 پر ہے اس واسطے کہ بعضے اولیاء سید  
 المرسلین محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدم  
 پر ہوتے ہیں اور ان کو پوری جامعیت  
 کمالات کی حاصل ہوتی ہے۔ اور بعض  
 ولی موسیٰ علیہ السلام کے قدم پر ہوتا  
 ہے وعلیٰ هذا القیاس پھر جب  
 منتہی اپنے پیشوا کو پہچان لے تو چاہیے  
 کہ اس کے کمالات اور واقعات اپنے

پیشوا کے واقعات کے مناسب  
ہوں، واللہ اعلم۔

اور سفر در وطن کا تو مطلب نقل کرنا  
ہے صفات بشریہ خبیثہ سے صفات  
ملکیہ ناصیہ کی طرف تو سالک پر واجب  
ہے کہ اپنے نفس کا متفحص رہے کہ آیا  
اس میں کچھ حب خلق باقی ہے، پھر جب  
اس کو جان جاوے تو از سر نو توبہ کرے  
اور جانے کہ یہ میراثت ہے اس واسطے  
کہ جو تجھ کو خدا سے باز رکھے وہ فی الواقع  
تیرا رب ہے، پھر کہے لَا إِلَهَ إِلَّا  
اللَّهُ سے ارادہ کرے کہ میں نے  
فنائی چیز کی محبت کو نفی کر دیا اور  
إِلَّا اللَّهُ سے قصد کرے کہ اللہ کی  
محبت میں نے اس کے مقام پر ثابت  
کر دی اور وجہ اس کی یہ ہے  
کہ غیر خدا کی محبت کی رگیں دل  
کے اندر بہت چھپی ہوئی ہیں ان کا  
نکالنا ممکن نہیں مگر کمال تفحص

مُنَاسِبَةً رُبَّوَاقِعَاتٍ مَّتَبَوِّعَةٍ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ۔

سفر در وطن | اَمَّا سَفَرُ دَرِ وَطَنٍ  
فَتَمَعُّنَا كُ

اُرُوْتَقَالَ مِنَ الصِّفَاتِ  
الْبَشَرِيَّةِ الْخَبِيثَةِ اِلَى  
الصِّفَاتِ الْمَلَكِيَّةِ الْفَاضِلَةِ  
فَيَجِبُ عَلَى السَّالِكِ اَنْ يَتَفَحَّصَ  
عَنْ نَفْسِهِ هَلْ فِيهِ بَقِيَّةٌ  
حُبِّ الْخَلْقِ فَاِذَا عَرَفَتْ شَيْئًا  
مِنْ ذَلِكَ اسْتَأْنَفَتْ التَّوْبَةَ  
وَعَلِمَاتُ ذَلِكَ صَمْتُهُ ثُمَّ  
يَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَعْنِي  
نَفَيْتُ عَنْ قَلْبِي الشَّيْءَ الْفُلَاقِي  
وَأَثْبَتْتُ حُبَّ اللَّهِ مَكَانَهُ وَ  
ذَلِكَ لِأَنَّ عُرُوقَ الْمُحِبَّةِ  
فِي دَاخِلِ الْقَلْبِ كَشِيرَةٌ  
خَفِيَّةٌ لَا يُمْكِنُ اَنْ تَسْتَخْرِجَ  
إِلَّا بِالتَّفَحُّصِ الْبَاطِنِ وَيَجِبُ

عَلَيْهِ اَنْ يَتَفَحَّصَ هَلْ فِي  
قَلْبِهِ جَسَدٌ اِلَاحِدٌ اَوْ حَقْدٌ  
اَوْ اَمْتِرَاحٌ قُلِيْكَسْرُوْهُ بِمَدَامَتِهٖ  
هٰذِهِ اَفْكَلَمَتِهٖ -

اور تلاش سے اور سالک پر واجب ہے کہ تلاش  
کرے کہ آیا اسکے دل میں کسی کا حسد یا کسی  
کا کینہ یا اعتراف موجود ہے تو اسکو تورا  
کرے اس کلمے کی مداومت سے۔

و اَصْدِيقُ الْاَكْبَرِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ تَعَالَى فرمایا جس نے اللہ کی محبت کا خالص مزہ چکھا  
تو اس نے اس کو طلب دنیا سے باز رکھا اور سب لوگوں سے اس کو وحشی کر دیا۔

اَمَّا خُلُوْتُ دَرَا  
خُلُوْتُ دَرَا اَنْجَمِ اَنْجَمًا  
اَنْ يَتَنَخَّلَ بِقَلْبِهِ بِالْحَقِّ فِي  
الْاُخْوَالِ كُلِّهَا مِنَ الدَّارِ وَالْاَكْلَامِ  
وَالْاَكْلِ وَالشُّرْبِ وَ  
الْمَسْحِ فَيَجِبُ اَنْ يُحْصَلَ  
السَّالِكُ مَلَكَهَ التَّوَجُّهِ اِلَى  
الْحَقِّ فِي وَقْتِ الْاِسْتِغَاثِ  
بِهَذَا الْاَشْغَالِ قَالِ  
خَوَاجَه فَقَشَبْتُ وَاَلَيْهِ  
الْاَشَارَةُ فِي تَوَلِّمِ غَرَّ وَجَلَّ رِجَالُ  
لَا تَلْمِزُهُمْ تَجَارَةً وَلَا يَبْعُ عَنْهُمْ  
اللَّهُ بَلِ الْحَقُّ اَنْ التَّوَلِّمُ بِرِزْقِ الْفَقْرِ

اور خلوت در انجمن کا یہ مطلب ہے  
کہ دل سے خدا کے ساتھ مشغولی رہے۔  
اپنے جمیع حالات میں پڑھنے میں اور کلام  
کرنے اور کھانے پینے اور چلنے میں، تو سالک  
کو واجب ہے کہ خدا کی طرف متوجہ رہنے کا  
ملکہ یعنی قوتِ راسخہ بہم پہنچا دے، ان  
اشغالِ مذکورہ کی مشغولی کے وقت خواجہ  
نقشبندؒ نے فرمایا کہ اسی طرف اشارہ ہے  
حق تعالیٰ کے قول میں کہ مرد وہ لوگ ہیں  
جن کو سوداگری اور خرید و فروخت ذکر اللہ  
سے غافل نہیں کرتی، مترجم کہتا ہے "دل  
بیاد و دست بکار" گویا اسی آیت کا  
ترجمہ ہے بلکہ حق یہ ہے لباس فقر و شامندہ

وَدَوَامِ التَّعَلُّقِ بِاللّٰهِ يَكُوْنُ  
 غَالِبًا مَّقْطَعَةً لِّسَرِّيَاۤءٍ وَ  
 السَّمْعُوْنَ قَالُوْا وَلِيۤ اَنْ يَّكُوْنَ  
 الرِّزْقُ حِرَاقًا لِّلْعَالَمِ وَالَّذِيۤ اَتَتْ  
 وَارِثَةً قَالِ اِلَى الطَّعَاۡتِ وَ  
 يَكُوْنَ الْقَلْبُ مَعَ الْحَقِّ دَائِبًا  
 قَالَ الْخَوَاجَه عَلِيُّ الرَّامِيۤنِيُّ  
 بِالنَّفَائِصِيَّةِ -

اور ہمیشہ بزرگ متعلق خدا رہنا اس طرح پر  
 کہ لوگوں پر مخفی نہ رہے اس میں اکثر  
 دکھانے اور سننے کا منقطع ہے تو بہتر یہ ہے  
 کہ وضع اور لباس تو علم اور دیانت اور  
 اجتہاد فی الطاعات والوں کا سا ہو اور دل  
 ہمیشہ حق جل شانہ کے ساتھ رہے چنانچہ  
 خواجہ علی رامیتنیؒ نے یہی مضمون فارسی  
 کی بیت میں ادا کیا۔

شعر

از دروں شو آشنا و از بروں بیگانه دش  
 ایں چنین زیاروش کم می بود اندر جہاں  
 یعنی اندر سے آشنا اور باہر سے بیگانے کے مانند ایسی پیاری چال  
 کمتر ہے جہاں میں۔

ف: مترجم کتا ہے مصنف حقانی نے حق فرمایا کہ اس زمانے میں دفع ریائی  
 کے واسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں با خدا کے واسطے کہ علماء کی وضع اور لباس  
 اختیار کرے اور با حق رہے، اکثر عوام کو اس کے ساتھ عقیدت نہ ہوگی، یہی گمان  
 کریں گے کہ یہ ملاں ہیں کتاب کے کیڑے، ان کو درد نشی اور ولایت سے کیا نسبت !  
 سبحان لباس فقراء کے یا مطلق ترک لباس کے۔

حکایت: ایک شخص نے خواجہ نقشبندی سے پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں توجہ





۱. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۲. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۳. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۴. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۵. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۶. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۷. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۸. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۹. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال  
 ۱۰. اِنِّیْ نَعْمَتٌ کُوْجْہِ پُر پورا کر اور پورا وصال

ف ا مولانا نے فرمایا کہ ذکر جب کلمہ طیبہ کو دل سے کہے تو اس کے بعد اسی  
 طرح کہے الہی تو ہی میرا مقصود ہے، اور تیری رضا میرا مطلوب ہے یعنی اس ذکر سے  
 تو ہی مقصود ہے، اس واسطے کہ یہ کلمہ ہر خاطر نیک اور بد کا نافی ہے تو دم بدم اخلاص  
 تازہ کر کے ذکر کو حاصل کرنا چاہیے تاکہ باطن ماسوائے حق سے صاف ہو جاوے۔  
 اور اگر ذکر ایسا اخلاص نہ پاوے تو دعائے مذکور کو بطریق تقلید مرشد کیا کرے  
 تو مرشد کی برکت سے اس کو انشاء اللہ تعالیٰ اخلاص حاصل ہو جائے گا اور باز گشت  
 اخلاص حاصل کرنا اس واسطے ذکر میں شرط عظیم ٹھہرا کہ ذکر کے دل میں دوسرا آتا ہے  
 سرور خاطر سے تو اس پر مغرور ہو جاتا ہے اور اسی کو مقصود ذکر قرار دیتا ہے حالانکہ اس کے  
 حق میں یہ زہر سے زیادہ مضر ہے۔

۱. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۲. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۳. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۴. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۵. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۶. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۷. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۸. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۹. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات  
 ۱۰. نگاہداشت تو عبارت ہے خطرات

رہے، سو کسی خیال اور خطرے کو اپنے دل میں نہ چھوڑے کہ خطورہ کر سکے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سالک کو لائق ہے کہ خطرے کو اس کے ابتدائے ظہور میں روک دے اس واسطے کہ حجب ظاہر ہو چکے گا تو نفس اس کی طرف مائل ہو جاوے گا اور وہ نفس میں اثر کرے گا، پھر اس کو دور کرنا مشکل ہو گا، تو یہ یعنی نگاہداشت طریقہ ہے حاصل کرنے ملکہ خلوتِ تنہا دہن کا خطرات اور وساوس کے خطورہ کرنے سے۔

يَكُونُ السَّالِكُ مُتَيَقِّظًا فَلَا يَدْرُ خَطَرَ شَيْءٍ يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ قَالَ خَوَاجَهٗ نَقَشْبَنْدِي نَبَغِي أَنْ يَصَدَّهَا السَّالِكُ فِي أَوَّلِ مَا يَظْهَرُ لِأَنَّهُ إِذَا ظَهَرَتْ مَا لَتْ إِلَيْهَا النَّفْسُ وَآثَرَتْهَا فَيَعْسُرُ زَوَالُهَا فَهَذَا أَطْرَبُ نَبِيٍّ تَخْصِيصِ مَلَكَ خُلُوتٍ نَوْحِ الذَّهْنِ عَنْ خُطُورِ الْغَطَرَاتِ وَ أَحَادِيثِ النَّفْسِ۔

ف: مولانا نے فرمایا کہ خطرے کو سماعت و سماعت بھی دل میں نہ رکھنا چاہیے بزرگوں کے نزدیک یہ امر مبہم ہے اور اولیائے کاملین کو یہ دولت تا زمانہ دراز حاصل رہتی ہے۔

اور یادداشت تو عبارت ہے توجہ صرف سے جو خالی ہے الفاظ اور تخیلات سے واجب الوجود کی حقیقت کی طرف اور حق بات یہ ہے کہ ایسا متوجہ رہنا باستقامت حاصل نہیں ہوتا، مگر فنائے تام اور بقائے کامل کے بعد

يَادَوَاشْت | وَأَمَّا يَكَادَ وَاشْت | فَعِبَارَةٌ مِنْ التَّوَجُّهِ الصَّرِيفِ الْمَتَوَجَّهِ عَنِ الْإِلْفَاظِ وَالتَّخَيُّلَاتِ إِلَى حَقِيقَةِ وَاجِبِ الْوُجُودِ وَالْحَقِّ أَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا بَعْدَ الْفَنَاءِ

النَّامِ وَالْبَقَاءِ الْمَسَامِحَةِ وَاللَّهُ اعْلَمُ وَاللَّهُ اعْلَمُ۔

خاصہ یہ کہ یادداشت ذاتِ مقدس کے دھیان کا نام ہے جو بلا ذریعے حاصل ہوتی ہے، جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْهُمْ بِرُحْمَتِهِ الْوَسِيْعَةِ۔ آمین

وَقُوْفُ زَمَانِي | وَآمَّا وَقُوْفُ  
اور وقوفِ زمانی کی تفسیر کو تو ہم  
نے ہوشِ دردم کی تفسیر میں بیان

کیا (یعنی بعدِ ساعت کے تامل کرنا کہ  
ذکرِ تفسیر)

غفلت آئی یا نہیں اور صورتِ غفلت استغفار کرنا اور آئندہ کو اس کے ترک پر بہت

باندھنا

وَقُوْفُ عَدْوِي | وَآمَّا  
اور وقوفِ عدوی تو عددِ طاق

کی محافظت کرنے کا نام ہے اور  
اس کا بیان ہو چکا۔ (یعنی ذکرِ کو طاق

ذکر کرنا ناچفت)

وَقُوْفُ قَلْبِي | وَآمَّا  
اور وقوفِ قلبی عبارت ہے

اس توجہِ قلب کی طرف جو بائیں طرف  
چھاتی کے نیچے موضوع ہے اور حکمت

اس توجہ کی ویسی ہے جیسے ضربات کی  
رعایت میں حکمت ہے مشائخِ قلادیہ

کے نزدیک (یعنی تا اپنے غیر کے سوا  
توجہ نہ باقی رہے اور خطراتِ بیرونی کا دل

مراعاتِ ضربات

وَقُوْفُ قَلْبِي قَمْعًا كَالْتَوَجُّهِ  
إِلَى الْقَلْبِ الَّذِي هُوَ مَوْدَعُ  
إِلَى الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ تَحْتَ  
الشَّيْءِ وَالْحِكْمَةُ فِي هَذَا  
التَّوَجُّهِ كَالْحِكْمَةِ فِي  
مُرَاعَاةِ الضَّرَبَاتِ

عِنْدَ الْجِيلَانِيَّةِ - دخل نہ ہوتا بتدریج تا خدا ہی میں توجہ منحصر ہو جاوے۔

فت: مولانا نے فرمایا توجہ دلی اس طرح پر ہو کہ اس پر واقف رہے  
اشنائے ذکر میں اور دل کو ذکر حق سے مشغول کر لے اور اس کو ذکر اور اس کے مفہوم سے  
مہل اور بیکار نہ چھوڑے خواجہ نقشبندیہ نے حبس نفس اور رعایت عدد کو ذکر میں  
لازم نہیں رکھا۔ اور وقوف قلبی تو ان کے نزدیک اشنائے ذکر میں لازم ہے ،  
چنانچہ لابلہ مرشد اور مراقبات لازم ہیں بلکہ مقصود ذکر سے دفع غفلت ہے اور یہ  
حاصل نہیں ہوتا بدون وقوف قلبی کے اور کیا خوب کسی نے کہا ہے۔ شعر:

عَلَى بَيْضِ قَلْبِكَ كُنْ كَأَنَّكَ طَائِرٌ

فَمِنْ ذَالِكَ الْأَحْوَالِ فِيكَ تَوَلَّدُ

ای تزلزل  
یعنی اپنے دل کے اندر سے پر پرندے کی طرح ہو جا اس واسطے کہ اس لزوم سے  
تجربہ میں حالات عجیبہ پیدا ہوں گے ،

اور نقشبندیوں کے عجائب تصرفات  
ہیں ، ہمت باندھنا کسی مراد پر ، پس  
ہوتی ہے وہ مراد ہمت کے موافق اور  
طالب میں تاثیر کرنا اور بیماری کو مریض  
سے دفع کرنا اور عاصی پر توبہ کا افاضہ  
کرنا اور لوگوں کے دلوں میں تصرف کرنا  
تاکہ وہ محبوب اور معظّم ہو جاویں یا ان

تَصَرُّفَاتِ نَقِشْبَنْدِيَّةِ

تَصَرُّفَاتِ عَجِيبَةٍ مِنْ جَمْعِ  
الرَّهْمَةِ عَلَى مَا اِدْفِكُونُ عَلَى  
وَفَّقَ الرَّهْمَةِ وَالتَّأْتِيرِ فِي الطَّالِبِ  
وَدَفْعِ الْمُكْرَمِينَ عَنِ الْمُرِيضِ  
وَرِافَعَةِ التَّوْبَةِ عَلَى الْعَاصِي

وَالْتَصَرَّفَ فِي كُنُوبِ النَّاسِ  
 حَتَّى يُجِزَّوْا وَيُعْظَمُوا وَفِي مَذَابِكِهِمْ  
 حَتَّى تَتَمَثَّلَ فِيهَا ذَاتُهَا عَظِيمَةً  
 وَأَوْدَاطُهَا عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ  
 مِنَ الْأَحْيَاءِ وَأَهْلِ الْقُبُورِ  
 وَالْإِشْرَافِ عَلَى خَوَاطِرِ النَّاسِ  
 وَمَا يَخْتَلِجُ فِي الصُّدُورِ وَكَشْفِ  
 الْوَقَائِعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ وَدَفْعِ الْبَلِيَّةِ  
 النَّاسِ لِنَفْسِهِ وَغَيْرِهَا وَنَحْنُ  
 نُنَبِّهُكَ عَلَى نُمُودِهَا  
 طَرِيقَةُ تَأْثِيرِ طَالِبٍ لِعَيْنِي تَوْجِيهِ دَانِ

أَمَّا هَذِهِ التَّقْرِاتُ فَاتُّ عِنْدَ  
 كِبَرِائِهِمْ أَمْحَابِ الْفَنَاءِ  
 فِي اللَّهِ وَالْبَيْعَاءِ بِهِ فَلَهَا شَأْنُ  
 عَظِيمٍ وَأَمَّا عِنْدَ سَاوِيهِمْ  
 فَالْكَاتِبُ فِي الطَّالِبِ أَنْ يَبْجُجَ  
 الشَّيْءُ إِلَى نَفْسِهِ السَّاطِقَةِ  
 وَيُصَادِمَهَا بِالْهَيْمَةِ النَّامَةِ  
 الْقَوِيَّةِ ثُمَّ يَسْتَغْرِقُ فِي

خیالات میں تصرف کرتا تا ان میں واقعت  
 عظیمہ متمثل ہوں اور آگاہ ہو جانا اہل اللہ  
 کی نسبت پر زندہ ہوں یا اہل قبور اور  
 لوگوں کے خطرات قلبی پہ اور جوان کے سینوں  
 میں عجمان کر رہا ہے اس پر مطلع ہونا اور  
 وقائع آمدہ کا کشوف ہونا اور بلائے  
 نازل کو دفع کر دینا اور سوائے ان کے  
 اور بھی تقررات ہیں اور ہم تجھ کو اسے  
 کتاب کے دیکھنے والے ان میں سے بعض  
 تقررات پر آگاہ کرتے ہیں بطریق نمونے کے۔  
 اور اس قسم کے تقررات کا مسبین  
 نقشہ بندیوں کے نزدیک جو فانی اللہ اور  
 بقا باللہ کے لوگ ہیں، تو ان کی تو اور ہی  
 شان عظیم ہے اور اکابر کے سوا باقی  
 متوسطین کے نزدیک طالب میں تاثیر کرنے  
 کا یہ طریقہ ہے کہ مرشد طالب کے نفسِ ساطقہ  
 کی طرف متوجہ ہو کہ اپنی پوری قوی ہمت  
 سے ٹکرائے پھر دُوب ہائے اپنی نسبت  
 میں جمیبت خاطر سے اور یہ تصرف اس کے

بعد ہو گا کہ نفس مرشد کسی نسبت کا حامل ہو  
ان بزرگوں کی نسبتوں میں سے اور اس  
نسبت کا اس کو ملکہ واسعہ ہو کہ ہر دم اس کے  
قابو میں ہو، پھر مرشد کی نسبت طالب کی  
طرف منتقل ہوگی، اس کی لیاقت اور استعداد  
کے موافق اور بعضے نقشبندی اس توجہ کے  
ساتھ ذکر کر کہ اور طالب کے دل پر ضرب  
لگانے کو بھی بلا دیتے ہیں اور جبکہ طالب  
غائب ہو تو اس کی صورت کو خیال کرتے  
ہیں اور اُس کی طرف متوجہ ہوتے  
ہیں یعنی غائب کو توجہ دیتے ہیں اس  
کی صورت کو خیال کر کے۔

اور ہمت تو عبارت ہے اجتماع  
خاطر اور قصد کے مقبوض ہو جانے  
سے بصورت آرزو اور طلب کے  
اس طرح پر کہ دل میں کوئی خطرہ  
نہ سماوے سوا اس مراد کے جیسے  
پیا سے کو پانی کی طلب ہوتی ہے۔  
اور مجھ کو خبر دی اس نے جس پر

نُسِبَتْهُ بِالْجُمُعِيَّةِ وَ هَذَا  
بَعْدَ أَنْ تَكُونَ نَفْسُ الشَّيْخِ  
حَامِلَةً لِنِسْبَةِ مَنْ تَسْبِ  
الْقَوْمِ وَ كَانَتْ مَلَكَ رَاسِخَةً  
فِيهَا فَتَنْتَقِلُ نُسْبَتُهُ إِلَى  
الطَّالِبِ عَلَى حَسَبِ اسْتِعْدَادِهِ  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَشُوبُ بِهَذَا  
التَّوَجُّهِ الذِّكْرُ وَالْقَرْبُ  
عَلَى قَلْبِ الطَّالِبِ وَ إِذَا غَابَ  
الطَّالِبُ فَأَتَمُّهُمْ يَتَخَيَّلُونَ  
صُورَةً لَهُ وَ يَتَوَجَّهُونَ  
إِلَيْهَا۔

**حقیقت ہمت** | وَ أَمَّا الْهَمَّةُ  
فَعِبَارَةٌ عَنْ إِجْتِمَاعِ الْخَاطِرِ  
وَ تَاكِدِ الْعَزِيمَةِ بِصُورَةٍ  
الَّتِي يَتَمَنَّى وَالطَّلِبِ بِحَيْثُ  
لَا يَحْصُلُ فِي الْقَلْبِ خَاطِرٌ  
سِوَى هَذَا الْمُرَادِ كَطَلِبِ  
الْمَاءِ لِلْعَطْشَانِ وَ اخْبَرَ نِي



مجھ کو اعتماد ہے کہ بعض شیوخ نفی اور اثبات میں مشغول ہوتے ہیں اور لا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ کوئی اس آفت کا ٹالنے والا نہیں اور کوئی روزی دینے والا نہیں یا اس کے مناسب جوڑ دیا ہو سوائے اللہ کے۔

مَنْ اَتَقَّ بِهٖ اَنْ مَرَّ  
الشُّيُوخُ مَنْ يَشْتَغِلُ بِالنَّفْيِ وَ  
الْاِثْبَاتِ وَبَعْنِي بِهٖ كَا سَرَّ اَدَّ  
بِهَذِهِ الْاُفْقَةِ اَوْ لَا كَارِخَافَ  
اَوْ مَا يَنْاسِبُ هَذَا اِلَّا  
اللّٰهُ قَاتَهُ الْفَاعِلُ بِهَذَا  
الْفِعْلِ۔

ف: مولانا نے فرمایا مخبر موقوف سے مراد آخون محمد دلیل ہیں اور بعض مشائخ سے مجددی مشائخ مراد ہیں۔

اور بیماری کا دور کرتا اس سے عبارت ہے کہ مرد صاحب نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے اور یہ جانے کہ یہ بیماری مجھ میں ہے اور اس پر ہمت کو جمع کرے اس طرح پھر کاس کے دل میں کوئی فطرہ نہ آوے سوائے اس تصور کے تو مریض کی بیماری اس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر عجائبات قدرت اور صنعت ایزدی سے ہے اس کے خلق میں۔

سلب مرض | دَا مَا رَفَعُ  
الْمَرْضُ فِعْبَارًا عَنِ اَنْ  
يَتَخَيَّلَ نَفْسَهُ الْمَرِيضَ  
وَاَنْ يَهْ هَذَا الْمَرَضُ وَ  
يَجْمَعُ اِلَيْهِ بِحَيْثُ  
لَا يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ خَطَرٌ  
دُونَ هَذَا فَاِنَّ الْمَرَضَ  
يَنْتَقِلُ اِلَيْهِ وَ هَذَا  
مِنْ عَجَائِبِ صُنْعِ اللّٰهِ  
فِي خَلْقِهِ۔

ف۔ اولاً نام نہ فرمایا کہ سببِ مرغن کے دو طریقے ہیں ایک یہ کہ جب کوئی شخص بیمار ہو جاوے یا کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحبِ نسبت وضو کرے اور دو رکعت نماز پڑھے اور خدا کی طرف متوجہ بخشوع دل ہو اور زبان سے یہی کہے یا مَعْنٰی تَجِيبُ الْمُضْطَرِّ إِذَا دَعَاكَ وَ يَكْشِفُ السُّوءَ۔ اور اس مناجات اور تضرع کے درمیان میں کہے کہ شخص مذکور کی بیماری یا ابتلائے معصیت زائل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو مصنف قدس سرہ نے ارشاد کیا۔

اور اناضہ توبہ کی صورت یہ ہے  
**طریقہ توبہ بخشی** **وَ اَمَّا اِنَاضَةُ التَّوْبَةِ**  
 فَصُورَتُهُ اَنْ يَتَحَيَّلَ  
 نَفْسَهُ ذَلِكَ الْغَايَةَ بَعْدَ  
 اَنْ اَشْرَفِيهِ نَوْعَ تَاثِيْرِ  
 كَاَنَّ نَفْسَهُ اَقَاضَتْ اِلَى  
 نَفْسِهِ وَ وَقَعَ بَيْنَ النَّفْسَيْنِ  
 اِتِّصَالٌ مَّا لَمْ يَتَّصِفُ كَيْدَمُ  
 وَ يَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ كَاَنَّ ذَلِكَ الْغَايَةَ  
 يَتَوَبُّ عَنْ قَرِيبٍ۔

**طریقہ تصرفِ قلوب** **فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يُحِبُّوْا**  
**اَوْ فِي مَدَائِكِهِمْ حَتَّى يَتَمَثَّلَ فِيْهَا**  
 اور تعارف کرنا لوگوں کے دل  
 میں تا اُن میں محبت آ جاوے یا  
 ان کے محلِ ادراک میں تصرف کرنا، تا

ان میں واقعات متمثل ہو جاویں اس کا طریقہ یہ ہے کہ لقوت بہت طالب کے نفس سے بھڑ جاوے اور اس کو اپنے نفس سے متصل کر لے پھر محبت یا واقعے کی صورت کو خیال کرے اور ان کی طرف متوجہ ہو اپنے دل کی جمعیت سے تو اس میں اثر ہو گا جس کی طرف ہو اور اس میں محبت ظاہر ہو جاوے گی اور واقعہ اسکے ذہن میں صورت پکڑ جاوے گا۔

اور اہل اللہ کی نسبت سے مطلع ہونے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے سامنے بیٹھے اگر وہ زندہ ہو یا اس کی قبر کے پاس بیٹھے اگر وہ مردہ ہو اور اپنی ذات کو ہر نسبت سے خالی کر ڈالے اور اپنی روح کو اس کی روح تک پہنچا دے چند ساعت یہاں تک کہ اس کی روح سے متصل ہو اور مل جاوے پھر اپنی ذات کی طرف رجوع کرے پھر جو کیفیت کہ اپنے نفس میں پائیے

الْوَاقِعَاتُ صُورَتُهُ أَثَرٌ يُصَادِمُ نَفْسَ الطَّالِبِ بِقُوَّةِ الْهَيْمَةِ وَيَجْعَلُهَا مُتَّصِلَةً بِنَفْسِهِ ثُمَّ يَتَخَيَّلُ صُورَةَ الْمُحِبَّةِ أَوْ الْوَاقِعَةِ وَيَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا بِمَجَامِعَةِ قَلْبِهِ فَإِنَّ الْمُتَوَجَّهَ الْكَبِيرَ يَنَازِلُ وَيُظَاهِرُ فِيهِ الْحُبُّ وَتَشْتَمِلُ لَهُ الْوَاقِعَةُ.

طریقہ اطلاع نسبت اہل اللہ

وَأَمَّا الْأَوَّلُ عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ فَمِنْ بَقِيَّةِ أَنْ يَجْلِسَ بَيْنَ يَدَيْهِ إِنْ كَانَ حَيًّا أَوْ عِنْدَ قَبْرِهٖ إِنْ كَانَ مَيِّتًا وَيُقَرِّعُ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ نِسْبَةٍ وَيُقْضَى بِرُوحِهِ إِلَى رُوحِ هَذَا الشَّخْصِ نَمَانًا حَتَّى يَتَّحِلَّ بِهَا وَيَخْتَلِطَ ثُمَّ يُرْجِعُ إِلَى نَفْسِهِ فَيَكُلُّ مَا وَجَدَ

تو البتہ وہی اس شخص کی نسبت ہے۔

اور اشرف خواہر یعنی دل کی باتوں کے دریافت کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ اپنی ذات کو ہر بات اور ہر خطے سے خالی کرے اور اپنے نفس تک پہنچا دے پھر اگر اس کے دل میں کچھ کھٹکے اور کوئی بات معلوم ہو بطریق پر تو پڑنے کے تو وہی بات اس کے دل کی ہے۔

اور وقائع آئندہ کے کشف کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے دل کو خالی کرے ہر چیز سے سوائے اس واقعے کے دریافت کے انتظار کے پھر جب اسکے دل سے ہر خطہ منقطع ہو جاوے اور انتظار اس مرتبہ پر ہو جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اپنی روح کو ساعت بساعت ملاو اعلیٰ یا اسفل کی طرف بلند کرنا شروع کرے بقدر اپنی استعداد کے اور ان ہی کی طرف یک سو

مِنَ الْكَيْفِيَّةِ تَهْوُنُ سَبَبُهُ هَذَا الشَّخْصِ لَا مُعَالَاةَ۔

طریقہ اشرف خواہر اَوَّامًا اَوْ شَرَّافًا عَلَى الْخَوَاطِرِ فَطَرِيقُهُ اَنْ يَقَرَّغَ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ حَدِيثٍ وَخَاطِرٍ وَيُقْضَىٰ بِنَفْسِهِ اِلَىٰ نَفْسِ هَذَا الشَّخْصِ فَاِنْ اُخْتَلَجَ فِي نَفْسِهِ حَدِيثٌ مِنْ قَبِيلِ اَوْ نَعِكَاسِ تَهْوُ خَاطِرُهُ

طریقہ کشف وقائع آئندہ

وَاَمَّا كَشْفُ الْوَقَائِعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ فَطَرِيقُهُ اَنْ يَقَرَّغَ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ اِلَّا اِنْتِظَارَ مَعْرِاتِهِ هَذِهِ الْوَاقِعَةِ فَاِذَا انْقَطَعَ عَنْهُ كُلُّ حَدِيثٍ وَكَانَ اِلْوَيْتَظَارُ كَطَلِبِ الْمَاءِ لِيُعْطِشَانَ جَعَلَ يَرْيُو بِنَفْسِهِ سَمًا نَامَ بَعْدَ سَمَانٍ اِلَى الْمَلَاءِ

الْأَعْلَىٰ أَوِ السَّافِلِ يَقْدِرُ اسْتَعْدِدْ ۖ  
وَيَتَجَرَّدُ لِيَهْمُ فَإِنَّهُ عَنْ قَرِيبٍ  
يُكْشَفُ عَنْكَ الْأُمُورُ بِهَيْفَ هَاتِفٍ  
أَوْ سُرُوءٍ قَاطِعَةٍ فِي الْبَقْظَةِ أَوْ  
سُرُوءٍ فِي الْمَنَامِ -

ف: ملاءِ اعلیٰ ملائکہ کرو میں کو کہتے ہیں جو مشرق میں بارگاہِ مصدیت ہیں ،  
اور محل اسرارِ رضا و قدر میں اور ملائکہ سافل وہ فرشتے ہیں جو مراتب میں ان سے  
نیچے ہیں۔

طریقہ دفع بلا | وَأَمَّا دَفْعُ  
الْبَلِيَّةِ النَّازِلَةِ فَطَرِيقُهُ أَنْ  
تَبْتَغِيْلَ بِلَاكَ الْبَلِيَّةِ بِصُورَتِهَا  
الْمِثَالِيَّةِ وَتَبْتَغِيْلَ مَصَادِمَتِهَا  
وَدَفْعُهَا بِقُوَّةٍ ثُمَّ يَجْمَعُ  
هَيْئَتَهُ عَلَى ذَالِكَ وَيَرْبُؤُوا  
بِنَفْسِهِ زَمَانًا بَعْدَ مَا يَنْ  
إِلَى حَيْثُ الْمَلَأُوا الْأَعْلَىٰ  
أَوِ السَّافِلِ وَيَتَجَرَّدُ  
إِلَيْهِمْ فَإِنَّهُ عَنْ قَرِيبٍ  
تَنْدَفِعُ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ -

اور بلائے نازلہ کے دفع کرنے کا  
یہ طریقہ ہے کہ اس بلا کو اس کی صورت  
مثالی کے ساتھ خیال کرے اور اس کی  
مصادمت اور دفع کرنے کو بقوت  
تمام خیال کرے پھر اپنی ہمت کو اس  
پر مجتمع کرے اور اپنی روح کو ساعت  
بساعت ملاءِ اعلیٰ یا ملاءِ سافل کے  
مکان کی طرف بلند کرے اور ان ہی  
کی طرف یکسو ہو جاوے تو عنقریب  
وہ دفع ہو جاوے گی۔  
واللہ اعلم

وَسُرُّ هَذِهِ التَّصَرُّفَاتِ  
وَمَا يَجُوزُ مَجْرَاهَا اِتِّصَالُ  
نَفْسِ الْمُؤْتَرِّ... بِنَفْسِ  
الْمُؤْتَرَفِيهِ وَالْإِلْمَامُ بِهَا  
وَالْإِنْفِصَالُ إِلَيْهَا وَالْإِصْحَابُ  
التَّجَرُّيدِ مِنَ غَوَاثِي الْبَدَنِ  
بَعْرِثُونَ هَذَا اِتِّصَالَ وَيَقْدِرُونَ  
عَلَى تَحْصِيلِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَ  
هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَا مِنْ اِلْتِمَالِ  
هُوَ الَّذِي كَانَتْ يَخْتَارُ سَيِّدِي  
الْوَالِدُ قُدِّسَ سِرُّهُ

اشتغال طریقہ مجددیہ اول الشیخ  
أَحْمَدُ الشَّهِيدِ عَمِّي أَشْعَالُ أَخُو  
كَانَ ذَكَرَهَا بِالْإِجْمَالِ  
إِعْلَامَاتِ اللَّهِ تَعَالَى خَلَقَ  
فِي الْوَسْطَانِ سِتَّ لَطَائِفَ هِيَ  
حَقَائِقُ مُفْرَدَةٌ بِخَبْرٍ لَهَا  
كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ كَلَامِ الشَّيْخِ  
وَاتِّبَاعِهِ أَوْجُهَاتٍ وَاعْتِبَارَاتٍ

لَمْ يَنْفَرِدْ

اور ایسے تصرفات کی شرط اور جو  
ان کے قائم مقام ہیں متصل کرنا ہے  
اثر دینے والے کے نفس کو اس کے نفس  
سے جس میں تاثیر کرنا منظور ہے اور ملا دینا  
اس کے ساتھ اور اس تک پہنچا دینا اور  
جو لوگ کہ بدن کے حجابوں سے پاک  
ہو گئے ہیں وہ اس اتصال کو پہچانتے ہیں  
اور اس کے واصل کرنے پر قادر ہیں واللہ  
اعلم اور یہ جو اشتغال ہم نے مذکور کیے  
وہ ہیں جن کو ہمارے والد مرشد پسند  
کرتے تھے۔

اور شیخ احمد مجدد الف ثانی کے طریقے  
میں اور اشتغال ہیں تو یہ ہے کہ ہم ان کو  
محمل ذکر کریں معلوم کر کہ حق تعالیٰ نے  
انسان میں چھ لطیفے پیدا کیے ہیں جن  
کے حقائق جدا جدا ہیں بنات خود چنانچہ  
یہی ظاہر ہوتا ہے کہ شیخ موصوف  
کے اور ان کے تابعین کے کلام سے یا  
لطائف ستہ جہات اور اعتبارات ہیں



لَتَنْفُسٍ النَّاطِقَةِ قَرِيبَى تَسْمَعُ  
بِاعْتِبَارٍ قَلْبًا وَبِاعْتِبَارٍ آخَرَ  
رُوحًا إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَهُوَ  
الَّذِي اخْتَارَهُ سَيِّدُ الْعَالِدِ  
وَصَوَّرَ فِي صُورِهَا قَرِيبَ دَائِرَةٍ  
وَقَالَ هِيَ الْقَلْبُ ثُمَّ دَائِرَةُ  
أُخْرَى فِي هَذِهِ الدَّائِرَةِ  
فَقَالَ هِيَ الرُّوحُ إِلَى أَنْ سَمِعَ  
الدَّائِرَةُ السَّادِسَةَ  
وَقَالَ هِيَ أَنَا وَسَمِعَتْهُ  
بِقَوْلٍ بَعْضُهَا فِي  
الْبَعْضِ وَ يُسْتَدَلُّ  
عَلَى ذَلِكَ بِالْحَدِيثِ  
الدَّائِرَةِ عَلَى أَلْسِنَةِ  
الصُّوفِيَّةِ إِنَّ فِي  
جَسَدِ بَيْنِ أَدَمَ قَلْبًا  
وَفِي الْقَلْبِ رُوحًا  
إِلَى آخِرِهِ وَ لَمْ يَحْفَظْ  
لَفْظُهُ -

نفس ناطقہ کے نزدیک نفس ناطقہ ایک اعتبار  
سے مسمیٰ بقلب ہے اور دوسرے اعتبار  
سے اس کا روح نام ہے و علیٰ ہذا القیاس  
باقی لطائف اور یہی قول ہمارے والد مرشد  
کا مختار ہے اور مجھ کو ان لطائف کی صورت  
بتادی تو اول ایک دائرہ یعنی کندل بنایا  
اور کہا کہ یہ دل ہے پھر اس دائرے کے  
اندر دوسرا دائرہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہے  
میں تک کہ چھٹا دائرہ لکھا اور کہا کہ یہ میں  
ہوں یعنی حقیقتِ انسانی جس کو آدمی عربی  
میں انا سے تعبیر کرتا ہے اور فارسی میں  
من اور ہندی میں میں یوں کہتا ہے اور  
میں نے اپنے والد سے سنا کرتے تھے  
کہ بعض لطائف بعض کے اندر ہیں  
اور اس مدعا پر اس حدیث سے استدلال  
کرتے تھے جو صوفیوں کی زبان پر دائرہ  
اور مشہور ہے کہ مقرر ابن آدم کے جسم میں  
دل ہے اور دل میں روح ہے تا آخر  
لطائف تہ اور مجھ کو اس حدیث کے الفاظ محفوظ

ف امولائے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث کے نزدیک کچھ اصل

ثابت نہیں۔

اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سرہندی  
کی عرض یہ ہے کہ ان لطائف میں سے  
ہر لطیفہ کو تعلق اور ارتباط ہے بدن  
کے بعض اعضاء سے تو قلب کا تعلق  
بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی پر ہے  
اور روح کا ارتباط دائیں چھاتی کے نیچے  
تہ مقابلہ دل ہے اور سر کا تعلق دائیں  
چھاتی کے اوپر وسط کی طرف جھکتے ہوئے  
اور خفی بائیں چھاتی کے اوپر وسط کی  
طرف مائل ہے اور اُخفی کا مقام  
خفی کے اوپر ہے اور سر وسط میں ہے  
اور نفس کا مقام دماغ کے بطن اول  
میں ہے اور ہر ایک عضو میں اعضا  
مذکورہ سے نبض کے مانند حرکت ہے  
تو شیخ مدد روح اس حرکت کی محافظت  
کا اور اس

وَالْجُمْلَةُ فَعَرَضُ الشَّيْخِ  
أَحْمَدُ السَّرْهَنْدِيُّ أَنَّ كُلَّ  
لَطِيفَةٍ مِنْ تِلْكَ اللَّطَائِفِ  
لَهَا إِرْتِبَاطٌ بِعُضْوٍ مِنَ  
الْجَسَدِ فَالْقَلْبُ تَحْتَ  
الشَّيْءِ الْأَيْسَرِ بِأَصْبَعَيْنِ  
وَالرُّوحُ تَحْتَ الشَّيْءِ  
الْأَيْمَنِ بِحِذَاءِ الْقَلْبِ  
وَالسَّرُّوْقُ الشَّيْءُ الْأَيْمَنِ  
مَائِلًا إِلَى وَسْطِ الصَّدْرِ وَ  
الْخَفِيُّ فَوْقَ الشَّيْءِ الْأَيْسَرِ  
مَائِلًا إِلَى الْوَسْطِ وَالْأُخْفَى  
فَوْقَ الْخَفِيِّ وَالسَّرُّ فِي الْوَسْطِ  
وَالنَّفْسُ فِي الْبَطْنِ الْأَوَّلِ مِنَ  
الدِّمَاغِ وَفِي كُلِّ مِّنْ هَذِهِ  
الْأَعْضَاءِ حَرَكَةٌ تَبْنِيَّةٌ

فَاتَّخِذْ يَا مُرَبِّعًا نَفْطَةً  
تِلْكَ الْحَرَكَتِ وَتَقْتُلُهَا  
ذِكْرُ سَمِ الْأَنْبَاءِ تِلْكَ نَفْطَةً  
بِالنَّفْطِ وَالْأَنْبَاءِ مَا  
بِالنَّفْطِ لَا عَلَى الْأَنْبَاءِ  
كُلُّهَا وَنَادٍ بِاللَّفْظَةِ وَاللَّهُ  
عَلَى الْقَلْبِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ -

حرکت کو اسم ذات خیال کرنے کا فرماتے  
ہیں پھر نفی اور اثبات کا ارادہ کرتے  
ہیں لاکے لفظ پھیلاتے ہوئے جمع  
لطائف مذکورہ پر اور الا اللہ کے  
لفظ کو دل پر ضرب لگا کر کر دے  
واللہ اعلم -

ف، مولانا نے فرمایا کہ شیخ مجدد کے تابعین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے  
کہ ہر لطیف کا نور جدا اور رنگ علیحدہ ہے تو قلب کا نور زرد ہے اور روح کا نور  
سرخ ہے اور سر کا نور سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور اخفی کا نور سبز  
ہے اور سر کا مقام قلب اور اخفی کے ملین ہے اور اخفی سب لطائف میں  
الطف اور احسن ہے اور روح الطف ہے قلب سے مشائخ مجددیہ میں  
معمول ہے کہ ہمت اور توجہ سے اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیف میں لطائف  
مذکورہ سے القا کرتے ہیں اور توجہ لینے والا حرکت کو محسوس پاتا ہے اور اس کے  
ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیف میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور ہر لطیف کے  
ذکر قوی ہونے کے بعد نفی اور اثبات کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان  
سے زیر ناط سے کلمہ لا کو دماغ تک پہنچا دے اور کلمہ اللہ کو داپنے  
مونڈے پر پستان راست پر پہنچا دے اور کلمہ لا اللہ کو لطائف خمسہ  
پر پھیرتا ہوا دل پر ضرب کرے -

## حقوق فصل

### حقیقت نسبت اور اس کی تحصیل کا بیان

مرجع مشائخ کے طریقوں کا نفسیاتی کی تحصیل ہے جس کو صوفی نسبت کہتے ہیں اس واسطے کہ نسبت اللہ عزوجل کی امتساب اور ارتباط سے عبارت ہے اور ان کے نزدیک یہ سبھی بسکینہ اور نور ہے اور نسبت کی حقیقت اور ماہیت وہ کیفیت ہے جو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی ہے از قسم تشبیہ لغزشتگان یا اطلاع طرف عالم جبروت کے

اور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ بندے نے جب طاعات اور طہارت اور ازکار پر ملامت کی تو اس کو ایک صفت حاصل ہو جاتی ہے جس کا قیام نفس ناطقہ میں ہے اور اس توجہ کا ملکہ و اسخ پیدا ہو جاتا ہے صفت قائمہ تشبیہ

مَرَجِعُ الطَّرِيقِ كُلِّهَا إِلَى تَحْصِيلِ  
هَيْئَةِ نَفْسَانِيَّةٍ تَمَسُّ عِنْدَهُمْ  
هُمْ بِالنَّفْسِ لِأَنَّهَا اُنْتَسَابُ  
وَأَمْتَابُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ  
بِالسَّكِينَةِ وَبِالنُّورِ -

وَحَقِيقَتُهَا كَيْفِيَّةٌ خَالَةٌ فِي  
النَّفْسِ النَّاطِقَةِ مِنْ بَابِ  
التَّشْبِيهِ بِالْمَلَكُوتِ أَوِ التَّطَلُّعِ  
إِلَى الْجَبَرُوتِ -

وَتَفْصِيلُهُ أَنَّ الْعَبْدَ  
إِذَا دَامَ عَلَى الطَّاعَاتِ  
وَالطَّهَارَاتِ وَالْأَذْكَارِ  
حَصَلَ لَهُ صِفَةٌ قَائِمَةٌ بِالنَّفْسِ  
النَّاطِقَةِ وَمَلَكَتْهُ رَاسَخَةٌ  
تَهْدِي التَّوَجُّهَ فَلِهَذَا جَلَسَانِ

لِنَسَبَةِ تَحْتَ كُلِّ  
مِنْهَا أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ -

.. ..

.. ..

فَمِنْهَا نَسَبَةُ الْمُحِبَّةِ وَ  
الْعَشِيقِ تَكُونُ الْمُحِبَّةُ  
صَفَةً رَاسِخَةً فِي الْقَلْبِ -

وَمِنْهَا نَسَبَةُ كَسْرِ النَّفْسِ  
وَالْتَبَرُّ عَنِ حُطُوطِهَا وَ  
كَانَ سَبِيْدِ الْوَالِدِ يُسَمِّيْهَا  
نَسَبَةً أَهْلِ الْبَيْتِ -

وَمِنْهَا نَسَبَةُ الْمَشَاهِدَةِ  
وَهِيَ مَلَكَهٌ التَّوَجُّهِ إِلَى  
الْمُحَبَّرِ الْبَسِيطِ وَالْجُمْلَةِ  
فَلَمْ يَحْضُرْ مَعَ اللَّهِ الْوَالِدُ بِحَسَبِ  
اِقْتِرَافِ مَعْنَى مِنَ الْمُحِبَّةِ أَوْ كَسْرِ  
النَّفْسِ أَوْ غَيْرِهَا بِالْبَيَادِ وَاسْتِثْنَاءِ  
وَالنَّفْسُ تَقْوَى بِهَا مَلَكَهٌ رَاسِخَةٌ  
مِنْ هَذَا الْكُلُونِ وَتُسَمَّى تِلْكَ

ملکوت مراد ہے اور ملکہ تو تجربہ سے تطلع جبروت  
مقصود ہے اول نسبت کی یہ دونوں جنسیں ہیں  
ہر جنس کے نیچے انواع کشیرہ  
داخل ہیں -

سومخندہ انواع مذکورہ کے محبت  
اور عشق کی نسبت ہے تو اس میں محبت  
کی صفت محکم ہو جاتی ہے قلب کے اندر  
اور مخندہ انواع مذکورہ نفس شکنی اور  
بیزاری لذات کی نسبت ہے اور والہ رشید  
اس کو نسبت اہل بیت کہتے تھے -

اور مخندہ ان کے مشاہدے کی نسبت  
ہے وہ عبادت ہے ملکہ تو تجربہ سے مجرد  
بسیط کی طرف یعنی ذات مقدس کی طرف  
متوجہ رہنا اسی کا نام نسبت مشاہدہ ہے  
حاصل کلام بالا جمل یہ ہے کہ حضور مع اللہ  
رنگ برنگ ہے بحسب انصال معنی محبت  
یا نفس شکنی یا ان کے غیر یادداشت  
کے ساتھ اور نفس انسانی میں اس رنگ

مخصوص کا ملکہ راسخہ یعنی کیفیت تو یہ قائم ہو جاتی ہے اور یہی ملکہ اور کیفیت مسلمی بنسبت ہے اور نسبتیں نہایت بکثرت ہیں اور صاحب اسرار ہر نسبت کو علیحدہ علیحدہ دریافت کر رہے ہیں اور اشغال قادر یہ اور چشتیہ اور نقشبندیہ وغیرہ اسے غرض اس نسبت کی تحصیل ہے اور اس پر دوام اور مواظبت کرنا اور اس میں ڈوبے رہنا تا کہ نفس اس مواظبت اور مشق دائمی سے ملکہ راسخہ پیدا کر لے۔

اَلْمَلَكَةُ نَسْبَةٌ وَالتَّسَبُّبُ  
كَثِيرَةٌ جَدُّ اَوْ صَاحِبُ السِّرِّ  
يُذَكِّرُ كُلَّ نَسْبَةٍ عَلِيْحَةً تَرْمَا  
وَالْغَرَضُ مِنْ  
اَلْاَشْغَالِ تَحْصِيْلُ  
نَسْبَةٍ وَالْمَوَاطَنَةُ  
عَلَيْهَا وَاَلِاسْتِغْرَاقُ  
فِيْهَا حَتَّى مَكْتَسِبُ  
النَّفْسُ مِنْهَا مَلَكَةٌ  
تَر اِسْعَاةً۔

ف اعاشیہ منہیہ میں ارشاد ہوا کہ مصنف نے اول طرق کا تال کار بیان کیا کہ نسبت ہے پھر اس کو دو قسم پر تقسیم کیا، پھر تطلع الی الجبروت کے چند اصناف شمار کیے پھر ان اصناف کا قاعدہ کلیہ بتایا سو اس کو تال کرنا کہ تو راہ یاب ہو۔

اور یہ گان نہ کیجیو کہ نسبت مذکورہ نہیں حاصل ہوتی مگر ان ہی اشغال سے بلکہ حق یہ ہے کہ یہ اشغال بھی اس کی تحصیل کا ایک طریق ہے، ان ہی میں کچھ انحصار نہیں، اور میرے نزدیک طرق غالب یہ ہے کہ حضرت صحابہؓ اور تابعینؓ سکینہ یعنی نسبت کو اور

وَلَا تَطْلُقَنَّ اَنَّ التَّسْبَةَ  
لَا تَحْصِلُ اِلَّا بِهَذِهِ الْاَشْغَالِ  
بَلْ هَذِهِ طَرِيقٌ لِّتَحْصِيْلِهَا  
مِنْ غَيْرِ حَصْرِ فِيْهَا وَغَالِبُ  
الرَّأْيِ عِنْدِي اَنَّ الصَّعَابَةَ  
وَالْتَّابِعِيْنَ كَانُوْا يُحْصِلُوْنَ



السَّكِينَةِ بِطُرُقٍ أُخْرَىٰ فَمِنْهَا  
 الْمَوَاطِئَةُ عَلَى الصَّلَاةِ  
 وَالتَّسْبِيحَاتِ فِي الْخَلْوَةِ  
 وَالْمَنَافِعُ عَلَى شَرِيطَةِ  
 الْعُشُوعِ وَالْحُضُورِ وَمِنْهَا  
 مَوَاطِئُهُ عَلَى الطَّهَارَةِ  
 وَذِكْرُهَا ذِمُّ اللَّذَاتِ وَمَا  
 عَدَّ اللَّهُ لِلْمُطِيعِينَ  
 مِنَ الثَّوَابِ وَبَلْعَا صِينِ  
 لَهُ مِنَ الْعَذَابِ فَيَحْصُلُ  
 انْفِكَائُكَ عَنِ اللَّذَاتِ الْحَسَنَةِ  
 وَالتَّلَافُ عَنْهَا وَمِنْهَا  
 الْمَوَاطِئَةُ عَلَى زَلَّةٍ  
 الْكِتَابِ وَالتَّذَكُّرِ فِيهِ وَ  
 اسْتِمَاعِ كَلَامِ الْوَاعِظِ وَمَا  
 فِي الْحَدِيثِ مِنَ الرِّفَاقِ  
 وَبِالْجَنَّةِ فَكَأَنَّكَ يَوْظَبُونَ  
 عَلَى هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مُدَّةً  
 كَثِيرَةً تَحْصُلُ مُلْكَةً رَاسِخَةً

ہی طریقوں سے حاصل کرتے تھے، سو  
 منجملہ ان کے طریق تفصیل کے موافقت  
 ہے صلوات اور تسبیحات پر خلوت  
 میں شرعاً مشغول اور خضوع کی محافطت  
 کے ساتھ اور منجملہ اس کے طہارت پر  
 اور موت کی یاد پر جو لذات کی کاٹنے  
 والی ہے، محافظت کرنا اور جو حق تعالیٰ  
 نے مطیعوں کے واسطے ثواب مہیا کیے  
 ہیں اور جو گنہگاروں کے واسطے عذاب  
 معین فرمایا اس کو ہمیشہ یاد رکھنا ہے۔  
 تو اس موافقت اور یاد کے سبب  
 لذاتِ حسنیہ سے انفکاک اور انقطاع حاصل  
 ہو جاتا تھا اور منجملہ اسکے موافقت ہے قرآن  
 مجید کی تلاوت پر اور اسکے معانی غور کرنے  
 پر اور فصاحت کریمہ کے قول کی بات سننے  
 پر اور ان احادیث کے تامل کرنے پر جن  
 سے دل نرم ہو جاتا ہے، خلاصہ یہ کہ حضرات  
 صحابہ اور تابعینؓ اشیائے مذکورہ پر مدت  
 کثیرہ موافقت اور دوام کرتے تھے۔

وَهَيَّأَتْ نَفْسَانِيَّةً نِيحًا فِظُونِ  
 عَلَيْهَا بَقِيَّةَ الْعُمَرِ وَهَذَا الْمَعْنَى  
 هُوَ الْمُنَوَّارُ عَنْ رَسُولِ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 مِنْ طَرِيقٍ مَشَابِهُهَا لَا شَكَّ  
 فِي ذَلِكَ وَبِإِنْ نُخْتَلَفَ الْأَوَانُ  
 وَانْخَلَفَتْ طُرُقُ تَحْصِيلِهَا

توان کو تقرب الی اللہ کا ملکہ راستہ اور  
 ہیئاتِ نفسانیہ حاصل ہوجاتی تھی اور  
 اسی پر محافطت کیا کرتے تھے بقیہ عمر  
 میں اور یہی مقصود متواتر ہے شارح  
 سے یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 سے بدراشت چلا آیا ہمارے مرشدوں  
 کے طریق میں اس میں کچھ شک نہیں  
 اگرچہ الوان مختلف ہیں اور تحصیل  
 نسبت کے طریقے رنگ برنگ ہیں۔

ف: مولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے  
 سنا کہ قولِ فیصل اس بات میں یہ ہے کہ نسبت صحابہؓ  
 اور تابعینؓ کی نسبت احسانہ ہے اور وہ نسبت طہارت  
 اور نسبت سکینہ سے مرکب ہے۔

برکاتِ عدالت اور تقویٰ اور سماعت کے اختلاط  
 کے ساتھ تو ان کے کلام کا محل اصلی اور ان کے خاص  
 اور عام کا مطلع اولیٰ یہی ہے تو تجھ کو لائق ہے کہ ان

حضرات کے احوال و اقوال کو اسی پر جو ہم نے بتایا، معمول  
 کیجئے، چنانچہ ان کے قصص اور حکایات اسی کے  
 شاہد ہیں۔ اور میں نے سنا مصنفؒ سے فرماتے تھے  
 کہ ائمہ الہدیت رضی اللہ عنہم کی ارواح کو میں نے  
 مشاہدہ کیا کہ ایک دوسرے کے دامن میں پینگل  
 مارے ہیں اور ان کا سلسلہ عالم ارواح میں خطیر القدریں کیساتھ منہج  
 عجیب و رسوخ عزیز متصل ہے اور ہم نے مشاہدہ کیا کہ ان کا قول عالم  
 ارواح کے باطن و باطن میں زیادہ تر ہے خارج کی نسبت واللہ اعلم۔ مترجم  
 مترجم کہتا ہے حضرت مصنفؒ محقق نے کلام دل پذیر اور تحقیق  
 عدیم النظیر سے شبہات ناقصین کو برطرف اُکھاڑ دیا، بیٹھے نادان کہتے ہیں  
 کہ قادر یہ اور چشتیہ اور نقشبندیہ کے اشغال محضہ، صحابہ اور تابعین و  
 کے زمانے میں نہ تھے، تو بدعت سیئہ ہوئے، خلاصہ جواب یہ ہے کہ جس امر  
 کے واسطے اولیائے طریقت رضی اللہ عنہم نے یہ اشغال مقرر کیے ہیں وہ امر زمان  
 رسالت سے اب تک برابر چلا آیا ہے گو طرق اس کی تحصیل کے مختلف  
 ہیں، تو فی الواقع اولیائے طریقت مجتہدین شریعت کے مانند ہوئے۔  
 مجتہدین شریعت نے استنباط احکام ظاہر شریعت کے اصول ٹھہرائے  
 اور اولیائے طریقت نے باطن شریعت کی تحصیل کی جس کو طریقت کہتے  
 ہیں، قواعد مقرر فرمائے، تو یہاں بدعت سیئہ کا گمان سراسر غلط  
 ہے، بل یہ البتہ ہے کہ حضرات صحابہؓ کو بسبب صفائے طبیعت اور

حضور خورشید رسالت کی تحصیل نسبت میں اشتغال کی حاجت نہ تھی بھلاں  
متاخرین کے کہ ان کو سبب بعد زمان رسالت کے البتہ اشتغال مذکورہ کی حاجت  
ہوئی، جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور حدیث کے فہم میں قواعد صرف اور نحو کے  
دریافت کی حاجت نہ تھی اور اہل عجم اور بالفعل عرب اس کے محتاج ہیں۔ واللہ اعلم۔

سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَلِيدَ  
تَدِينُ سِرَّكَ يَدُكَ وَاقِعَةً لَهُ  
طَوِيلَةً سَأَى فِيهَا الْحَسَنُ  
وَالْعُسَيْنُ وَعَلِيًّا رَضِيَ  
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ فَقَالَ  
سَأَلْتُ عَلِيًّا كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ  
عَنْ نِسْبَتِي هَلْ هِيَ الْأَتَرُ  
كَانَتْ عِنْدَكُمْ فِي سَرْمَتِ

والد مرشد قدس سرہ سے میں نے  
سنا کہ اپنے طویل خواب کو ذکر کرتے تھے  
جس میں حسنین اور سید الاولیاء علی مرتضیٰ  
علیہم السلام کو دیکھا، تو فرمایا کہ میں نے  
علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے پوچھا اپنی  
نسبت سے کہ آیا یہ وہی نسبت ہے جو  
تم کو زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
میں حاصل تھی، تو مجھ کو امر کیا نسبت

لے مثال اس کی ایسی ہے کہ جب تک آفتاب نکلا ہوا ہے ہر چیز پڑھ لے سکتا ہے آدمی  
اور جب آفتاب غروب ہو گیا تو حاجت روشنی کی بڑی پڑھنے کے لیے پس صحابہ  
رضی اللہ عنہم کے وقت میں آفتاب رسالت طلوع کیے ہوئے تھا، کچھ حاجت اشغال کی  
حضور مع اللہ کے لیے نہ تھی، فقط ایک نظر ڈالنے سے جمال باکمال پر وہ کچھ حاصل  
ہوتا تھا، کہ اب چلوں میں وہ نہیں حاصل ہوتا اور اب چونکہ وہ آفتاب عالم غروب  
ہوا حاجت بڑی ان کے اشتغال کی اس ملکہ حضور کے حاصل کرنے کے لیے ۱۲ اق۔

میں استغراق کرنے کا اور خوب تاثر کیا  
پھر فرمایا یہ نسبت وہی ہے بلا فرق۔

پھر معلوم کرنا چاہیے کہ نسبت پر  
مداومت کرنے والے کے حالات رفیع  
الشان نوبت بنوبت ہوتے ہیں گاہ  
کوئی اور کبھی کوئی سالک ان حالات  
رفیعہ کو غنیمت جانے اور معلوم کرے کہ حالات  
مذکورہ طاعات قبول ہوتے اور باطن نفس اور  
دل کے اندر اثر کرنے کے علامات ہیں۔

منجملہ احوال رفیعہ کے مقدم رکھنا ہے  
طاعات الہی کا اس کے جمیع ماسواہ اور اس  
پر غیرت کرنا سوالبتہ امام مالکؒ نے سوطا میں  
عبداللہ بن ابی بکرؓ سے روایت کی کہ  
ابو طلحہؓ انصاری اپنے باغ میں نماز  
پڑھتے تھے تو ایک چڑیا خوش رنگ  
اڑی سو ادھر ادھر جھانکتی پھرتی تھی اور  
لنگ جانے کی راہ تلاش کرتی تھی لیکن درخت  
ایسے پیچاں اور زمین پر چھکے تھے کہ اسکا

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
قَامَ رَنِي بِأَيْدِي سُبْعَةٍ أَوْ نَبِيهَا وَتَامَلْ  
جَدَّ أَثْمَ قَالَ هِيَ بِلَا فَرْقٍ۔

ثُمَّ لِيَصَاحِبِ الْمَدَّةَ  
عَلَى السَّكِينَةِ أَحْوَالُ رَفِيعَةٍ  
تَتَوْبُهُ مَرَّةً فَلْيَغْتَنِمَهَا  
السَّالِكُ وَبِعَلْمُ أَثْمَ  
عَلَامَاتُ تَبَوُّلِ الطَّاعَاتِ  
وَتَأْتِيَرَهَا فِي صَمِيمِ النَّفْسِ  
وَسُوبَةِ إِدْوَالِ الْقَلْبِ۔

وَمِنْهَا إِيْتَا سَطَاعَةِ  
اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى جَمِيعِ مَا سِوَاهُ  
وَالْغَيُورَةُ عَلَيْهِ فَقَدْ أَخْبَرَجَ  
مَالِكٌ فِي الْمَوْطَاعِنِ عَبْدُ اللَّهِ  
بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيَّ  
كَانَ يُصَلِّي فِي حَائِطِ طَلْعَةٍ فَطَارَ  
وَيْسِي فَطَفِقَ يَتَرَدَّدُ وَيَلْتَمِسُ  
مَخْرَجًا فَأَعْجَبَهُ ذَلِكَ فَجَعَلَ  
يَتْبَعُهُ بِمَسْرَعَةٍ سَاعَةً

ثُمَّ دَجَّعَ إِلَى صَلَاتِهِ نَادًا هُوَ  
لَا يَذَرُكَ كُمْ صَلَّى فَقَالَ قَدْ أَصَابْتَنِي  
فِي مَالِي هَذَا فِتْنَةٌ نَجَاءً إِلَى رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ لَهُ أَنَّكَ  
أَصَابَكَ فِي حَائِطِهِ مِنَ الْفِتْنَةِ  
وَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هُوَ صَدَقَتْ  
لَهُ فَضَعُهُ حَيْثُ شِئْتَ وَصَلَتْ  
سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَشَارِ إِلَيْهَا  
فِي قَوْلِهِ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ كَطَفِقَ  
مَسْحًا يَا لَشَوْقٍ وَالْأَهْوَاقِ  
مَشْهُورَةٍ مَعْلُومَةٍ

لکھنا دشوار ہوا تو ابو طلحہ کو یہ اس خوش  
معلوم ہوا تو ایک ساعت اپنی نظر کو اس کے  
ساتھ دوڑایا کیے پھر اپنی نماز کی طرف متوجہ  
ہوئے تو یہ معلوم نہ رہا کہ کتنی طرحی تھی تو کہا کہ  
یہ میرا مال یعنی باغ میرے حق میں فتنہ ہوا تو رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گئے اور کہا  
یا رسول اللہ یہ باغ خیرات ہے اللہ کی راہ میں اکو  
رکھے اور دیکھئے جہاں کہیں چاہیے اور سلیمان علیہ السلام  
کا قصہ جس کا اس آیت میں اشارہ ہے کَطَفِقَ مَسْحًا  
يَا لَشَوْقٍ وَالْأَهْوَاقِ مشہور اور  
معلوم ہے۔

منوجم کہتا ہے قصہ مذکورہ مجملیوں ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام ایک  
بار گھوڑوں کے دیکھنے میں ایسے مشغول ہوئے کہ آفتاب ڈوب گیا، نماز عصر قضا ہو گئی تو  
فرمایا کہ گھوڑوں کی پنڈلیاں اور گردنیں کاٹی جاویں، غلام یہ کہ اہل کمال کے نزدیک  
طاہر حق ہر امر پر مقدم ہے، اگر احیاناً کسی چیز کی مشغولی نے طاعت حق میں خلل  
ڈال تو غیرت اہل کمال اس چیز کے دفع کرنے کو مقتضی آتی ہے، چنانچہ ابو طلحہ

سے یہ اسرائیلیات نا ذیل قبول ملے ہیں، تفسیر کبیر میں محنت یوں کی گئی ہے کہ گھوڑوں کو لا حشر کر کے حضرت  
سلیمان نے ان کی گردنوں اور پنڈلیوں پر ہاتھ پھیرا تھا، مفسر -



نے عمدہ باغ خیرات کر دیا اور حضرت سلیمان نے گھوڑوں کو مرداد ڈالا۔

وَمِنْهَا غَبْنَةُ الْخَوْفِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِحَيْثُ يُظْهَرُ عَلَى ظَاهِرِ الْبَدَنِ وَالْجَوَارِحِ لَهُ أَثَرُ خُرْجِ الْحَقَاطِ فِي الدُّصُولِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ سَبْعَةٌ يُبْطِلُهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ إِلَى أَنْ قَالَ وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهُ خَالِيًا فَقَا ضَنْتٌ

اور منجند حالات رفیعہ مذکورہ کے اللہ تعالیٰ کا خوف ہے اس طرح پر کہ اس کا اثر بدن اور جوارح پر ظاہر ہوتا ہے، حفاظ حدیث نے اصول میں یہ حدیث روایت کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سات شخصوں کو حق تعالیٰ اپنے سایہ رحمت میں رکھے گا، یہاں تک کہ با پخوال شخص فرمایا وہ مرد

سلہ اس کے آگے یہ ہے اس دن کہ نہیں سایہ ہوگا مگر سایہ اس کا، ایک نوامس عادل اور نوجوان کہ نشوونما پایا اس نے اللہ کی عبادت میں اور وہ شخص کہ دل اس کا مسجد ہی میں لگا رہتا ہے جب نکلنا ہے مسجد سے یہاں تک کہ پھر آدے مسجد میں اور وہ شخص کہ محبت رکھتے ہیں آپس میں اور جمع بھی ہوتے ہیں محبت پر اور جدا بھی ہوتے ہیں محبت پر یعنی حاضر و غائب محبت کیساں رکھتے ہیں، اور وہ شخص کہ یاد کیا اللہ کو تنہائی میں پس جاری ہوئیں آنکھیں ان کی آنسوؤں سے اور وہ شخص کہ بلایا اس کو ایک عورت حسب و حال والے نے پس کہا اس نے کہ میں دڑتا ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ در کچھ مدت پس پوشیدہ رہا اسکو یہاں تک کہ نہ جانا بائیں ہاتھ اس کے لئے اس چیز کو کہ خرچ کیا دہن ہاتھ اس کے لئے یعنی اس طرح کچھ دیا کہ دہن ہاتھ والے کو دیا تو بائیں ہاتھ والے کو خبر نہ ہوئی، اس کی یہ حدیث بخاری و مسلم نے روایت کی۔

عَيْنَا ۚ وَ فِي الْعَدِيثِ  
 اَنَّ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى  
 عَنْهُ قَامَ عَلَى قَبْرِ  
 فَبَكَى حَتَّى ابْتَلَّتْ لَحْيَتُهُ  
 وَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى  
 بِاللَّيْلِ أَرْنَى كَأَنَّهُ يُرَى  
 الْمَرْجِلُ -

ہے جس نے اللہ کو خالی مکان میں یاد کیا پھر  
 اسکی دونوں آنکھیں آنسوؤں سے بہنے لگیں  
 اور حدیث میں وارد ہے کہ عثمان رضی اللہ  
 عنہ ایک قبر پر کھڑے ہوئے تو اتنا روئے کہ  
 ڈاڑھی تر ہو گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 وسلم کا یہ حال تھا کہ جب تہجد کی نماز پڑھتے  
 تھے تو سینہ مبارک سے جوش کی آواز آتی تھی  
 دیگ کے جوش کرنے کی طرح، یعنی رونے کی

ایسی آواز آتی تھی سینہ مبارک سے جیسے ہڈی سنسن بولتی ہے۔

ف بولانے فرمایا حدیث وارد ہے کہ دوزخ میں نہ داخل ہوگا وہ مرد  
 جو روبا اللہ کے خوف سے یہاں تک کہ دودھ نفع میں پھر جاوے اور ابو بکر صدیق  
 رضی اللہ عنہ مرد کثیر البکات تھے، آنکھیں نہ تھکتی تھیں آنسوؤں سے جب کہ وہ قرآن  
 پڑھتے تھے، اور جمیر بن مطعمؓ نے کہا کہ جب میں نے یہ آیت آنحضرت علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام سے سنی: اَمْ خَلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ اَمْ هُمْ اِلٰهٌ قُلُوبٌ، تو  
 گویا میرا قلب اڑ گیا خوف سے۔

وَمِنْهَا التَّوَكُّلُ يَا اَيُّهَا الْمَسْكِينُ

اور منجملہ حالات رعبہ سچا خواب ہے

یہ اس کو تبیین بالمحال کہتے ہیں یعنی جیسے دودھ کا تھنوں میں پھر جانا محال ہے ایسے ہی  
 اس کا دوزخ میں جانا محال ہے۔

حافظانِ حدیث نے روایت نقل کی کہ نبی  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نیک خواب  
نیک مرد سے نبوت کے چھالیس حصوں میں  
سے ایک حصہ ہے اور آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم نے فرمایا نہ باقی رہے گا میرے بعد  
نبوت سے لگے مبشرات صحابہؓ نے کہا  
اور مبشرات کیا ہیں یا رسول اللہؐ فرمایا  
نیک خواب جس کو نیک مرد دیکھے یا  
اسکے واسطے دوسرا نیک مرد سچا خواب دیکھے  
وہ نبوت کے چھالیس حصوں میں سے ایک  
حصہ ہے اور اللہ تعالیٰ کا یہ قول کہ ان کے  
واسطے بشارت ہے زندگانی دنیا میں تفسیر  
کیا گیا ہے بروایے صالحہ، یعنی اس  
آیت کی تفسیر یہ بھی ہے کہ بشارت  
دنیاوی سے سچا خواب مراد ہے۔

ف: مولاناؒ نے فرمایا کہ رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سانکوں کے خواب کی  
تفسیر فرمایا کرتے تھے، تاہم ان کے بعد نماز صبح کے جلوس فرمانے اور ارشاد کرتے کہ تم  
میں سے کسی نے خواب دیکھا ہے، تو اگر کوئی خواب بیان کرتا تو آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم اس کی تفسیر فرماتے تھے۔

قَدْ أَخْرَجَ الْحَقَّ أَتِ النَّبِيُّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
قَالَ اسْرُدُّ يَا الْحَسَنَةُ مِنْ  
الرَّجُلِ الصَّالِحِ جُزْءٌ مِّنْ  
سِتَّةٍ وَ أَرْبَعِينَ جُزْءٍ مِّنَ  
النَّبُوَّةِ وَ أَنَّهُ قَالَ لَنْ يَبْقَى  
بَعْدِي مِنْ النَّبُوَّةِ  
إِلَّا الْمُبَشِّرَاتُ فَعَالُوا وَ مَا  
الْمُبَشِّرَاتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ  
الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا  
الرَّجُلُ الصَّالِحُ أَوْ تَرَى  
لَهُ جُزْءٌ مِّنْ سِتَّةٍ وَ  
أَرْبَعِينَ جُزْءٍ مِّنَ النَّبُوَّةِ  
و بِهِ نُسَبِّحُ لَهُ تَعَالَى لَهُمُ  
الْكُشُوفِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا

اور روایئے صالحہ سے مراد نبی صلی اللہ  
 علیہ وسلم کی رویت ہے خواب میں ، یا  
 دیکھنا جنت اور نار کا یا دیکھنا صالحین  
 اور انبیاء علیہم السلام کا اس کے بعد  
 مکانات متبرکہ کا خواب میں دیکھنا جیسے  
 بیت اللہ محترم یا معبد رسول اللہ صلی  
 اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دیکھنا یا بیت المقدس  
 کا، اس کے بعد رتبہ ہے وقائع آئندہ  
 کے دیکھنے کا کہ مطالعہ رویت کے واقع  
 ہوں یا وقائع گذشتہ دیکھنا ٹھیک  
 ٹھیک یا انوار اور طہیات کو دیکھنا  
 جیسے دودھ اور شہد اور گھی کا پینا ،  
 چنانچہ کتب احادیث کی کتب الروایہ میں  
 مذکور ہے اور اسی طرح  
 فرشتوں کا دیکھنا جاننے کی  
 حالت میں حدیث میں وارد  
 ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک  
 رات تو ایک سانسبان ظاہر ہوا جس  
 میں چراغ سے حقے تا آخر قصہ ۔

قَالُمَا دُرُيَا الصَّارِحَةَ  
 رُؤْيَاهُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ أَوْ رُؤْيَاهُ  
 الْبَعَثَةِ وَالنَّارِ أَوْ رُؤْيَاهُ الصَّالِحِينَ  
 وَالْأَنْبِيَاءَ ثُمَّ رُؤْيَاهُ الْمَشَاهِدِ  
 الْمُتَبَرِّكَةِ كَبَيْتِ اللَّهِ الْعَوَامِ  
 وَمُسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْتِ الْمُقَدَّسِ  
 ثُمَّ رُؤْيَاهُ الْوَقَائِعِ الْآتِيَةِ  
 الْمُسْتَقْبَلَةِ نَتَقِعُ كَمَا رَأَى  
 أَدَا الْمَاضِيَةَ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ  
 أَوْ رُؤْيَاهُ الْأَنْوَارِ وَالطَّهَيَّاتِ  
 كَشَرَابِ الْمَلِكِ أَوْ الْحُسْبِ وَالسَّمَنِ  
 كَمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ الرُّؤْيَا  
 مِنَ الْأَصُولِ رُؤْيَاهُ الْمَلَائِكَةِ مَعْنَى  
 الْحَدِيثِ إِنْ رَجُلًا كَانَ يَحْرُءُ  
 الْقُرْآنَ ذَاتَ لَيْلَةٍ نَظَرَتْ  
 فَلَهُ دِيمَارٌ ثَمَالُ الْمَصَابِيحِ  
 إِلَى آخِرِ الْقِصَّةِ ۔

فت ۱۔ قصہ مذکور مجملاً صحیحین کی روایت سے یوں ہے کہ اُسید بن حفصہؓ ہجرت کے وقت سورہ بقرہ پڑھتے تھے تو ایک سائبانِ آسمان کی طرف سے جس میں چراغوں کی مانند روشنی تھی اتنا قریب آگیا کہ ان کا گھوڑا بھڑکنے لگا انہوں نے یہ قصہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا، فرمایا، کہ تجھ کو معلوم ہے کہ وہ کیا تھا انہوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتے تھے تیرے قرآن کی آواز سن کر قریب ہو گئے تھے اگر تو پڑھے جاتا تو صبح کے وقت ان کو لوگ دیکھ لیتے وہ مخفی نہ ہوتے۔

مترجم کہتا ہے روایتِ نبویؐ جمیع مقامات سے اس واسطے مقدم ہوئی کہ صحیحین میں ابی ہریرہؓ سے حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ جس نے مجھے خواب میں دیکھا اس نے مجھ کو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت نہیں پکڑ سکتا۔ مولانا نے فرمایا، دودھ اور شہد کی مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہے۔ احمدؓ اور ترمذیؓ نے عائشہ صدیقہ سے روایت کی کہ کسی نے دوزخ بن نوفل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو حدیثِ اکبریٰ نے کہا کہ اس نے تو آپؐ کی تصدیقِ نبوت کی تھی لیکن وہ مر گیا قبل آپؐ کے ظہور کے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اس کو خواب میں دیکھا اس پر سفید پوشاک تھی اور اگر وہ دوزخی ہوتا تو اس پر لباسِ سفید نہ ہوتا۔

فَرَسَتْ صَادِقَةً | وَمِنْهَا الْفَرَسُ  
الصَّادِقَةُ وَالْغَاظِلُ الْمُطَابِقُ  
الْوَاقِعُ فَقَدْ جَاءَ فِي الْخَبَرِ  
أَتَقَوَّافًا إِنَّهُ الْمُؤْمِنُ فَإِنَّهُ  
يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ -

اور منجملہ حالات رفیعہ فراسنت صادقہ  
ہے اور وہ خاطر جو مطابق ہے واقع  
کے موافقہ حدیث میں آیا ہے کہ مؤمن  
کی فراسنت سے دور کہ وہ بواسطہ نور  
الہی کے نظر کرتا ہے۔

مترجم کہتا ہے فراسنت صادقہ سے ٹھیک اسکل مراد ہے۔

وَمِنْهَا إِبَابَةُ السُّعَا  
وُظُهُورٌ مَا يُطْلَبُ مِنَ اللَّهِ  
تَعَالَى بِجَهْدِ هِمَّتِهِ وَإِلَيْهِ  
الْإِشَارَةُ فِي الْحَدِيثِ رُبَّتْ  
أَعْيُنُ وَأَشْعَتْ ذُرَى طَمَئِينَ  
لَا يُعْبَأُ بِهِ نَوَاقِصُ  
عَلَى اللَّهِ لَا بَرَّةَ وَلَا جَمَلَةَ  
فَمَذَى الْوَقَائِعِ وَآمَّاتُهَا  
دَاغَةٌ عَلَى صِحَّةِ  
إِيْمَانِ الرَّجُلِ  
وَقُبُولِ  
طَاعَاتِهِ  
وَسِرِّهِ

اور منجملہ حالات رفیعہ کے دُعا کا  
قبول ہونا اور ظاہر ہونا اس کا جس کا  
اللہ سے طالب ہے اپنی ہمت کی  
کوشش سے اور اسی طرف اشارہ حدیث  
میں ہے کہ بعض شخص غبار آلود پریشان ہو  
چھٹے کپڑوں والا جس کو کوئی خیال  
میں نہیں لانا، اگر وہ قسم کھا بیٹھے اللہ کے  
بھروسے پر تو حق تعالیٰ اسکی قسم کو سچ  
کہہ دے یعنی خدا کے نزدیک اس کی  
ایسی وجاہت ہے کہ جیسا اس نے کہا  
و جیسا ہی کہہ دے، خلاصہ کلام یہ ہے کہ  
ایسے حالات رفیعہ جو مذکور ہوئے اور مانند  
ان کے اور حالات بلند دلائل کرتے ہیں



التَّوْبَةُ فِي صَمِيمٍ  
قَلْبِهِ فَلْيَغْتَنِمَهَا -  
مرد کی صحت ایمان پر اور اس کی طاعت کے  
قبول ہونے پر اور نور سرایت کر جانے  
پر اس کے قلب کے باطن میں تو ساک ان کو غنیمت جانے۔

ثُمَّ بَعْدَ حُضُولِ التَّسْبِيحِ  
عُرُوجٍ آخَرَ وَهُوَ التَّسْبِيحُ  
فِي اللَّهِ وَالتَّبَاقُوتِ بِهِ وَ  
الْحَقُّ عِنْدِي أَنَّهُ  
لَبَيِّنٌ مُتَوَاسِرٌ عَنِ التَّيْبِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بِوَاسِطَةِ الْمَشَائِخِ بِالسَّنَدِ  
الْمُتَّصِلِ بَلْ هُوَ مَوْهَبَةٌ  
مِّنَ اللَّهِ تَعَالَى  
يَهْبُهُ مَنْ شَاءَ مِنْ  
عِبَادِهِ مِنْ غَيْرِ تَوَاسُطِ  
وَمَا يَسْتَلِدُّ لِهَذَا الْمَعْنَى  
مَا رُوِيَ أَنَّ حُجَّاجَهُ  
نَقَشَبَتِ سُلَيْمَانَ  
سُلَيْسَةَ شَيْوُخِهِ فَقَالَ  
لَمْ يَصِلْ أَحَدٌ

پھر بعد حاصل ہونے نسبت کے  
دوسرا عروج اور ترقی ہے اور وہ عبارت  
ہے نفا فی اللہ اور بقا باللہ سے اور  
نزدیک واقعی یہ امر ہے کہ مرتبہ فنا اور بقا  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
بواسطہ مشائخ سند متصل سے متوارث  
نہیں بلکہ یہ تو خدا کی دین ہے جس کو  
اپنے بندوں میں سے چاہے عنایت  
کرے بدول توارث کے اور اس مدعا  
کا شاہد وہ امر ہے جو خواجہ نقشبند سے  
منقول ہے کہ کسی نے ان کے پیروں کا  
سلسلہ پوچھا تو فرمایا کوئی شخص اللہ  
تک اپنے سلسلے کے واسطے سے نہیں  
پہنچا بلکہ مجھ کو تو کشمکش رہانی پہنچ گئی  
سو اس نے مجھ کو اللہ تک پہنچا دیا، یہ  
کلام مطابق ہے اس حدیث مروی

اَلْحَ اَللّٰہِ یَا سَلْسِلَۃَ  
 بَلْ وَ صَلَّیْ اِلَیَّ جَدِّیَّةُ  
 وَ صَلَّیْ اِلَیَّ اللّٰہِ قَضِیَّةُ لِمَا  
 وَ مَا وَ جَدِّیَّةُ مِنْ جَدَّاتِ  
 اللّٰہِ تُوَادِّیْ عَمَلِ  
 اَتَقْلِبُ ہَذَا مَعَ اَتِ  
 سَلْسِلَۃَ شُبُوْخِہٖ مَحْلُوْمَۃُ  
 وَ مَعْرُوْفَۃُ فَمَنْ شَاءَ  
 ہَذَا لَعَرُوْجِہٖ فَلِیَرْجِعْ اِلَی  
 سَاۡیِدِ کُتُبِنَا وَ اللّٰہُ اَلْہَادِیْ۔

کے کہ ربّانی کششوں میں ایک  
 کشش جن اور انسان کے عمل  
 کے مقابل ہے اس کو یاد رکھنا  
 باہم خواجہ نقشبند رحم کے  
 مرشدوں کا سلسلہ معروف اور مشہور ہے  
 سو اس امر کی جو زیادہ تحقیق چاہے یعنی  
 فنا اور بقا کے وہی ہونے کی نہ کسی  
 ہونے کی تو ہماری اور کتابوں کی طرف  
 رجوع کرے اور اللہ جل شانہ راہنما  
 ہے۔

ف ہ مصنف قدس سرہ نے حاشیہ منہیہ میں فرمایا کہ اس مقدمے کو ہم  
 نے کتاب حجۃ اللہ البالغہ میں بہ تفصیل بیان کیا ہے جس کو شوق ہودہ اس  
 کتاب کو دیکھے۔

## آٹھویں فصل

### خاندان ولی اللہی کے اعمالِ مجربہ کا بیان

اس فصل میں والدِ مرشد قدس سرہ کے بعض فائدے مذکور ہیں یعنی حضرت کے خاندانی اعمالِ مجربہ کا اس میں ذکر ہے۔

والدِ مرشد قدس سرہ نے مجھ کو وصیت کی یا مفتی کی موافقت کی ہر دن گیارہ سو بار اور سورہ منزل پڑھنے کی چالیس بار سو اگر نہ ہو سکے تو گیارہ بار اور فرمایا کہ یہ دونوں عمل غنائے ولی اور طاہری دونوں کے واسطے مجرب ہیں۔

فِي شَيْءٍ مِنْ فَوَائِدِ  
سَيِّدِي الْوَالِدِ قَدَسَ  
سِرُّهُ -

برائے کشفِ ظاہری و باطنی

أَوْصَانِي سَيِّدُ الْوَالِدِ قَدَسَ سِرُّهُ  
يَوْمَ أُخْبِرْتُ بِأَمْرِي كُلَّ يَوْمٍ مِائَةً وَ  
أَلْفَ مَرَّةٍ وَسُورَةُ الْمَوْمِنِ أَرْبَعِينَ  
مَرَّةً فَإِنَّ لِسْمَ تَسْطَعُ وَاحِدِي  
عَشْرَ مَرَّةٍ وَقَالَ هَذَا مِنْ مَجُوبِ  
لُبِّي الْقَلْبِيِّ وَالظَّاهِرِيِّ كُلِّهِمَا -

میں اور بعض مشائخ سے پڑھنا سورہ منزل کا اکتالیس بار بھی منعقل ہے اور بعض سے نماز میں پڑھنا اس کا اس طرح کہ عشاء کے بعد دو رکعتوں میں اکتالیس بار پڑھے اس طرح کہ اکیس بار پہلی رکعت میں اور بیس بار دوسری رکعت میں، اور مولوی فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں مجرب اس کا ایک طریق یہ ہے کہ بعدِ سنتِ فجر کے ایک بار اور ہر نماز کے پنجگانہ میں دو دو بار کہ شب و روز

وَاَوْصَانِي بِمَوَازِنَةِ الصَّلَاةِ  
عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ  
سَلَّمَ كُلَّ يَوْمٍ وَقَالَ بِهَا وَجَدْنَا  
مَا وَجَدْنَا۔

اور مجھ کو وصیت کی درود کی  
ہمیشگی پر ہر روز اور فرمایا کہ اسی کے  
سبب سے ہم نے پایا جو پایا ہے

برائے درود اللہ درود سرور دریا  
وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا جَاءَكَ مِنْ  
يَمَانِكَ ضَرْبُ أَوْ مَرَأَسَةٍ  
أَوْ تَوَجُّعُ السَّرِيحِ فَخُذْ  
لَوْحًا طَاهِرًا وَضَعْ عَلَيْهِ رُمْلًا  
طَاهِرًا أَوْ الْكُتُبَ بِمِسْمَارٍ أَوْ جَدِّ  
هُوَ نَحْطِي وَشَدِّ دَا لِمِسْمَارٍ  
عَلَى الْأُفِّ وَاقْرَأْ الْفَاتِحَةَ

اور سنا میں نے والد مرشد  
سے فرماتے تھے کہ جب کوئی  
تیرے پاس اپنے دانت کے درود یا  
بمیر کے درد سے نالال آوے یا اس کو  
ریاح ستاتے ہو تو ایک تختی یا پٹری  
پاک لے اور اس پر پاک ربیت ڈال  
اور ایک کیل یا کھونٹی سے اس پر الجھ  
ہوڑ حطی لکھ اور کیل کو الف پر زور  
سے داب اور ایک بار سورہ فاتحہ پڑھ

(حاشیہ مع گذشتہ) میں گیارہ بار ہو جاوے اور اس فقیر کو ان سب طرق سے اجازت ہے جو چاہے  
پڑھے اس کو بھی میری طرف سے اجازت ہے جَوَزْتُ هَذَا الْعَمَلَ فَوَجَدْتُهُ كَذَلِكَ ۱۲ ق  
لے فقیر جلیل میں کچھ فائدے درود شریف کے اور الفا فان کے میں نے لکھے ہیں جو چاہے اس میں  
سے دیکھ لے اور صلاۃ تَنْجِيئًا کا ستر بار ہر روز پڑھنا قصدے حوائج کے لیے ایک بزرگ سے  
مجھ کو پہنچا ہے اس کی بھی اجازت ہے جو چاہے سو پڑھے ۱۲

مَرَكَهٌ وَصَاحِبُ الْأَلَمِ وَاصْنَعُ  
 اصْبَعَهُ عَلَى مَوْضِعِ الْأَلَمِ  
 بِقُوَّةٍ ثُمَّ سَلِّهِ هَلْ شَفِيتَ  
 فَإِنْ شَفَى فِيهَا قَالَتْ نَقَلْتُ  
 الْمُسْمَاءَ إِلَى الْبَاءِ وَقَرَأْتَ  
 الْفَاتِحَةَ مَرَّتَيْنِ وَ  
 سَأَلْتَهُ كَالْأُولَى فَإِنْ  
 شَفَى فِيهَا وَإِلَّا نَقَلْتُ  
 الْمُسْمَاءَ إِلَى الْحِيمِ وَ  
 قَرَأْتَ الْفَاتِحَةَ  
 ثَلَاثًا وَهَكَذَا فَلا  
 تَصِلْ إِلَى الْخِر  
 الْحُرُوفِ إِلَّا وَقَدْ  
 شَفَاكَ اللَّهُ تَعَالَى -

اور درد والا آدمی اپنی انگلی کو درد کے  
 مقام پر زور سے رکھے رہے، پھر اس سے  
 پوچھ کہ تجھ کو آرام ہو گیا اگر درد جاتا  
 رہا تو خوب ہے اور نہیں تو کیل  
 کو دوسرے حرف یعنی بے کی طرف  
 نقل کرے اور دوبار سورۃ فاتحہ  
 پڑھے اور پوچھے پہلی بار کی طرح  
 کہ صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی  
 تو فہو المراد اور نہیں تو جیم کی طرف  
 کیل کو نقل کرے اور تین بار الحمد  
 پڑھے اور اسی طرح ہر حرف پر کیل سے  
 دانتا جاوے اور سورۃ فاتحہ کو ہر بار پڑھا  
 جاوے تو آخر حرف تک نہ پہنچے گا مگر  
 یہ کہ خدا اس کے اندر ہی شفا عنایت  
 کرے گا۔

اور میں نے والد مرشد سے سنا  
 فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت  
 پیش آوے یا کوئی شخص تیرا غائب ہو  
 اور تو چاہے کہ حق تعالیٰ اس کو

برائے وقع حاجت و دروغائب  
 و شفاے مرینے

وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا عَنَّتْ  
 لَكَ حَاجَةٌ أَوْ كَانَ

لَا تَغَائِبُ فَكَرَدْتُ أَنْ  
يُوجِعَهُ اللَّهُ سَالِمًا غَانِمًا  
أَوْ كَانَ لَكَ مَرِيضٌ فَارَدْتُ أَنْ  
يُشْفِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَاقْرَأْ سُورَةَ  
الْفَاتِحَةِ إِحْدَى دَاسِرَ بَعِثِينَ مَرَّةً  
بَيْنَ سُنَّتَيْ الْفَجْرِ وَفَرَضِهِ -

سالم اور غانم پھیر لا دے  
یا کوئی تیرا بیمار ہو سو تو چاہے  
کہ اللہ تعالیٰ اس کو صحت بخشے  
تو سورہ فاتحہ کو اکتالیس  
بار فجر کی سنت اور فرض  
کے درمیان میں پڑھ۔

ف: مولانا نے حاشیے میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول  
ہے کہ جو فاتحہ الکتاب کو چالیس بار پانی کے پیالے پر پڑھے اور محموم یعنی  
تپ والے کے منہ پر چھینٹا مارے تو حق تعالیٰ اس کو نادمہ بخشے۔

برائے گزیدین سگ دیوانہ  
وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ قَضَى الْكُفْرَ  
الْمُجْتَنُونَ وَخِيفَ عَلَيْهِ الْعُجُونُ  
مَا كَتَبَ لَهُ هَذِهِ الْآيَةُ  
عَلَى أَرْبَعِينَ كِسْرَةً مِنَ الْعَبْدِ

اور میں نے سنا ان ہی  
حضرت سے فرماتے تھے کہ جس  
کو باؤلا کُتھا کاٹے اور اس  
کے دیوانہ ہو جانے کا خوف ہو  
تو اس آیت کو روٹی کے چالیس  
ٹکڑوں پر لکھ اَتَقْلَمُ بِكِيسَةٍ

لہ اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پہچا ہے کہ جس لڑکے کو مسان کی بیماری ہو تو اس پر الحمد اکتالیس  
بار ساتھ وصل میم بسم اللہ کے الحمد کے ساتھ پڑھ کر چالیس روز تک دم کیا کرے انشاء اللہ  
تعالیٰ وہ مرض اس کا تار ہے گا اور اگر فرصت نہ ہو تو تین بار کا پڑھنا بھی کفایت کرتا ہے۔



اَنَّمْ يَكْنُودُنْ كَيْدًا اَوْ اَكْبَدُ  
 كَيْدًا هَمْ قَمَقِلْ الْكُفْرَيْنِ اَهْمُكُمُ  
 سَاوِيْدًا اَوْ مُرَّةً اَنْ تَيَا كُلَّ نَحْ  
 يَوْمٍ كَسْرًا -

کیداً لفظ کیداً سے  
 تک اور اس کو کہہ دے  
 کہ ہر دن ایک ٹکڑا کھایا  
 کرے یہ

برائے دفعِ فاقہ اَوْ سَمِعْتَهُ  
 يَقُولُ مَنْ قَرَأَ سُورَةَ  
 الْوَاَقِعَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ لَمْ  
 تُصِبْهُ قَاَقَةٌ -

اور میں نے ان حضرت سے  
 سنا فرماتے تھے جو شخص سورہ  
 واقعہ کو ہر رات پڑھے اس  
 کو فاقہ نہیں ہوتا۔

مترجم: کتب یہ عمل حدیث شریف کے موافق ہے، واللہ اعلم

بیدار شدن از شب اَوْ سَمِعْتَهُ  
 يَقُولُ مَنْ قَرَأَ عِنْدَ  
 نَوْمِهِ اِنَّ السَّيِّئَاتِ اَمْنُوا  
 وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ اِلَى اٰخِرِ

اور میں نے ان حضرت سے سنا  
 فرماتے تھے کہ جو شخص اپنے سونے  
 کے وقت اِنَّ السَّيِّئَاتِ اَمْنُوا وَعَمِلُوا  
 الصَّالِحَاتِ سورہ کہف کے آخر تک

لے گا اس فقیر نے اپنے استاد مولانا اسحاق صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے فرماتے تھے جس کو باڈا  
 گنا کاٹے تو ایک ٹکڑا بات کا تھوڑے گڑ میں لپیٹ کر کھلا دے تو انشاء اللہ تن لے  
 زہر اس کا کہیں اثر نہ کرے گا ۱۳

۱۴ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے حزبِ البحر کی شرح میں حدیث سے یا  
 کسی صحابیؓ سے لکھا ہے کہ جو کوئی لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ -  
 سو بار ہر روز پڑھ لیا کرے تو اس کو فاقہ نہیں پہنچے گا۔

سُوْرَةِ الْكَهْفِ وَ سَأَلَ  
 اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُوقِظَهُ  
 فِي آتِي سَاعَتِهِ أَسَآدَ  
 أَيْقِظَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا -  
 پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے یہ دُعا  
 کرے کہ اس کو جگا دے جس وقت  
 کا کہ ارادہ کرے تو حق تعالیٰ اس  
 کو جگا دے گا اسی وقت -

مترجم کہتا ہے سورہ کہف کی آیات مذکورہ یہ ہیں :  
 اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّٰتُ  
 الْفِرْدَوْسِ ذٰلِكَ خَالِدِيْنَ فِيْهَا لَا يَبْغُوْنَ عَنْهَا حٰوْلاً ۝  
 قُلْ لَوْ كَانُ الْيَحْيٰى مِثْلَ دَآلِكِمَا تَرٰبِىْ لَتَنفَذَ الْبَحْرُ  
 قَبْلَ اَنْ تَنْفَذَ كَلِمٰتِ رَبِّىْ وَ كَوْجُنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ۝  
 قُلْ اِنَّمَا اَنَا نَبِيٌّ وَّمِثْلَكُم مِّثْلُيْهِ اِلٰى اَتَمَّ اِلَهٰكُمْ اِلٰهٌ  
 وَّ اَحَدٌ ۝ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهٖ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صٰلِحًا  
 وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهٖ اَحَدًا ۝

یہ عمل حدیث شریف کے موافق ہے، چنانچہ داری نے اپنی سند میں روایت

کیا ہے۔ کنافى الحاشیۃ العزیزہ -

عمل حفظ اطفال | وَ سَمِعْتُهُ  
 يَقُولُ اَلْكُتُبُ هٰذِهِ الْعَوْدَةُ  
 وَ عَلَّقَهَا فِيْ عُنُقِ الْوَلَدِ  
 يَحْفَظُهَا اللَّهُ تَعَالَى بِسْمِ  
 اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
 اور سنا میں نے حضرت والد  
 صاحب سے فرماتے تھے کہ اس تلوید کو لکھ  
 لڑکے کی گردن میں لٹکا، حق تعالیٰ اسکو  
 محفوظ رکھے گا، بسم اللہ سے آخر تک  
 تلوید مذکور ہے ترجمہ اس کا یہ ہے کہ

بواسطہ کلماتِ الہیہ کے جو اپنی تاثیر میں  
پورے ہیں میں پناہ مانگتا ہوں شیطان  
اور کاٹنے والے کیرے اور نظر  
لگانے والے کی آنکھ کے شر سے  
میں نے پناہ پکڑی دس لاکھ لاکھ  
والا قوتہ الا باللہ العلیٰ اعظم کے  
قلعے میں رہے

اور سنائیں نے ان سے فرماتے  
تھے کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سے آخر  
تک امان اور پناہ ہے ہر آفت سے  
پڑھا کرے اس کو صبح اور شام ترجمہ  
اس کا یہ ہے کہ شروع کرتا ہوں اللہ  
کے نام سے خداوند اتو میرا رب ہے

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ  
مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَ  
هَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا مَتَّهٍ  
تَعَصَّنَتْ بِحِصْنِ الْفِ  
الْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ  
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ  
الْعَظِيمِ

برائے امان از ہر آفت  
وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ هَذَا الدُّعَاءُ  
أَمَانٌ مِنْ كُلِّ آفَةٍ يَقْرَأُ  
صَبَاءً وَمَسَاءً بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ  
أَنْتَ سَرِيٌّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ  
عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَأَنْتَ رَبِّي

۱۴۶ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حسنین کے لیے یوں تویذ  
کرتے تھے اُعِذْكُمْ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ  
عَيْنٍ لَا مَتَّهٍ اور فرماتے تھے کہ تمہارے باپ حضرت ابراہیمؑ تویذ کرتے تھے ساتھ اس دعا کے  
اسمِ علیؑ اور اسمِ حق کو روایت کی یہ مسلم نے اور منقول مولانا عبدالعزیز رحمہ اللہ کا فقط اس دعا  
کے کہنے کا تھا اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ  
وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَا مَتَّهٍ ۱۴۶

الْعُدُتِ الْعَظِيمِ وَلَا حَوْلَ  
 وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ  
 الْعَظِيمِ مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ  
 وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ  
 أَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى  
 كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ  
 اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ  
 شَيْءٍ عِلْمًا وَ أَهْطَى  
 كُلَّ شَيْءٍ عِندَ اللَّهِ  
 إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ  
 شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ أَنْتَ  
 آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ  
 رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ  
 مُسْتَقِيمٍ وَأَنْتَ  
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ  
 إِنَّ وَلِيَّيَ اللَّهُ الْكَذِبُ  
 نَزَّلَ الْكِتَابَ وَ  
 هُوَ يَكُولُ النَّارَ عَيْنِ  
 نَارٍ تَوَلَّوْا قُلُوبُكُمْ

کوئی معبود برحق نہیں سوائے تیرے تجھ ہی  
 پر میں نے بھروسہ کیا اور تو ہی مالک ہے  
 عرش عظیم کا اور نہ بچاؤ ہے گناہ سے  
 اور نہ قوت ہے بندگی پر مگر اللہ کی توفیق  
 سے جو بلند اور بزرگ جو اللہ نے چاہا ہوا  
 جو نہ چاہا نہ ہوا میں گواہی دیتا ہوں اسکی  
 کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے اور مقرر اللہ نے  
 اپنے علم سے ہر چیز کو گھیر لیا ہے اور  
 ہر چیز کو شمار میں کر لیا ہے گن کر خداوند  
 میں پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات کی  
 بُرائی سے اور ہر چلتے والے جان دار  
 کی بُرائی سے جس کی چوٹی کو تو تھامے  
 ہے یعنی تیرے قبضہ قدرت میں ہے  
 مقرر میرا رب صراطِ مستقیم پر ہے اور  
 تو ہر چیز کا نگہبان ہے البتہ میرے  
 کام بنانے والا اللہ ہے جس نے قرآن  
 اتارا اور وہ نیکو کاروں کو دوست  
 رکھتا ہے سوا اگر وہ نہ مانیں اور گردن  
 کشی کریں تو کہہ مجھ کو اللہ کافی ہے۔

کوئی مہبود برحق نہیں سوائے اس کے  
اسی پر میں نے اعتماد کیا اور بھروسہ  
کیا اور وہی مالک ہے عرش عظیم کا۔

اور میں نے حضرت والدؑ سے  
سنا فرماتے تھے کہ جو شخص کسی صاحب  
حکومت سے ڈرے اس کو چاہیے  
یوں کہے۔

اور چاہیے کہ داہنے ہاتھ کی ہر  
انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر  
حرف کے تلفظ کے ساتھ، اور  
بائیں ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ  
ثانی کے ہر حرف کے نزدیک، پھر  
دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند کیے  
چلا جاوے پھر دونوں کو کھول دے  
اس کے سامنے جس سے ڈرتا ہے۔

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ  
تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ  
الْعَظِيمِ۔

برائے خوف حاکم | اَسْمَعْتُهُ  
يَقُولُ مَنْ خَافَ ذَا سُلْطَانٍ  
فَلْيَقُلْ كَهَيْعَتِ كُفَيْتِ  
حَمَّاسٍ حَيْثُ وَيَقْبِضُ  
كُلَّ أَصْبَعٍ مِّنَ الْيَمَنِ  
عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ  
مِّنَ اللَّفْظِ الْأَوَّلِ وَمِنَ  
الْيُسْرَى عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ  
مِّنَ الثَّانِي شَمًّا  
بِیَفْتَحُهُمَا جَمِيعًا فِي  
وَجْهِهِ مَنْ يَخَافُ عَنْهُ۔

متوجہ کرتا ہے لفظ اول سے کہ لُفْظِ ثَانِي سے حَمَّاسٍ  
مراد ہے یعنی جب کاف کہے تو داہنے ہاتھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب ہا  
کہے یعنی دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی بند کرے اور یا سے تختہ تہ کے بعد  
تیسری انگلی اور عین کے بعد چوتھی اور صاد کے بعد پانچویں بند کرے اور علیٰ ہذا

القیاس لفظ ثانی کے ہر حرف کے ساتھ ایک ایک انگلی بائیں ہاتھ کی بند کرے۔  
**آیاتِ شفا برائے مریض** | اور میں نے سنا حضرت والد ماجدؒ

سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی  
 جن کا آیاتِ شفا نام ہے بیمار کے واسطے  
 ان کو ایک برتن میں لکھے اور پانی سے  
 دھو کر پلاوے، آیاتِ مذکورہ و کشف  
 سے آخر تک ہیں ان آیاتِ شفا کا ترجمہ  
 یہ ہے (۱) اور اللہ مومنوں کے سینوں کو  
 شفا بخشنے گا (۲) اور امراضِ سینہ کے لیے  
 شفا ہیں (۳) ان کے پیٹ سے پیٹے  
 کی چیز نکلتی ہے جس کے مختلف رنگ  
 ہیں اس میں لوگوں کے لیے شفا ہے۔  
 (۴) قرآن سے جو کچھ ہم نازل کرتے ہیں وہ  
 مومنوں کے لیے شفا اور رحمت ہے (۵) اور  
 جب میں بیمار ہوتا ہوں تو وہ مجھے شفا  
 بخشتا ہے (۶) آپ فرما دیجیے کہ وہ مومنوں کے لیے ہدایت اور شفا ہے۔

وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ سِتُّ آيَاتٍ  
 مِنَ الْقُرْآنِ تُشْفَى بِأَيَاتِ  
 الشِّفَاءِ يَكْتُبُهَا لِمَنْ يَضِ  
 فِي إِنَاءٍ فَيَشْرِبُهَا يَا لِمَاءٍ  
 وَكَيْشَرِبْ، وَكَيْشَفْ صُدُورَ  
 قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ وَشِفَاءٌ لِمَا  
 فِي الصُّدُورِ، يَغْرُجُ مِنْ  
 بَطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ  
 ألْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ، وَ  
 نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ  
 وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ، وَإِذَا  
 مَرَضْتُ فَمَنْ يَشْفِينِ، قُلْ هُوَ  
 يَلْذَنِينَ أَهْتُوا هُدًى وَشِفَاءً  
 بَخْشَاتِهِ (۶) آپ فرما دیجیے کہ وہ مومنوں کے لیے ہدایت اور شفا ہے۔

سی و تسہ آیات برائے دفع از سحر و محافطت از دزدان و درندگان

اور میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے

وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ



آيَةٌ تَنْفَعُ مِنَ السِّحْرِ وَلَكُونُ  
 حُرّاً مِمَّا الشَّيْطَانِ وَ  
 اللُّصُوفِ وَالسَّبَاحِ أَرْبَعُ آيَاتٍ  
 مِنْ أَوَّلِ الْبَقَرَةِ وَ آيَةٌ  
 الْكُرْسِيِّ وَ آيَاتٍ بَعْدَهَا إِلَى  
 خَالِدُونَ وَ ثَلَاثٌ مِنْ آخِرِ  
 الْبَقَرَةِ وَ ثَلَاثٌ مِنْ  
 الْأَعْرَافِ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ  
 إِلَى مُعْسِنِينَ وَ آخِرُ بَنِي  
 إِسْرَءِيلَ قُلْ ادْعُوا اللَّهَ  
 أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ وَعَشْرُ آيَاتٍ  
 مِنْ أَوَّلِ لِقَافَاتٍ إِلَى لَازِبٍ  
 وَ آيَاتٍ مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ  
 يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ إِنِّي أَنْتَضِرُكُمْ  
 وَ آخِرُ الْحَشْرِ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا  
 الْقُرْآنَ وَ آيَاتٍ مِنْ قُلْ  
 أَدْحِجْ وَ أَنْتَ تَعَالَى جَبَدُ  
 رَبِّنَا إِلَى شَطَطًا، فَهَذِهِ  
 هِيَ الْآيَاتُ الْمُسَمَّاةُ

تھے تینتیس آیتیں ہیں کہ جادو کے اثر  
 کو دفع کرتی ہیں اور شیطان اور جہروں  
 اور درندہ جانوروں سے پناہ ہو جاتی ہے  
 چار آیتیں سورہ بقرہ کے اوّل سے، اور  
 آیتہ الکرسی اور دو آیتیں اس کے بعد کی،  
 خَالِدُونَ تک اور تین آیتیں آخر سورہ  
 بقرہ کی یعنی لِلّٰہِ مَا فِی السَّمٰوٰتِ  
 سے آخر تک اور تین آیتیں سورہ  
 اعراف کی إِنَّ رَبَّكُمْ سے مُعْسِنِينَ  
 تک اور سورہ بنی اسرائیل کی پچھلی  
 آیت یعنی قُلْ ادْعُوا اللَّهَ اَوْ  
 دُعُوا الرَّحْمٰنَ سے آخر تک  
 اور دس آیتیں صافات کے اوّل  
 سے لَازِبٌ تک، اور دو آیتیں  
 سورہ رحمن کی يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ  
 سے تَنْتَضِرُكُمْ تک اور آخر سورہ  
 حشر کی لَوْ اَنْزَلْنٰا سے آخر تک  
 اور دو آیتیں سورہ جن کی یعنی قُلْ  
 اَوْحِیْ کی وَ اَنْتَ تَعَالٰی جَبَدُ رَبِّنَا سے

شَطَطًا تَك تُو یہی آیات مذکورہ  
تینتیس آیات سے مشمل ہیں اور ہر ایک  
والدہ مرشد آیات مذکورہ پر سورہ فاتحہ  
اور قل یا ایہا الکافرون اور قل ہو اللہ احد  
اور قل اعوذ برب الفلق اور قل اعود  
برب الناس زیادہ کرتے تھے اور سورہ  
جن سے اول آیت یعنی قل اوجی سے  
شَطَطًا تک لیتے تھے۔

بَشَلِّ وَ ثَلَّثِیْنَ  
اٰیَہ وَ کَانَ سَیِّدِیْ  
اَلْوَالِدِیْنِ عَلَیْہَا الْفَاتِحَہ  
وَقُلْ یَا اَیُّہَا الْکُفْرُوْنَ وَقُلْ  
ہُوَ اللّٰہُ اَحَدٌ وَّ الْمَعُوْذَیْنِ وَ  
یَا خُذْ مِنْ اَوَّلِ السُّوْرَۃِ قُلْ  
اَوْحِیْ اِلٰی شَطَطًا۔

مترجم کہتا ہے حضرت مصنف قدس سرہ نے آیات مذکورہ کا پتہ بتایا  
لیہذا اختصار کے کہ واقف سمجھ لے گا، تو ناواقفوں کے واسطے مناسب معلوم ہوا کہ  
آیات ممدوحہ کو یہاں پورا ذکر کر دیا جائے۔ تاکہ تلاش نہ کرنی پڑے۔

اَلَمْہ ذٰلِکَ اَلْکِتٰبُ لَا رَیْبَ فِیْہِہٖ ہٰذِیْ لِّلْمُتَّقِیْنَ ہ  
اَلَّذِیْنَ یُوْمِنُوْنَ بِالْغَیْبِ وَ یُقِیْمُوْنَ الصَّلٰوۃَ وَ مِمَّا رَزَقْنٰہُمْ  
یُنْفِقُوْنَ ہ وَ اَلَّذِیْنَ یُوْمِنُوْنَ بِمَا اُنْزِلَ اِلَیْکَ وَ مَا اَنْزَلَ  
مِنْ قَبْلِکَ وَ بِالْاٰخِرَۃِ ہُمْ یُوقِنُوْنَ ہ اُوْلٰئِکَ عَلٰی ہٰذِیْ مِّنْ  
مَّرَہِمَہٗمُ وَاُوْلٰئِکَ ہُمُ الْمُفْلِحُوْنَ ہ

اَللّٰہُ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ وَلَا تَاْخُذُہٗ سِنَہٌ وَّ لَا  
نَوْمٌ ہ لَہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَ مَا فِی الْاَرْضِ ہ مَن ذَا الَّذِیْ  
یَشْفَعُ عِنْدَہٗ اِلَّا بِاِذْنِہٖ ہ یَعْلَمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْہِمُ وَ مَا خَلْفَہُمْ

وَلَا يُعِطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ ۚ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ  
السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ ۚ وَلَا يَـُٔودُهُ حِفْظُهُمَا ۚ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ  
لَا إِلٰهَ إِلَّا فِي الدِّينِ ۚ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ۚ فَمَن يَكْفُرْ  
بِالطَّٰغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللّٰهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ  
لَا انْفِصَامَ لَهَا ۚ وَاللّٰهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

اللّٰهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمٰتِ إِلَى  
النُّوْرِ ۚ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَآءُهُمُ الطَّٰغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ  
النُّوْرِ إِلَى الظُّلُمٰتِ ۚ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ  
لِلّٰهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ۚ وَإِن تُبَدُّوْا مَآ فِيْ اَنْفُسِكُمْ  
أَوْ تُخَفُّوْا يَعْصِبْكُمْ بِهِ اللّٰهُ ۚ فَيَغْفِرْ لِمَن يَشَآءُ ۚ وَيُعَذِّبُ مَن  
يَشَآءُ ۚ وَاللّٰهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

أَمَّا الرَّسُولُ فَبِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ  
كُلٌّ أَمَّا بِاللّٰهِ وَمَلَآئِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ  
أَحَدٍ مِنْ رُّسُلِهِ ۚ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا  
وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ۚ لَا يُكَفِّرُ اللّٰهُ نَفْسًا إِلَّا وَسُعْمًا لَهَا مَا  
كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ۚ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن تَكُنْ  
أَوْ آخِذًا بِرَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى  
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَسَآءِلَ لَنَا بِهِ ۚ وَاعْفُ  
عَنَّا وَاعْفُ لَنَا وَارْحَمْنَا وَفَ أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا

عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ه

إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ  
 أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يُطَلِّبُهُ حَشِيَّةً  
 وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسْتَخَرَاتٍ بِأَمْرِهِ ۚ إِلَهُ الْخَلْقِ وَ  
 الْمَوْجِبَارِكِ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ه

أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ه  
 وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا  
 إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ه

قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَدْعَا اللَّهِ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ۚ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ  
 الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ يَظْلَعُ يَصَلَاتُكَ وَلَا تَخَافُ بِهَا وَابْتَغِ  
 بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ه

وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ  
 شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَليٌّ مِّنَ الدُّنْيَا وَلَكِنَّ الْكَبِيرَ  
 وَالصَّاقَاتِ مَتَّاعًا ۚ قَالَتِ الرَّجُلَاتُ نَرَجُوهُ قَالَتِ الْيَتَامَىٰ ذِكْرُ  
 إِنَّ إِلَهُكُمُ لَوَاحِدٌ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ  
 الْمَشَارِقِ ۚ إِنَّا نَرَىٰ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِنُورٍ ۚ الْكَوَاكِبُ وَحِفْظًا  
 مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ ۚ لَا يَسْتَعِينُونَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ وَتَقْدُورُونَ  
 مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُخُورًا ۚ وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ۚ إِلَّا مَن  
 خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ ۚ فَاسْتَفْتِهِمْ أَهْمُ

اَسَدُ خَلْقًا اَمْ مَنْ خَلَقْنَا اِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ ۝  
 يَا مَعْشَرَ الْجِبِّ وَالْاَنْبِيَاءِ اِنْ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوا مِنْ  
 اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ كَالْقُدُوْدِ لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍ ۝  
 يَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰتٰوْا بِكُم مِّنْ تَلٰوٰتِ الْكِتٰبِ ۝ يُرْسَلُ عَلَيْكُم مَّشٰوِطٌ مِّنْ ثٰرٍ وَخَاسٍ  
 فَلَا تَنْتَصِرُوْنَ ۝

لَوْ اَنْزَلْنٰ هٰذَا الْقُرْاٰنَ عَلٰى جَبَلٍ لَّرَاٰيَتْكَ حَاشِعًا مَّتَصِدِّعًا  
 مِنْ خَشْيَةِ اللّٰهِ ۝ وَتِلْكَ اَلْاَمْثَالُ نَضِيبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُوْنَ ۝  
 هُوَ اللّٰهُ الَّذِيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ ۝ عَلِيْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ۝ هُوَ الرَّحْمٰنُ  
 الرَّحِيْمُ ۝ هُوَ اللّٰهُ الَّذِيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ ۝ الْمَلِكُ الْقَدُوْسُ السَّلَامُ  
 الْمُؤْمِنُ الْمُهِمِّنُ الْعَزِيْزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ ۝ سُبْحٰنَ اللّٰهِ عَمَّا يُشْرِكُوْنَ ۝  
 هُوَ اللّٰهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ اَلْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰى ۝ يُسَبِّحُ  
 لَهُ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ۝ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ۝  
 قُلْ اُوْحٰى اِلٰىَّ اَنَّهُ اسْتَمَعَ لَفْظٍ مِّنَ الْعِبِّ فَقَالُوْا اِنَّا سَمِعْنَا  
 قُرْاٰنًا عَجَبًا يَّهْدٰى اِلَى الْتَرٰشُدِ فَاْمَنَّا بِهِ ۝ وَلٰكِنْ تَشْرِكُ بِرَبِّنَا  
 اَحَدًا ۝ وَ اَنَّهُ تَعَالٰى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَّلَدًا ۝  
 وَ اَنَّهُ كَانَ يَفْعَلُ لَفِئَةً عَلٰى اللّٰهِ شَطَطًا ۝

برائے حفظ چیمک | اُسے سماعت  
 اور میں نے حضرت والد سے سنا  
 فرماتے تھے کہ جب چیمک کی بیماری  
 ظاہر ہو تو نبیلا تانگا لے اور اس پر  
 فَعَزَّ وَثَنًا اِذَا طَهَّرَ مَرَضَ الْعَصِيَّةِ  
 فَخَذَ خَيْطًا اَسْرَاقًا



قَدْ أَتَىٰ سُوْرَةَ السَّجْدِیْنَ وَ  
 کُلَّمَا مَرَرْتُ عَلٰی قَوْلِهِ تَعَالٰی  
 قَبَّحْتُ اِلَآءِ رَبِّکُمْ اَتَّکَذِبَانِ  
 فَاَقْعُدْ عُقْدَةً وَاَنْفِثْ فِيْهَا  
 وَعَلِقِ الْخِیْطَ فِیْ مُنْقِی الصَّبِی  
 یَعَافِہِ اللّٰہُ تَعَالٰی مِنْ  
 ذٰلِکَ الْمَرَضِ -

سورہ سجدہ پڑھ اور جے بار کہہ تو  
 قَبَّحْتُ اِلَآءِ رَبِّکُمْ اَتَّکَذِبَانِ پر  
 پہنچے تو ایک گرہ دے اور اس  
 پر پھونک ڈال اور دھاکے کو لڑکے  
 کی گردن میں باندھ دے، حق تعالیٰ  
 اس کو اس بیماری سے آرا  
 دے گا۔

ناہمائے اصحاب کھف، برائے امان از غرق و آتش زرگی و غارت  
 گری و دزدی۔

وَ سَمِعْتُهُ یَقُوْلُ اَسْمَاءُ  
 اَصْحَابِ الْکَھْفِ اَمَانٌ مِّنَ  
 الْغُرَقِ وَالْحَرَقِ وَالنَّهَبِ وَ  
 السَّرَقِ -

اور سنا میں نے حضرت والدہ سے  
 فرماتے تھے کہ اصحاب کھف کے نام امان ہیں  
 ڈوبنے اور جلنے اور غارت گری اور چوری  
 سے، الہی سے آخر تک دُعا کرے۔

اِلٰہِیْ بِعُرْوَةِ یَمَلِیْخَا مَکْسَلِیْمٰی کَشْفُوْطَطْ اَذْرُ فُطِیُوْسُ  
 کَشَافُطِیُوْسُ، یَنْبِیُوْسُ بُوَالِیْسُ وَکَلْبُہُمْ قَطِیْمِیْرُ  
 عَلٰی اللّٰہِ قَضَدُ السَّیْبِلِ وَمِنْہَا جَابِیْرُ -

برائے حاجت روائی

وَ سَمِعْتُهُ یَقُوْلُ اِذَا  
 اَعْتَرَضَتْ لَکَ حَآجَةٌ

اور سنا میں نے حضرت والدہ  
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے فرماتے



تھے کہ جب تمہارے کوئی حاجت درپیش  
آوے تو یا بدیع العجاائب یا لغیر  
یا بدیع کو بارہ سو بار پڑھ بارہ دن  
تک کہ حق تعالیٰ تیری حاجت بر لاویگا  
اور ان اعمال مذکورہ کی اول فصل سے  
یہاں تک مجھ کو میرے والد عمر شہید نے  
ما اجازت دی ہے مجھ اور اعمال کے کہ جن میں مجھ کو اجازت فرمائی ہے۔

حاجات مشکہ کے برائے کے واسطے  
چار رکعتیں پڑھے پہلی رکعت میں سورۃ  
فاتحہ کے بعد لا الہ الا انت سبحانک  
اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ ہ فَاسْتَجِبْنَا  
لَہٗ وَنَجَّیْنَاہُ مِنَ الْعَمِّ وَکَذَٰلِکَ نُنْجِی  
الْمُؤْمِنِیْنَ کو سو بار پڑھے اور دوسری  
رکعت میں بعد فاتحہ کے رَبِّ اِنِّیْ  
مَسْنِیْ الْفُتْرِ وَاَنْتَ اَسْرَحُّمُ السَّاحِیْنِ  
سو بار پڑھے اور تیسری رکعت میں

قَالَ یَا بَدِیْعُ الْعَجَائِبِ  
بِالْغَیْرِ یَا بَدِیْعُ اَلْفَاوِیْشِ  
مَرَّةٍ اِثْنَا عَشَرَ یَوْمًا فَاِنَّ  
اللَّہَ یَقْضِیْ کَاحْتَاکَ ہَذِہٗ  
عَزَائِحَ اَجَاسِنِیْ سَتِیْدِی  
الْوَالِدِ بِہَا فِی جُمْلَتِہٖ  
مَا اَجَاسِنِیْ۔ اجازت دی ہے مجھ اور اعمال کے کہ جن میں مجھ کو اجازت فرمائی ہے۔

نماز برائے قضائے حاجات  
یَقْضَاءِ حَاجَاتِ الْمُسْتَعِیْرِ  
یَرْکَعُ اَرْبَعًا رَكَاتٍ یَقْرَأُ  
فِی الْاُولٰی بَعْدَ الْفَاتِحَةِ  
لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَکَ اِنِّیْ  
کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ ہ فَاسْتَجِبْنَا  
لَہٗ وَنَجَّیْنَاہُ مِنَ الْعَمِّ وَ  
کَذَٰلِکَ نُنْجِی الْمُؤْمِنِیْنَ ہ  
وَاِنَّہٗ مَرَّةٍ وَفِی الثَّانِیَةِ

۱۔ ملوۃ العاجۃ جو حدیث شریف میں آئی ہے وہ ظہر جلیل وغیرہ کتب حدیث میں مذکور  
ہے پڑھنا اس کا افضل سب سے ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے  
منقول ہے ۱۷۔

رَبِّ اَنِّیْ مَسْنٰی الْفَرْدَ اَنْتَ اَرْحَمُ  
التَّارِحِیْنَ مِائَةَ مَرَّةٍ وَ فِی  
الثَّالِثَةِ دُافِعُ اَفْرِیْ اِلَی اللّٰهِ  
اِنَّ اللّٰهَ یَصِیْرُ بِالْعِبَادِ مِائَةَ مَرَّةٍ  
وَ فِی السَّابِعَةِ قَالُوْا حَسْبُنَا اللّٰهُ  
وَ نِعْمَ الْوَكِیْلُ مِائَةَ مَرَّةٍ ثُمَّ  
یُسَلِّمُ وَ یَقُوْلُ رَبِّ اَنِّیْ مَغْلُوْبٌ  
فَاَنْتَ صِرْ مِائَةَ مَرَّةٍ -

بعد فاتحہ کے وَ اُقِیْمُوْا  
اَمْرِیْ اِلَی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ  
بَصِیْرٌ بِالْعِبَادِ سَوَابَر پڑھے  
اور چوتھی رکعت میں بعد فاتحہ  
کے قَالُوْا حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ  
نِعْمَ الْوَكِیْلُ سَوَابَر پڑھے  
پھر سلام پھیر کے رَبِّ اَنِّیْ  
مَغْلُوْبٌ فَاَنْتَ صِرْ سَوَابَر

فت: مولانا نے فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد فرمایا کہ یہ  
چاروں آیتیں اسم اعظم ہیں کہ جن کے وسیلے سے جو سوال کرے پاوے اور جو دُعا  
کرے قبول ہو، اور مجھ کو تعجب آتا ہے اس شخص سے جو اسطرح ان کے دُعا کرے  
اور قبول نہ ہو، قائدہ جلیلہ حضرت شاہ اہل اللہ قدس سترہ نے چار باب میں فرمایا کہ  
جو عمل کہ حصول ہر مطلب میں جلالی ہو یا جمالی حکم میں کیریت احر کے ہے اور اس کو  
لے جناب مولانا عبد العزیز صاحب علیہ الرحمۃ نے بیچ تفسیر سورہ نوں کے جب یہ آیت کو کا اَنِّیْ  
تَدْرُکُہُ نِعْمَۃٌ اَلٰیۃ کے لکھا ہے کہ مشائخ معتبرین سے واسطے دفع ہر غم و اندوہ کے آیت لَا اِلٰہَ  
اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَکَ اَلٰیۃ کا پڑھنا نزاق مجرب ہے اور طریق اس کے پڑھنے کے دو ہیں  
ایک تو یہ کہ سوا لاکھ بار بہیئت اجتماعی ایک مجلس میں پڑھے دوسرے یہ کہ ایک شخص تنہا اس  
آیت کو تین سو بار بعد نماز عشا کے تاریک مکان میں بیٹھ کر ساتھو شراٹھ طہارت اور استقبالی قبلہ  
کے پڑھے اور یہاں پانی کا بھر کر اپنے پاس رکھ لے اور لمحہ لمحہ اس پانی میں ہاتھ اپنا (باقی اگلے صفحہ پر)

اسم اعظم شمار کیا گیا ہے، وہ آیت یہ ہے:

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ دُعا ذوالنون علیہ السلام کی ہے کہ پھلی کے پیٹ میں فرمائی، جو مسلمان جس مطلب کے واسطے اس آیت سے دُعا کرے گا قبول ہوگی اور حق یہ ہے کہ یہ دُعا نہایت مجرب تاثیر اور سریع الاثر ہے جس امر میں چاہے اس آیت سے دُعا کرے اور مشائخ اس کی سرعت تاثیر اور عدم مختلف پیراجماع اور اتفاق رکھتے ہیں اور طریقہ دُعا کا انہوں نے باقسام متعددہ ذکر کیا ہے، آسان تر دو طریقے ہیں ایک یہ کہ بارہ دن تک یہ نیت حصول مطلب بارہ ہزار بار پڑھے اور اگر نہ ہو سکے تو بارہ سو بار پڑھے اول اور آخر چند بار درود پڑھے کے، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے، خلاصہ یہ کہ اس کی قوت تاثیر میں کچھ شک نہیں اس واسطے کہ ایسا کوئی عمل نہیں کہ جس کی صحت قرآن مجید سے بھی ہو اور صحیح حدیث سے بھی اور مشائخ کے اقوال سے بھی، سوائے اس کے قرآن میں اس کی شان وارد ہے۔

فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمُؤْمِنِينَ

(بقیہ صفحہ گذشتہ) ڈال کر اپنے بدن اور منہ پر پھینکا رہے، تین روز یا سات روز یا پالیس روز اسی ترتیب سے پڑھے انتہی، اور ظفر حلیل میں در ضمن دُعاؤں دفع غم کے قولی حضرت امام جعفر صادقؑ کا پنج فضائل ان چاروں آیتوں کے خوب لکھا ہے جو چاہے سو دیکھ لے ۱۲

اور جس کو شیطان باؤلا کر ڈالے  
یعنی جس پر آسیب کا غلغل ہو تو اس کے  
بالیں کان میں یہ آیت سات بار پڑھے  
وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَ اَلْقَيْنَا  
عَلٰی كُرْسِيِّهٖ جَسَدًا ثُمَّ  
اَنَابَ ه

اور دفع آسیب کا یہ بھی عمل ہے  
کہ اس کے کان میں سات بار اذان  
دے اور سورہ فاتحہ اور قل اعوذ  
برب الغلق اور قل اعوذ برب الناس  
اور آیت الکرسی اور سورہ طارق یعنی  
والسما والطارق اور سورہ حشر کی آیتیں  
یعنی ہُوَ اللہ الَّذِی سے آخر تک ، اور  
سورہ صافات ساری پڑھے آسیب  
جل جاوے۔

اور آسیب زدہ کے واسطے یہ بھی  
عمل ہے کہ اس کے کان میں آخر  
سورہ مومنون کی یہ آیتیں پڑھے۔  
کیا تم سمجھتے ہو کہ ہم نے تمہیں

وَلَمِّنْ خَبَطَةُ الشَّيْطَانِ  
يَقْرَأُ فِيْ اُذُنِهٖ الْيُسْرٰى  
سَبْعَ مَرَّاتٍ -  
وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ  
وَالْقَيْنَا عَلٰی كُرْسِيِّهٖ جَسَدًا  
ثُمَّ اَنَابَ ه

وَاٰیضًا یُّؤَذِّنُ فِیْ اُذُنِهٖ  
سَبْعَ مَرَّاتٍ وَ یَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ  
وَالْمُعَوِّذَاتِ وَ اٰیَةَ الْكُرْسِیِّ  
وَالطَّسْبِیْقِ وَ اٰخِرَ  
سُوْرَةِ الْحَشْرِ وَ سُوْرَةِ  
الصَّافَّاتِ كُلِّهَا فَاِنَّ  
الشَّیْطَانَ یَحْرُقُ -

وَاٰیضًا یَقْرَأُ فِیْ اُذُنِهٖ  
اَفْحَسِبْتُمْ اِلٰی اٰخِرِ  
سُوْرَةِ الْمُؤْمِنُوْنَ -  
اَفْحَسِبْتُمْ اَنَّا خَلَقْنَاكُمْ

عَبَّاسًا وَ أَتَّكُمُ الْيَوْمَ لَا  
تُرْجِعُونَ هَ فَمَعَالَى اللَّهِ الْمَلِكُ  
الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ وَ  
مَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا  
آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ  
فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ  
إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ  
وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ  
وَأَرْحَمْ وَأَنْتَ  
خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ه

بے کار پیدا کیا ہے اور تم ہماری طرف  
نہ لوٹائے جاؤ گے، اللہ بادشاہ برحق  
بلند ہے (شُرک دنیوہ سے)، اس کے  
سوا کوئی معبود نہیں (وہ) عرشِ کریم  
کا رب ہے، اور جو اللہ کے سوا کسی  
اور معبود کو پکارے جس کی اس کے  
پاس کوئی دلیل نہ ہو تو اس کا  
حساب اس کے رب کے پاس ہو گا۔  
کہ وہ کافروں کو فلاح یا ب نہیں کرتا  
آپ کہہ دیجیے کہ اے میرے رب  
معفرت اور رحم فرما کہ تو ارحم الراحمین  
ہے۔

اور دفعِ آسیب کا یہ بھی عمل ہے  
کہ پاک پانی پر سورہ فاتحہ اور  
آیتہ الکرسی اور پانچ آیتیں اول سورہ  
جن کی پڑھے اور اس پانی کا اس  
کے منہ پر چھینٹا مارے کہ ہوش میں  
آ جاوے گا۔ اور حیب کسی مکان میں  
جن معلوم ہوتا ہو تو اسی پانی سے

وَالْيُسَى يَقْرَأُ عَلَى مَا رَاطَاهِ  
الْفَاتِحَةَ وَ آيَةَ الْكُرْسِيِّ  
وَخَمْسَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ  
سُورَةِ الْحَجِّ وَ يَرشُّ بِهِ  
وَجْهَهُ فَإِنَّهُ يُفِيضُ  
وَ إِذَا أَحْسَسَ بِالْحِجَابِ فِي مَكَانٍ  
فَرَشَّ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ



فِي نَوَاحِي الْمَكَاتِ كَاتِتَةٌ لَا  
يَعُودُ إِلَيْهِ۔ اس مکان کی نواحی میں چھپنے والے  
تو وہاں پھر نہ آوے گا۔

مترجم کتاب سورہ جن کی آیات مذکورہ یہ ہیں:

قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ  
عَمَلٌ آسِيبٌ زَرَهُ بَرَاءُ دَفَعُ حِينَ ارْخَانَهُ  
سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَفْعِلُ إِلَى الشُّرُودِ قَامَنَابِهِ وَلَكِنْ شَرُّ لَكَ  
بِكُوتِنَا أَحَدًا هُوَ وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا تَتَّخِذُ صَاحِبَةً وَ  
لَا وَلَدًا هُوَ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَنُفِهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا هُوَ  
أَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا هُوَ

وَلِلَّهِ نَسَامُ الشَّيَاطَانِ  
يَا بُنَيَّتْ وَسَارِيهِمْ بِالْحَبَابَةِ  
يَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَاتِ ائْتَلُهُمْ  
يَكِيدُونَ كَيْدًا إِلَى رُودِيْدَا  
عَلَى أَرْبَعَةِ مَسَامِيرٍ عَلَى  
كُلِّ وَاحِدٍ خُمُسًا وَعِشْرِينَ  
مَرَّةً ثُمَّ يَدْفِنُهَا فِي  
أَرْبَعَةِ أَطْرَافٍ ذَالِكَ  
الْبَيْتُ۔

اور واسطے قریب ہونے شیطان  
کے گھر سے اور ان کے پتھر پھینکنے کے  
لیے یہ آیت پڑھے ائْتَلُهُمْ يَكِيدُونَ  
كَيْدًا قَالُوا كَيْدُ كَيْدَاهُ فَمَقِيلُ الْكُفْرَيْنِ  
اَمْرِهُلَهُمْ رُودِيْدَا۔

چار سوے کی کیلوں پر ہر کیل  
پر پچیس پچیس بار، پھر ان  
کو گھر کے چاروں کونوں میں ٹھونک  
دے۔



اور یہ بھی دفع جن کا عمل ہے کہ  
اصحاب کہف کے نام گھر کی دیواروں  
میں لکھے۔

اور عقیقہ یعنی بائجھ عورت کے واسطے  
ہرن کی جھلی پر زعفران اور گلاب سے  
یہ آیت لکھے، وَلَوَاتِ قُرْآنَا سَيَرَتْ  
بِهِ الْعِبَالُ اَوْ قَطِعتْ بِهِ الْأَرْضُ  
اَوْ كَلِمَ بِهِ الْمَوْتِ بَلْ تَقْدِرُ  
الْأُمُورُ جَمِيعًا پھر اس  
توہید کو اس کی گردن میں  
باندھے، اور یہ بھی عقیقہ کے  
واسطے ہے کہ چالیس لونگوں پر  
سات بار اس آیت کو پڑھے  
اور ایک لونگ کو ہر دن کھائے  
اور شروع کرے حیض کے  
عسل کے ہونے سے اور اُن  
دنوں میں اس کا زوج اس  
سے صحبت کرتا رہے۔

فَوَقَّ لِبَظٍ إِذَا أَحْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ

برائے دفع جن ازخمار | وَ اَيْضًا  
يَكْتُبُ اَسْمَاءَ اَصْحَابِ الْكَهْفِ  
فِي جُدْرَانِ الْبَيْتِ -  
بائجھ بن دور کرنے کے لیے |

وَلِيعْقِبَةٍ يَكْتُبُ هَذِهِ الْآيَةَ  
فِي سَرَقِ الْغَزَالِ بِالْعُغْفَرِ اِنْ  
وَمَاءِ الْوَسْرِ دَنَمَ لِعَلَقٍ فِي عُنُقِهَا  
وَلَوَاتِ قُرْآنَا سَيَرَتْ بِهِ  
الْعِبَالُ اِلَى جَمِيعًا، وَ اَيْضًا  
يَقْرَأُ عَلَى اَرْبَعِينَ قَرْنًا عَلَى كُلِّ  
وَاحِدٍ سَبْعَ مَرَّاتٍ اَوْ كُظِّلِمَتْ  
اِلَى نُورٍ تَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ وَاحِدًا  
وَ اَيْتَدَأَتْ مِنْ وَقْتِ فَرَاغَتِهَا  
مِنْ عُسْلِ الْمُعْيَضِ دِيَوَاقِعُهَا  
زَوْجُهَا فِي تِلْكَ الْاَيَّامِ -

پوری آیت یہ ہے اَوْ كُظِّلِمَتْ  
فِي بُحْرِ لُجِّي يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ  
فَوْقِهِ سَحَابٌ ظَلَمَاتٌ بَعْضُهَا

فَوْقَ لِبَظٍ إِذَا أَحْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ

لَهُ نُؤْمِرًا قَمَلًا لَهُ مِنْ نُؤْمِرِهِ

ف: مولانا نے فرمایا اور شرط اس عمل کی یہ بھی ہے کہ لونگ رات کو کھائے

اور اس پر پانی نہ پیئے۔

برائے استقراط جنین | وَالتَّيْ  
تُمْلِصُ جَنِينَهَا يَا حُدُحِيظًا  
مُعْضَفًا عَلَيَّ وَقَدْ اِ  
طُولِيهَا وَ يَتَقَدُّ عَلَيْهِ  
تَسْعَ مُقَدِّ يَنْفُثُ فِي  
كُلِّ مَنَها وَ اَصْبُرُ  
وَمَا صَبْرُكَ اِلَّا بِاللّٰهِ  
اِلَى مُعْسِنُونَ ه وَ قُلْ  
يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ  
اِلَى الْاُخْرٰى۔

اور جو عورت بچہ استقراط کر دیتی ہو  
تو ایک سال کا کُسم کار نکلا اس کے قدم کے  
برائے اور اس پر نو گرہیں لگا دے  
اور ہر گرہ پر وَ اَصْبُرُ وَ مَا  
صَبْرُكَ اِلَّا بِاللّٰهِ وَ لَا تَحْزَنْ  
عَلَيْهِمْ وَ لَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا  
يَمْكُرُونَ اِنَّ اللّٰهَ مَعَ  
الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ  
مُعْسِنُونَ اور قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ  
پڑھے اور پھونکے۔

برائے دروزہ | وَالتَّيْ مَضًا بَهَا  
الْمُخَاضُ يَكْتَبُ فِي  
رُفْعَةٍ وَ اَلْقَتْ مَا  
فِيهَا وَ تَخَلَّتْ ه وَ اَذِنَتْ  
لِرَبِّهَا وَ حَقَّتْ، اِهْيَا  
اَشْرَاهِيَا وَيْلُ الرَّفْعَةِ

اور جس عورت کو دروزہ یعنی لڑکا  
پیدا ہونے کا درد تکلیف دے تو پرچہ  
کاغذ میں یہ آیت لکھے، وَ اَلْقَتْ  
مَا فِيهَا وَ تَخَلَّتْ ه وَ اَذِنَتْ لِرَبِّهَا  
وَ حَقَّتْ، اِهْيَا اَشْرَاهِيَا  
اور اس پرچے کو پاک کپڑے میں لپیٹ

فِي ثَوْبٍ طَاهِرٍ وَيُعَلِّقَهَا فِي  
فُخْدِهَا الْيُسْرَىٰ ذَاتَهَا تَلِدُ  
سَرِيْعًا قُلْتُ حَفِظْتُ مِنْ كِتَابِ  
الدُّرِّ الْمَنْشُورِ عَنِ الْأَعْمَشِ  
أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ دُعَاءُ مُوسَى  
عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْنَاهُ يَا حَيُّ قَبْلَ  
كُلِّ شَيْءٍ وَيَا حَيُّ بَعْدَ كُلِّ  
شَيْءٍ۔

اور اس کی بائیں ران پر باندھے تو وہ  
جلد جنے گی، میں کہتا ہوں مجھ کو یاد  
ہے جلال الدین سیوطی کی کتاب درمنثور  
سے بروایت اشعث کہ یہ کلمہ اہیّا  
اشعث اہیّا جناب موسیٰ علیہ السلام کی  
دُعا ہے، معنی اس کے یہ ہیں کہ اے  
زندہ قبل ہر چیز کے اور اے زندہ  
بعد ہر چیز کے۔

ف: مترجم کتاب ہے اہیّا بکسر ہمزہ وَاَشْعَثُ اہیّا بفتح ہمزہ و شین لفظ  
یونانی ہے، یعنی وہ ازلی کہ کبھی اس کو زوال نہیں اور شعث اہیّا کہنا بدون ہمزہ کے  
خطا ہے، بزعم علمائے یہود کے، کذا فی التفاموس،  
مولانا نے فرمایا اگر اَوَّلِ سورۃ سے حَقَّقَتْ تک شیرینی پر پڑھے اور حاملہ کو  
کھلاوے تو بھی جلد جنے۔

برائے زلے کہ فرزند نر بینہ نر زاید  
وَأُنْثَىٰ لَا تَلِدُ إِلَّا أُنْثَىٰ  
يَكْتُمُ قَبْلَ أَنْ يَمْضِيَ عَلَى  
الْحَبْلِ ثَلَاثَةٌ أَشْهُرٍ عَلَى رَقِي  
الْغَزَالِ بِالرَّغْفَرِ إِنْ دَمَاءُ  
النَّوَسِ وَهَذِهِ الْآيَةُ اللَّهُ يَعْلَمُ

اور جو عورت سوائے لڑکی کے لڑکا نہ  
جننی ہو تو حمل پر تین مہینے گزرنے سے  
پہلے ہرن کی جھتی پر زعفران اور گلاب  
سے اس آیت کو لکھے:  
اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ  
أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ

وَمَا تَزِدْهُ مِنْ شَيْءٍ مِنْهُ  
بِمِقْدَارٍ ۚ عَالِمُ الْغَيْبِ وَ  
الشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ۚ  
اور اس آیت کو لکھ :

يَا ذِكْرًا يَا اِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ  
اسْمُهُ يُحْيٰى لَمَنْ جَعَلْ لَّهٗ  
مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ۚ پھر یہ لکھ :  
بِحَقِّ مَرْيَمَ وَعِيسٰى اِنَّا صَالِحٰ  
طَوِيلُ الْعُمَرِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ  
وَ اِلٰه -

پھر اس تعویذ کو حاملہ باندھے رہے۔

اور اس شخص نے جس پر مجھ کو اعتماد  
ہے خبر دی کہ جس عورت کا لڑکا نہ زندہ  
رہتا ہو تو اجوائن اور کالی مرچ لے دو ٹول  
چیزوں پر دو شنبہ کے دن دوپہر کو چالیس  
بار سورۃ الشمس پڑھے، ہر  
بار درود شریف پڑھ کر شروع  
کرے اور اسی پر ختم کرے اس  
کو ہر روز عودت کھایا کرے، اعلیٰ

مَا تَحْمِلُ كُلُّ اُنْثٰى وَمَا  
تَحْمِلُنَّ اَكْمَرُ حَامٍ وَمَا تَزِدْ  
وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ بِمِقْدَارٍ ۚ  
عَالِمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ  
الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ۚ وَ هَذِهِ  
اَلَا يَتَذَكَّرُ اِنَّا نُبَشِّرُكَ  
اَلَا يَتَذَكَّرُ

ثُمَّ يَكْتَسِبُ بِحَقِّ  
مَرْيَمَ وَعِيسٰى اِنَّا  
طَوِيلُ الْعُمَرِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ  
وَ اِلٰه -

برائے زینکہ فرزندش نرید

وَ اَخْبَرَنِي مَنْ اَتَقَّ بِهٖ لِمَقْلُوۡةٍ  
لَّا يَعْشٰى لَهَا وَلَدٌ يَّا خُذْ  
فَاَنْخَوَا ۚ وَ الْغُلْفِلِ الْاَسْوَدِ  
وَيَقْرَأُ عَلَيْهِمَا عِنْدَ ظَهْرِ بَرَةٍ  
يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ اَرْبَعَيْنَ مَرَّةً سُوْرَةُ  
الشَّمْسِ يَبْدَأُ كُلَّ مَرَّةٍ بِالصَّلٰوةِ  
عَلٰى النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لہ مقلاۃ بالکسر زینکہ فرزندش نہ زید ۱۲ اس

کے دن سے لڑکے کے دودھ چھڑانے تک۔

اور یہ بھی اسی شخص معتمد نے مجھ کو خبر دی کہ جو عورت سوائے لڑکی کے لڑکا نہ جنتی ہو تو اس کے پیٹ پر گول لکیر کھینچے ستر بار ہر بار انگلی کے پھیرنے کے ساتھ یا مثنیٰ کہے۔

اعمال برائے چشم زخم ساحرہ کہ در ہندی ڈاٹن وٹھیا گویند

پھر ہم رجوع کرتے ہیں پہلے لام کی طرف تو کہتے ہیں ان ہی عزیمتوں سے یعنی جن کی والد ماجد سے اجازت ہے یہ عمل ہے اس لڑکے کے واسطے جس کو نظر لگانے والی عورت کی نظر لگ گئی اس عورت کو ڈاٹن اور ٹھیا بھی کہتے ہیں۔ ایک گول لکیر چھری سے کھینچی آیتا لکری اور ان آیتوں کو پڑھتے ہوئے وَ قُلْ الْحَقُّ وَ رَہَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ ذَهُوْقًا وَ یُحَقُّ اللّٰهُ الْحَقُّ بِکَلِمَاتِهِ وَ یَقْطَعُ دَابِرَ الْکَافِرِیْنَ، لِیُحَقِّ الْحَقُّ وَ یُبْطِلُ الْبَاطِلَ

وَيُخْتَمِرُ بِهَا تَا کَلَمَا الْمَرْأَةُ كُلَّ یَوْمٍ مِنْ حَمَلِهَا اِلٰی فِطَامِہَا وَلَدٌ۔

ایضاً برائے فرزند ترمیم

وَ اَخْبَرَنِیْ اَبِیْہَا لَتَتٰی لَا تَلِدُ اِلَّا اُنْثٰی اِنَّ یُحْطَ خَطَا مُسْتَدِیْرًا عَلٰی بَطْنِہَا سَبْعَیْنَ مَرَّةً فِیْ كُلِّ مَرَّةٍ یَقُوْلُ مَعَ اِدَارَةِ الْاَصْبَعِ یَا مَتِیْنُ۔

ثُمَّ نَعُوْذُ اِلٰی الْکَلَامِ الْاَلَّ وَ لَیْ فَنَقُوْلُ مِنْ تِلْکَ الْعَزَائِمِ لِلصَّبِیِّ الَّذِیْ اَصَابَہُ عَیْنٌ عَائِنَہُ یُحْطَ خَطَا مُسْتَدِیْرًا بِالسَّکْبِیْنِ وَ هُوَ یَقْرَأُ اٰیَةَ الْکُرْسِیِّ وَ هَذِهِ الْاٰیَاتُ وَ قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَ رَہَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ ذَهُوْقًا وَ یُحَقُّ اللّٰهُ الْحَقُّ بِکَلِمَاتِهِ وَ یَقْطَعُ دَابِرَ الْکَافِرِیْنَ، لِیُحَقِّ الْحَقُّ وَ یُبْطِلُ الْبَاطِلَ



وَكُوكِرَةَ الْمُجْرِمُونَ  
وَيَمْحُو اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحَقِّقُ  
الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ  
بِذَاتِ الصُّدُورِ ثُمَّ يَقُولُ  
أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ  
الَّتَامَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ  
شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ  
لَّامَةٍ يَا حَفِیْظُ يَا سَرِیْبُ  
يَا وَكِیْلُ يَا كَفِیْلُ  
فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ  
وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ  
لَمْ يَرْكُزْ السَّكِّينَ  
فِي وَسْطِ الدَّائِرَةِ وَيَقُولُ  
رَاكُزْتُهَا فِي قَلْبِ الْعَائِثَةِ  
ثُمَّ يَسْتُرُهَا  
تَحْتَ مَحْفَةِ أَوْ  
قَعْبِ  
برائے چشم زخم | وَايْضًا إِذَا  
تَعَقَّقَ الْعَيْنُ وَالْعَاسِنُ

وَكُوكِرَةَ الْمُجْرِمُونَ  
وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقِّقَ الْحَقَّ  
بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ ۱۵ بِرَ  
الْكَافِرِينَ لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَ  
يُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَكُوكِرَةَ  
الْمُجْرِمُونَ وَيَمْحُو اللَّهُ الْبَاطِلَ  
وَيُحَقِّقَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ  
عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ  
پھر یہ دعا پڑھے اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ  
الَّتَامَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَ  
هَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَّامَةٍ يَا حَفِیْظُ  
يَا سَرِیْبُ يَا وَكِیْلُ يَا كَفِیْلُ  
فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ  
پھر چھری کو کنڈل کے اندر گاڑے اور کہے کہ  
یا فاعلانی اور اس کا نام لے کر پکارے نظر  
لگانے کے وقت یا اس وقت جب خود  
اس کا ذکر کرے تو اس کا اثر باطل ہو جاویگا۔  
اور یہ بھی ہے کہ جب نظر لگانا اور  
نظر کا لگانے والا ثابت ہو جاوے تو



وَجَبَهُ وَفَرَسَ اَحْبَهُ وَرَاجَلَيْهِ  
 وَاجْلَتَهُ اَمَّا رِجْلُهُ فَاِنَّا  
 وَصَبْتُ ذَلِكَ الْمَاءَ عَلَى  
 الْمُعْيُونِ بَرَاءً مِنْ مَسَاعِطِهِ  
 قُلْتُ اَخْوَجَ مَالِكٌ فِي الْمَوْطَا  
 اَمَرَءٌ عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَ  
 السَّلَامُ بِعَائِنِ قَوْمِنَا مِنْ  
 هَذِهِ الْكَيْفِيَّةِ -

اس کے منہ اور دونوں ہاتھ اور دونوں  
 پاؤں اور اس کی شرمگاہ کے دھونے  
 کو کہے ایک برتن میں اور اس پانی  
 کو اس پر چھڑکے جس کو نظر لگی تو اسی  
 دم اچھا ہو جاوے، میں کہتا ہوں امام  
 مالک نے موطا میں روایت کی کہ رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر لگنے والے کو  
 اسی طرح کے مانند حکم کیا یعنی شرمگاہ وغیرہ  
 دھونے کا

فت: مولانا نے فرمایا کہ صحیح مسلم میں مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 فرمایا کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے، اگر کوئی چیز تقدیر پر غالب ہوتی تو نظر غالب ہوتی،  
 اور جب کوئی تم سے دھلاوے تو دھودو، یعنی اگر دفع نظر کے واسطے کوئی تم سے  
 درخواست کرے کہ منہ وغیرہ دھو دیجیے تو دھو دینا چاہیے، کہ شاید تمہاری نظر  
 لگ گئی ہو، اس کا بُرا ماننا عیث ہے، اور روایت ہے کہ عثمانؓ نے ایک خوبصورت  
 لڑکا دیکھا تو فرمایا اس کی ٹھوڑی میں کالا ٹیکا لگا دو کہ اس کو نظر نہ لگے۔  
 مترجم کہتا ہے کہ یہ جو لڑکے کے کالا ٹیکا لگا دیتے ہیں معلوم ہوا کہ  
 بے اصل بات نہیں ہے، واللہ اعلم۔

وَأَيْضًا إِذْ سَرِعَ مِنْ حَيْطٍ طَاهِرٍ ثَلَاثَةَ أَذْوَاعٍ وَاتَّوَكَّلَهُ عِنْدَ  
مَنْ يَعْظُمُهُ ثُمَّ قَرَأَ هَذِهِ الْعَزِيمَةَ عَلَى الْمَعْيُونِ ثُمَّ أَذْوَاعٍ  
ثَانِيًا فَإِنْ سَرَادَ أَوْ تَقَصَّ نَهْمُ مَعْيُونٍ فَكَبِّرْ الْعَمَلَ ثَلَاثًا يَذْهَبُ  
أَثَرُ الْعَيْنِ، بِسْمِ اللَّهِ وَلَا تُؤَدُّ إِلَّا بِاللَّهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَتَقْرَأُ  
الْفَاتِحَةَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ تَقُولُ عَزَمْتُ عَلَيْكَ آيَتُهَا الْعَيْنُ  
الَّتِي فِي فُلَانٍ ابْنِ فُلَانَةٍ أَوْ فُلَانَةٍ يَذْهَبُ ثَلَاثَةَ بَعِزٍّ عِزِّ  
اللَّهِ وَيُنَوِّرُ عَظْمَةً وَجْهِهِ اللَّهُ بِمَا جَرَى بِهِ الْقَلَمُ مِنْ عِنْدِ  
اللَّهِ إِلَى خَيْرٍ خَلَقَ اللَّهُ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ عَزَمْتُ عَلَيْكَ آيَتُهَا الْعَيْنُ الَّتِي فِي فُلَانِ بْنِ  
فُلَانَةٍ أَوْ فُلَانَةٍ يَذْهَبُ ثَلَاثَةَ بَحْقٍ أَشْوَهِيًا بَرَاهِيًا أَوْ دُونِيَا  
أَصْبَاتُ إِلَى شَيْءٍ عَزَمْتُ عَلَيْكَ آيَتُهَا الْعَيْنُ الَّتِي فِي فُلَانِ  
ابْنِ فُلَانَةٍ بِحَقِّ شَيْءٍ بِهِتْ أَنْتَهَتْ بِأَقْطَاعِ النَّجَا بِاللَّهِ  
لَا يُقْوَى عَلَيْهِ أَرْضِي وَلَا سَمَاءُ نِ أَخْرِجِي يَا نَفْسُ الشُّؤْمَ مِنْ  
فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ كَمَا أَخْرِجِي يُوسُفَ مِنَ الْمُخِيقِ وَحُجِّلَ لِبُؤْسِي  
فِي الْبَحْرِ طَرِيقٌ وَإِلَّا فَانْتِ بَرِيَّةٌ مِّنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَاللَّهُ تَعَالَى  
بِرَأْيِي مَنَّاكِ أَخْرِجِي يَا نَفْسُ الشُّؤْمَ مِنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ يَا نَفْسُ  
أَلَيْسَ كُلُّهُوَ اللَّهُ أَحَدُهُ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ  
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ، أَخْرِجِي يَا نَفْسُ الشُّؤْمَ يَا نَفْسُ  
أَلَيْسَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، وَتَكُونُ مِنْ

الْقُرْآنَ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ هَٰ كُوْنُوا لَهَا هَٰذَ  
الْقُرْآنَ عَلَىٰ حَبْلٍ لَّسَرَّآيَتُهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ  
فَإِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ هَٰ حَسْبُنَا اللَّهُ وَ  
نِعْمَ الْوَكِيلُ وَكَانَ حَوْلَ ذَٰلِكَ قُوَّةٌ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى  
اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ -

ایضا براے چشم زخم | اور یہ بھی چشم زخم کا عمل ہے کہ ایک پاک دھاگا تین  
ہاتھ ناپ کا لیو سے اور اس کے پاس رکھ جو نظر زدہ،  
پھر یہ عزیمت یعنی عَزَمْتُ عَلَيْكَ سے آخر تک پڑھے جس پر نظر لگی ہے پھر  
اس تاگے کو دوسری بار ناپ سو آگہ تین ہاتھ سے بڑھ جائے یا کم ہو جائے تو  
معلوم کر کہ اس کو نظر لگی ہے۔ تو اس عمل کو تین بار مکرر کر، نظر کا اثر دور کرے گا  
طریقہ عزیمت کا یہ ہے کہ بِسْمِ اللَّهِ وَكَانَ قُوَّةٌ إِلَّا بِاللَّهِ کو تین بار پڑھے  
اور سورہ فاتحہ کو تین بار پڑھ کر عزیمت مذکورہ شروع کرے اور بجائے نَدَال  
ہن فلانتہ کے اس کا اور اس کی مال کا نام لے۔

### برائے مسحور و مریض سے مایوس علاج

وَلْيَسْعُورٌ وَالْمَرْيُوفُ الَّذِي أَقْبَا  
الْأَطْبَاءُ مَرْمُومُهُ يَكْتَبُ فِي إِثَا  
صَنِقِ أَبْيَضٍ يَأْخُذُ حِينَ لَا حَيَّةَ  
فِي دَيْمُومَةٍ مُّكَلِّهِ وَبَقَا  
اور جس پر جادو کا اثر ہو اور اس  
بیمار کے واسطے جس کی بیماری نے طبیبول  
کو عاجز کر دیا ہو چینی کے سفید برتن  
میں یہ اسم لکھے یا حَيَّةَ حِينَ لَا حَيَّةَ

یعنی اے زندہ اس وقت کہ نہیں تھا کوئی زندہ نام ہے تو پیچہ بادشاہت ہمیشہ اپنی کے اور بقا اپنی کے اے زندہ  
اچھا کر دے اس بیمار کو ۱۲

فِي دَنِيْمُوْمَتِهٖ مُنْكَدِهٖ وَبَقَاثِهٖ  
يَا حَتَّ پھر اس کو پانی سے دھو کر  
چالیس دن پیئے

میں کتا ہوں میں نے حضرت والد کو  
دیکھا کہ اس اسم پر سورہ فاتحہ زیادہ کرتے تھے۔

اور جس کی کوئی چیز کھوئی جاوے پھر  
کہے يَا حَفِيْظُ اِيْکِ سُوْا نِیْسٍ بَارِیْدُوْنَ  
زیادتی اور کسی کے پھر یہ آیت يَا بُنَّیْ  
اِنَّهَا اِنْ تَمَّعْتَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ  
خُرْدٍ لِّ تَنُکُنْ فِيْ صَحْرَةٍ  
اَوْ فِي السَّمٰوٰتِ اَوْ فِي الْاَرْضِ  
يَا بُنَّیْ بِهَا اللّٰهُ اِيْکِ سُوْا نِیْسٍ بَارِ  
پڑھے تو حق تعالیٰ اس کی کم ہوئی چیز کو  
اُسکے پاس پھیر لاوے گا۔

اور چور کے پہچاننے کے واسطے  
دو شخص آمنے سامنے بیٹھیں اور نبھتی  
کو اپنے درمیان تقامے رہیں اور اس  
کو کلمے کی دو انگلیوں سے اٹھائے  
رہیں اور جس پر چور کی تہمت ہو اس

يَا حَتَّ فَيَسْخُوْهُ بِالْمَاءِ  
وَيَشْرَبُ اِلٰی اَرْبَعِيْنَ  
یَوْمًا - قُلْتُ وَ سَرَّ اَمِيْتُ  
سَيِّدِي الْوَالِدَ يَزِيْدُ عَلَيْهِ  
الْفَاتِحَةَ -

برائے کم شدہ | وَمَنْ صَدَّاعٌ  
لَهُ شَيْءٌ فَقَالَ يَا حَفِيْظُ مَرَّةً مَّرَّةً وَتَسْمَعُ  
عَشْرَ مَرَّاتٍ مِّنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَتَقْصَانِ  
تَمَرَّقُوا يَا بُنَّیْ اِنَّهَا اِنْ تَمَّعْتَ  
مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خُرْدٍ  
اِلٰی يَّاتٍ بِهَا اللّٰهُ، مَائَةً  
مَّرَّةً وَتَسْمَعُ عَشْرَةَ مَرَّاتٍ  
سَرَّ وَ اللّٰهُ عَلَيْهِ  
مَنَالَتُهُ -

### برائے شناختن دزد

وَلَمُعْرِفَةِ السَّارِقِ يَتَقَابَلُ  
اِثْنَانِ وَيُسْكَكُ الْاُخْبَرِيْنَ  
بَيْنَ اَصْبُعَيْهِمَا السَّبَابَتَيْنِ

کا نام بندھنی میں لکھے اور سورہ یس کو من المکرین تک پڑھے سو اگر وہی شخص چور ہوگا تو بدھنی گھوم جاوے گی، پھر اگر نہ گھومے تو اس کا نام مٹا کر دوسرے شخص کا نام لکھے، اور وہیں تک پڑھے، اور اسی طرح ہر شخص متہم کا نام لکھتا جاوے یہاں تک کہ گھومے۔ میں کہتا ہوں کہ جو شخص یہ عمل یا ایسا کوئی اور عمل کر کے چور پر مطلع ہو تو اس پر واجب ہے کہ اس کے چرانے پر یقین نہ کرے اور اس کو بدنام نہ کرے بلکہ قرائن کی پیروی کرے کہ یہ عمل بھی اتباع قرائن کا ایک طریقہ ہے، حق تعالیٰ نے سورہ بنی اسرائیل میں فرمایا اور نہ تیجھے پڑ اس چیز کے جس کا تجھ کو یقین نہیں، مقرر کا لے اور آنکھ اور دل ہر ایک کا سوال کیا جاوے گا۔

وَيَكْتُبُ اَسْمَاءَهُمْ فِي  
الْاُبْرِيقِ وَيَقَرُّ سُوْرَاتِيسِ  
اِلَى مِنَ الْمَكْرَمِيْنَ  
فَاِنْ كَانَ هُوَ الَّذِي سَرَقَ  
دَارَ الْاُبْرِيقِ فَاِنْ لَّمْ  
يَدْرُ كُلِّيْنِهِ اِسْمُهُ  
وَلْيَكْتُبْ اِسْمَ غَيْرِهِ  
وَهَاكذَا حَتَّى يَدْرُوْهُ  
قُلْتُ وَيَجِبُ عَلَى  
مَنِ الطَّلَعُ عَلَى  
السَّارِقِ بِاَمْثَالِ  
هَذِهِ اَنْ لَا يَجْزِمَ  
بِسَرَقَتِهِ وَلَا يُشْلِعَ فَاِحْشَتَهُ  
بَلْ يَتَّبِعْ الْفَرَائِئَ  
فَاَتَمَّا هِيَ طَرِيقُ اِتِّبَاعِ  
الْفَرَائِئِ قَالَ اللهُ تَعَالَى  
وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ  
لَكَ بِهِ عِلْمٌ



برائے بردہ گرجیت | وَاِذَا  
 اَبَقَ لَكَ اَبْقِ فَاَلْتَبُ فِي  
 قَوَاطِسٍ وَاَجْعَلْهُ فِي غَطَاءٍ  
 وَاَسْرُكْهُ فِي بُيْتٍ مُّظْلِمٍ وَضَعُهُ  
 بَيْنَ حَجَوَيْنِ وَهِيَ الْفَاتِحَةُ  
 وَاَيُّهُ الْكُرْسِيُّ ثُمَّ اَلْتَبُ اَللّٰهُمَّ  
 اِنِّيْ اَسْئَلُكَ بِاَنَّ لَكَ السَّمَوَاتِ  
 وَالْاَرْضَ وَمَنْ فِيْهِنَّ فَاَجْعَلْ  
 اَللّٰهُمَّ السَّمَاءَ وَالْاَرْضَ وَمَا  
 فِيْهِمَا عَلٰى عَبْدِكَ فَلَا اِن اَبِي  
 فَلَا نَسَةَ اَضِيْقُ مِنْ خَلْقِهِ حَتّٰى  
 يَرْجِعَ اِلَى مَوْلَاكَ بِرَحْمَتِكَ  
 يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ ثُمَّ  
 اَلْتَبُ اَدْكُظْلَمْتُ فِي بَعْرِ  
 اِلَى فَمَالَهُ مِنْ تَوْبَةٍ وَمِنْ  
 وَاَسْأَلُهُمْ بِرُتْخِ اِلَى يَوْمٍ  
 يُبْعَثُونَ وَصَرَبَ لَنَا مَثَلًا  
 وَنَسِيَ خَلْقَهُ وَاللّٰهُ مِنْ  
 وَاَسْأَلُهُمْ مُّحِيطٌ هُوَ بَلْ  
 هُوَ قُرْآنٌ مُّجِيدٌ  
 فِي كَوْجٍ مَّعْقُودٍ

اور اگر تیرا غلام بھاگ گیا ہو تو  
 ایک کاغذ میں لکھ اور اس کو کسی چیز  
 میں لپیٹ کر اندھیری کوٹھری میں دو  
 پتھروں کے پتھ میں رکھ دے یعنی سورۃ  
 فاتحہ اور آیتہ الکرسی کو لکھ کر پھر اَللّٰهُمَّ  
 سے یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ تک لکھ  
 پھر یہ آیت لکھ اَدْكُظْلَمْتُ فِي  
 بَعْرِ لَتَجِيْ يَغْنِثُكَ مَوْجٌ مِّنْ  
 فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَعَابٌ  
 ظَلَمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ وَاِذَا  
 اَخْرَجَ يَدَكَ لَمْ يَكِدْ يَبْرِكْهَا  
 وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللّٰهُ تَوْبَةً  
 فَمَالَهُ مِنْ تَوْبَةٍ وَاللّٰهُ مِنْ  
 وَاَسْأَلُهُمْ بِرُتْخِ اِلَى يَوْمٍ  
 يُبْعَثُونَ وَصَرَبَ لَنَا مَثَلًا  
 وَنَسِيَ خَلْقَهُ وَاللّٰهُ مِنْ  
 وَاَسْأَلُهُمْ مُّحِيطٌ هُوَ بَلْ  
 هُوَ قُرْآنٌ مُّجِيدٌ  
 فِي كَوْجٍ مَّعْقُودٍ



پھر یہ دعا پڑھے اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ  
سے آخر تک

ترجمہ: الہی میں تجھ سے ان آیات کے وسیلہ  
سے تیرے نبی محمد اور ان کی آل و اصحاب پر  
نزول رحمت و سلامتی کی درخواست کرتا ہوں  
کہ اے ارحم الراحمین اپنی رحمت سے اس فرار  
شدہ غلام کو اسکے آقا کے پاس پہنچا دے۔

اور حبیب تو چاہے کہ حق تعالیٰ  
تیری مراد بر لاوے سورہ فاتحہ کو  
پڑھ اس طرح کہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
کی میم کو الحمد للہ کے لام سے ملاوے  
یکشنبہ کے دن سے فجر کی صنت اور  
فرض کے درمیان میں شروع کرے  
ستر بار اور دوسرے دن اسی وقت  
ساتھ بار اور تیسرے دن پچاس

لے معمول ہونا اسحاق رحمہ اللہ علیہ کا یہ تھا کہ گم ہوئی چیز کے لیے یا کسی لڑکے وغیرہ کے گم ہونے کے لیے یہ  
درد شریف لکھ کر دیتے تھے کہ کسی اونچی جگہ یعنی درخت یا کھوٹی وغیرہ پر لٹا دے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِیْہِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ  
وَسَلِّمْ اَلْفَ اَلْفَ مَرَّةً وَاَلْفَ اَلْفَ مَرَّةً ۱۲ ق

فَتَانٌ مَّجِیْدٌ فِیْ کَوْنِہِ  
مَخْفُوْظِہٖ ثُمَّ یَقُوْلُ اللّٰهُمَّ  
اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ هٰذِہِ الْاٰیٰتِ  
اَنْ تُصَلِّیَ عَلٰی نَبِیِّکَ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَ اٰلِہٖ وَسَلَّمْ وَاَنْ  
تُرُوِّیَ الْعَبْدَ اِلٰی مَوْلَاکَ بِرَحْمَتِکَ  
یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ

برائے انجام حاجت

اَنْ یُنْجِیَہُ اللّٰهُ حَاجَتَکَ فَاَقْرَأْ  
مُسَوِّئَةً السَّارِعَةَ اِنْ تُوْصِلَ مِیْمَ  
اَلْبِسْمِلَةِ بِلَامِ الْحَمْدِ لِلّٰہِ تَبْدَءُ  
مِنْ یَّوْمِ الْاِحْدِ بِلَیْنِ سُنَّتِہِ الْفَجْرِ  
وَقَدْ فِیْہِ سَبْعِیْنَ مَرَّةً وَاَلِیَوْمَ  
الثَّانِیِ سِتِّیْنَ وَهٰکِذَا کُنْتَ قَاصِدٌ

كُلَّ يَوْمٍ عَشْرَةَ لَا حَتَّى يَكُونَ  
يَوْمَ السَّبْتِ عَشْرَةَ مَرَّةً -

طریقہ استخاره | كَرَاذَا اَزْدَتْ  
اَنْ تَرَى لِي

فِي مَنَامِكَ مَا فِيهِ مَخْرُجٌ مِّمَّا  
اَنْتَ فِيهِ مِنَ الصِّيقِ نَوْمًا  
وَالَيْسَ ثِيَابًا طَاهِرَةً وَفِيهِ  
مُسْتَقْبَلُ اِقْبَلَةٍ عَلَى يَمِينِكَ  
وَأَقْرَبُ وَالشَّمْسُ سَبْعَ مَرَّاتٍ  
وَاللَّيْلُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَقُلْ هُوَ  
اللَّهُ أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَفِي  
رُؤْيَايَةِ بَدَلِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ  
سُورَةُ التَّيْنِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ثُمَّ  
قُلْ اللَّهُمَّ ارْفِ فِي فِي مَنَامِي كَذَا  
وَكَذَا اَوْ اجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي  
فَرَجًا وَمَخْرَجًا اَوْ ارْفِ فِي فِي مَنَامِي  
مَا اسْتَبَلْتُ بِهِ عَلَى اِجَابَةِ دَعْوَتِي  
كَأَنْ سَأَلْتُكَ مَا يَسُرُّكَ وَارَاكَ  
فَاعْمَلْ مِثْلَ ذَلِكَ فِي اللَّيْلَةِ

بار اسی طرح ہر روز دس بار کم کرتا  
جادے یہاں تک کہ بھٹے کے دن دس بار پڑھے

اور عیب تو چاہے کہ اپنے خواب میں  
وہ حال دیکھے جس میں تیری خلاصی ہے۔  
اس تنگی سے جس میں تو مبتلا ہے تو دھنوں  
کمر ابد پاک کپڑے پہن اور قبیلہ زودا سنی  
کردٹ پر لیٹ اور سورۃ الشمس کو  
سات بار اور سورۃ الدلیل کو سات بار  
اور قل ہو اللہ کو سات بار پڑھ، اور  
دوسری روایت میں قل ہو اللہ کے عوض  
سورۃ التین کا سات بار پڑھنا آیا ہے  
پھر بول کہے خداوند مجھ کو میرے خواب  
میں کیا دکھلا دے اور میرے اس حال  
میں کشدگی اور خلاصی کر دے اور میرے  
خواب میں وہ چیز دکھا دے جس سے  
میں اپنی دعا کے قبول ہو جانے کو دریافت  
کر جاؤں، تو اگر تو اسی رات وہ چیز  
خواب میں دیکھے جس کو تو چاہتا ہے تو خوب  
ہوا، اور نہیں تو اسی طرح دوسری رات

فَإِنْ سَأَيْتَ وَإِلَّا فِي السَّائِثَةِ  
إِلَى السَّابِعَةِ لَا يَجِدُهَا إِلَّا هُوَ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى حَوَّ بِهَا جَمَاعَةٌ  
مِنْ أَصْحَابِنَا۔

کر، سوا اگر مطلب حاصل ہو فهو المراد،  
اور نہیں تو تیسری رات بھی اسی طرح کر  
ساتویں رات تک انشاء اللہ تعالیٰ ساتویں  
کے آگے نہ بڑھے گا کہ حال کھل جائے گا،

اس عمل کا ہمارے صحبت والوں نے تجربہ کیا ہے۔

رَقِيَّةَ الْمُحْمُومِ أَنْ يَكْتُبَ وَيُعْلِقَ عَلَى عَصِيدِهِ يَبْرَأُ سَرِيحًا يَأْذِنُ  
اللَّهُ تَعَالَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِرَأْوَةٍ مِّنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ  
الْعَلِيمِ إِلَى أُمِّ مِلْدَمِ بْنِ النَّحْتِ تَأْكُلُ اللَّحْمَ وَتَشْرَبُ الدَّمَ وَتَهْتَمُّ  
الْعُظْمَ، أَمَّا بَعْدُ يَا أُمِّ مِلْدَمِ أَنْ كُنْتُ مُؤْمِنَةً فَبَحَقَّ مُحَمَّدٌ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنْ كُنْتُ يَهُودِيَّةً فَبَحَقَّ مُوسَى الْكَلْبِيُّ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ وَإِنْ كُنْتُ نَصْرَانِيَّةً فَبَحَقَّ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا  
السَّلَامُ أَنْ لَا أَكُلَ يَفْلَانِ ابْنِ كَلَانَةَ لَحْمًا وَلَا شَرِبْتُ لَهُ دَمًا  
وَلَا هَشَمْتُ لَهُ عَظْمًا وَتَحَوَّلَ عَنْهُ إِلَى مَكِنِ اتَّخَذَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا  
أَحَرًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ وَلَا كَانَتْ بَرِيَّةٌ مِّنَ  
اللَّهِ تَعَالَى، وَاللَّهُ تَعَالَى بِرُؤْيِ مِنْكَ وَحُسْبِنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ  
وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ۔

افسوس نہائے تپ | جس کو تپ آتی ہو اس کا افسوس یہ ہے کہ ایک کاغذ میں

لکھے اور اس کے بازو میں باندھے جلد چھا ہو جاوے گا، اللہ تعالیٰ کے حکم سے بسم اللہ سے آخر تک لکھے۔

ف: اُمِّ مِلْدَمُ عرب کی زبان میں تپ کی کیفیت ہے اور بجائے فداں بن فدا نر کے مریض کا اور اس کی مال کا نام لکھے۔

وَلَمَنْ بِهِ الْغَنَاءُ يُعْقَدُ عَلَى سَيْرٍ مِنَ الْأَدِيمِ عَلَى مِقْدَارِ طُولِ  
الْمَرِيضِ أَحَدَى وَارْبَعِينَ عُقْدَةً يَنْقُثُ فِي كُلِّ عُقْدَةٍ بِسْمِ  
اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَعُوذُ بِنُورِ اللَّهِ وَقُدْرَةِ اللَّهِ وَكُوَّةِ  
اللَّهِ وَعَظَمَةِ اللَّهِ وَبُرْهَانِ اللَّهِ وَسُلْطَانِ اللَّهِ وَكَفَيْهِ اللَّهُ  
وَجَوَارِ اللَّهِ وَأَمَانِ اللَّهِ وَحُزْنِ اللَّهِ وَصُنْعِ اللَّهِ وَكِبَرِيَّهِ  
اللَّهُ وَنَظَرِ اللَّهِ وَبَهَاءِ اللَّهِ وَجَلَالِ اللَّهِ وَكَمَالِ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا  
اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ مَا أَجَدُ۔

**برائے ختازیر** | اور جس کی گردن میں کنٹھ والا ہو تو چڑے کے تسمے پر جو مریض کے قد کے برابر ہو اکتالیس گرہ دے اور ہر گرہ پر یہ دُعا پھونکے یعنی بسم اللہ سے

اے معمول مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ اور مولانا اسحاق رحمۃ اللہ کا تپ سکے دفع کے لیے یہ تھا کہ گلے میں باندھنے کے لیے یہ لکھ دیتے تھے۔

قُلْنَا يَا نَسْرُ كُوْنِيْ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلٰى اِبْرٰهِيْمَ اور پینے کے لیے بیماری دفع ہونے کے لیے سَلَامٌ كُوْنِيْ مِنْ شَرِّ الرَّحِيْمِ ۱۲۵

آخر تک۔

وَلَمَنْ ظَهَرَ عَلَى بَذْنِهِ الْحُمْرَةَ يَرْفُئِهِ بِهَذَا الدُّعَاءِ  
 سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيَشِيرُ بِالسَّكِينِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ  
 صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بِسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ  
 الْحَكِيمِ الْكَرِيمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ بَعْدَهُ  
 اللَّهُ وَقُدْرَتِهِ وَسُلْطَانِهِ آيَتُهَا الْحُمْرَةُ جَاءَتْكَ حُبُودٌ مِّنَ السَّمَاءِ  
 وَقَالَ سُلَيْمَانُ آيَتُهَا الرَّيْحُ أَجِئِي دَاعِي اللَّهِ وَمَنْ لَمْ يُجِبْ  
 دَاعِيَ اللَّهِ فَمَا لَهُ مِنْ مَّجَاءٍ وَمَا لَهُ مِنْ ظَهِيرٍ بِسْمِ اللَّهِ  
 وَبِالتَّنَائِطِ الطَّيِّبِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ يَكْفِيكَ وَاللَّهُ يَشْفِيكَ مِنْ  
 كُلِّ دَاءٍ يُؤْذِيكَ وَمِنْ كُلِّ آفَةٍ تَعْتَرِيكَ لِاحْوَلْ وَلَا قُوَّةَ  
 إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 وَاصْغَابِهِ أَجْمَعِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا بِرَحْمَتِهِ وَهُوَ  
 أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

اور جس کے بدن پر سُرخ بادہ ظاہر ہو وہ انمول کمرے  
 برائے سُرخ بادہ | اس دُعا سے سات بار اور اشارہ کرتا جاوے پڑھنے  
 کے وقت چھری سے وہ دُعا بسم اللہ سے آخر تک ہے۔

وَلَمَنْ يَشْكُو بَصَرَهُ يَقْرَأْ هَذِهِ الْآيَةَ "فَكَشَفْنَا عَنْكَ  
 غِطَاءَكَ وَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ" ۝ بَعْدَ كُلِّ صَلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ۔  
 برائے ضعفِ بصر | اور جو ضعفِ بصر سے نالاں ہو وہ یہ آیت پڑھا کرے

بعد ہر فرض نماز کے مکشفتاً عنکَ فطاًؤکَ قَبِصْرَکَ الْیَوْمَ حَدِیدُہ

وَلَمِنَ الْبُتْلٰی  
برائے صریح | بِالْقَصْرِجِ یَاخُذُ

لَوْحَاتِنَ النَّحَاسِ فَيَنْقُشُ  
فِیْہِ اَقْوَلَ سَاعَۃٍ مِنْ یَوْمِ

الْاَحَدِ فِی طَرَفٍ مِنْہِ یَا  
قَهَّارُ اَنْتَ الَّذِی لَا یُطَاقُ

اِنتِقَامُہُ یَا قَهَّارُ وَفِی الطَّرَفِ  
الْاٰخِرِ یَا مُدِلَّ کُلَّ حَبَّارٍ

عَبِیدٍ یَقْضِی عَزِیزُ سُلْطَانُہُ  
یَا مُدِلُّ وَاللّٰهُ الْمَوْقِیُّ وَ

الْمُجِیْبُ۔

اور جو مرگی میں مبتلا ہو تو تانبے  
کی ایک تختی لے سو اس میں یکشنبہ

کی پہلی ساعت میں اسی تختی کے  
ایک طرف یہ کھدواوے یَا قَهَّارُ اَنْتَ

الَّذِی لَا یُطَاقُ اِنتِقَامُہُ یَا قَهَّارُ  
اور دوسری طرف یہ کھدواوے

یَا مُدِلَّ کُلَّ حَبَّارٍ عَبِیدٍ  
یَقْضِی عَزِیزُ سُلْطَانُہُ یَا مُدِلَّ

اور اشد تو فقیق دینے والا ہے  
اور مددگار یعنی اعمال کا اثر توفیق اور

اعانت ربّانی پر منحصر ہے۔



## نویں فصل

# آداب و شرائط عالم ربانی کا بیان

مصنف قدس سرہ نے عالم ربانی یعنی عالم حقانی جو علم ظاہر اور علم باطن دونوں سے کامل ہے اس کے آداب اس فصل میں ارشاد کیے گئے۔

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَلَئِنْ كُنْتُمْ  
مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ  
لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيُنْذِرُوا  
أُولَئِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ه

حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں نکلتے  
ہر قوم سے چند لوگ تا وہ دین کا فہم  
حاصل کریں اور تا اپنی قوم کو خدا کے  
نافرمانی سے ڈراویں جب ان کی طرف  
پلٹ جاویں شاید وہ پرہیز کریں نافرمانی  
سے۔

ف: مولانا نے فرمایا یعنی طالبان علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت سعی اور  
عمدہ غرض قعابت سے رہنمائی قوم کی اور ڈرانا اُن کا ٹھہراویں اور ڈرانے کو اس  
واسطے خاص کر ذکر فرمایا نہ متردہ رسانی کو، ڈرانا اہم ہے راہنمائی سے اور اس  
آیت میں دلیل ہے اس پر کہ تفقہ اور تذکیر فرض کفایہ ہے، یعنی ہر قوم اور ہر شہر  
اور گاؤں میں چند لوگوں پر علم دین سیکھنا اور مسائل فقہ کا دریافت کرنا اور باقی  
لوگوں کو سکھانا ضرور ہے اور اگر بعض اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب گنہگار

ہوں گے، اور معلوم ہوا اس آیت سے کہ علم دین سیکھنے سے یہ عزم ہے کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو دین پر لاوے اور یہ نہیں کہ اپنے علم کے گھمنڈ سے لوگوں کو ذلیل جانے اور خلق اللہ کو اپنی طرف جھکاوے دینا حاصل کرنے کو۔  
مترجم کتاب حکیم سنائی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب فرمایا:

### نظم

علم کز تو ترانہ بتاند      جہل ازاں علم بہ بود صد بار  
نہ بدل لعنت است بر ابلیس      کہ نداند ہمیں یمین دیار  
بل بدل لعنت است کاندہ دین      علم داند لعلم نہ کند کار  
اَلْعَالِمُ الصَّالِحُ تَوَاتَى الَّذِي يَكُونُ      عالم ربانی اور فقیہ حقانی جو انبیاء  
وَارِثُ الْوَنِيكِيَاءِ وَالْمُؤْسَلِينَ      اور مسلمان کا وارث ہے، وہ ہے جو  
هُوَ مَنْ يُحَافِظُ عَلَى أُمُورِهِ -      محافظت کرے چند امور پر  
ازال جہد مصنف حقانی نے پانچ امر یہاں بیان فرمائے۔

مِنْهَا اَنْ يُّدْرَسَ الْعِلْمُ      منہا ان امور کے جن کی محافظت  
مِنَ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ      عالم ربانی پر ضرور ہے یہ ہے کہ پڑھائے  
وَالسُّنُوكِ وَالْعَقَائِدِ وَالنَّحْوِ      علم کو از تفسیر اور حدیث اور فقہ اور  
وَالصَّرَفِ لَيْسَ لَهُ اَنْ يُّشْغَلَ      سنوک اور عقاید اور نحو اور صرف کے  
بِالْكَلَامِ وَالرُّسُولِ وَالْمَنْطِقِ      اور اس کو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي بَعَثَ      اور منطق میں مشغول رہے حتیٰ تعالیٰ نے سورۃ  
فِي الرَّحْمَنِ رُسُلًا مِّنْهُ لِيُتْلُو      مجمع میں فرمایا کہ اللہ وہ ہے جس نے بن پڑھوں

عَلَيْهِمْ أَيْتَهُ وَبُيِّنَ كَيْفَ لَهُمْ ۝  
يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ -  
میں رسول بھیجا ان ہی میں سے یعنی وہ بھی قلمی  
ہے خواندہ نہیں تلاوت کرتا ہے ان پر آیات  
خدا کی اور پاک کرتا ہے ان کو اور سکھاتا ہے ان کو کتاب یعنی قرآن مجید اور حکمت  
یعنی حدیث -

ف: مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا کہ علم دین منحصر ہے قرآن  
اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد قرآن اور حدیث سے مستخرج اور مستنبط  
ہیں کتاب اور سنت بجائے متن ہیں اور علوم ثلاثہ مذکورہ بجائے شرح کے اور نحو  
اور صرف اس واسطے علم دین میں شمار ہوئے کہ فہم کتاب اور سنت کا اس پر  
موقوف ہے اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیری ہے اس واسطے کہ کلام کو اصول  
بھی بولتے ہیں اور اصول سے فقہ اصول حدیث مراد نہیں اس واسطے کہ جب حدیث  
اور فقہ علم دین ہوئے تو ان کے اصول بھی علوم دینیہ میں داخل ہیں -

مولانا نے حاشیہ میں فرمایا عقاید اور کلام میں فرق یہ ہے کہ عقائد علم بالشد اور  
اس کی صفات اور افعال سے عبارت ہے دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور اگر  
دلائل عقلیہ کہیں مذکور بھی ہوں تو بطریق تیرع اور عدم لزوم کے اور علم کلام میں  
تو مباحث منطق اور امور عامہ اور جوہر اور عرض اور ہیولی اور صورت کے مباحث  
اور نفس وغیرہ کے مباحث داخل ہیں اور وہ یعنی کلام تو مبنی ہے مقدمات عقلیہ  
اور دلائل بدعیہ سے -

وَمَا يَجِبُ فِي التَّحْقِيقِ مَرَاتَةُ  
أَشْيَاءَ كَثْرَةِ التَّحْقِيقِ لَعَلَّ -  
اور تدیس میں جس کی مراعات واجب  
ہے چند چیزیں ہیں -

(۱) شرح غریب کرنا باعتبار لغت کے، یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جس کے معنی نہ مفہوم ہوتے ہوں تو اسکو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے۔

وَالْعَوِيصُ الْمُخْلَقِ (۲) اور جو مشکل منعلق ہو بنا برتو اعد نحو یہ نَحْوًا کے اس کو بیان کرے۔

یعنی اگر کوئی صیغہ دشوار یا ترکیب پیچیدہ دار کہ شش گردوں کے ذہن پر صعب ہو تو اس کو موافق صرف اور نحو کے حل کر دے۔

وَتَوْجِيهِ الْمَسَائِلِ بِأَنْ يُصَوِّرَهَا (۳) اور توجیہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ اس کی صورت باندھ دے جزئی و یقین حاصل کیا۔

یعنی اگر کتاب میں قواعد کلیہ مذکور ہوں اور طلبہ کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت سے ان کی بعضی جزئی مثالیں مذکور کرے اور خلاصان کا اس طرح بیان کرے کہ حق طبعین کے ذہن میں آ جاوے۔

وَتَقْرِيْبِ الدَّلَائِلِ لِتَحْصُلِ (۴) اور تقریب دلائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل ہو جائے بسبب لازم ہونے بعضی مقدمات کے بعض کو اور داخل ہونے بعض مقدمات کے بعض میں۔

یعنی اگر کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات پیچیدہ کو اس طرح ردال کرے کہ اگر شرطیات سے قیاس مرکب ہے تو لزوم بعض مقدمات سے بعض کو، اور اگر حملیات سے قیاس مرکب ہے تو بسبب اندراج بعض کے بعض میں نتیجہ حاصل

ہو جاوے تقریب ذیل عبارت ہے سو قی دلیل سے اس طرح پر کہ مستلزم  
مطلوب ہو۔

وَقَوَائِدُ الْقِيُودِ فِي التَّحْرِيفَاتِ (۵) اور قوائد قیود کے بیان کرنا تعریفات  
اور قوائد کلیات میں۔

یعنی تعریف اور قاعدے میں ہر ہر قید کا فائدہ بیان کرے تا حد جامع اور مانع  
غیر مستدرک محصل ہو، یعنی فلانی قید اس واسطے مذکور ہوئی کہ فلانی فدا فی صورت  
نکل جاوے جو معرف کے افراد میں نہیں ہے، مثلاً کلمے کی تعریف میں لفظ اس واسطے  
مذکور ہوا کہ دو ال اربع سے احتراز ہو جاوے اس واسطے کہ وہ کلمے کے افراد میں نہیں  
اور اسی طرح سے قوائد کلیہ میں، چنانچہ علم اصول میں یوں کہنا کہ حدیث مرسل غیر ثقہ  
واجب العمل نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے مرسل ثقہ خارج ہو گیا، جیسے سعید  
بن اسبغ کے مراسیل امام شافعیؒ کے نزدیک واجب العمل ہیں،

(کذا فی المسشیۃ العزیزہ)

وَدُجُوعُ الْحَضَرِ فِي (۶) اور تقسیمات میں وجوہ حصر کے  
التقسیمات۔ بیان کرنا۔

یعنی بحسب استقرار یا بدلیل عقلی بیان کرے کہ مطلوب اقسام مذکورہ میں  
منحصر ہے۔

وَدَفْعُ الْمَشَبَّهَاتِ الظَّاهِرَةِ (۷) اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا جیسے  
وَمُخْتَلِفَاتُ يُرَامِي أَنَّهُمَا مُشْتَبِهَانِ دو مختلف مذہب یا توجہ یا عبارت کا  
وَمُشْتَبِهَاتُ يُولَى أَنَّهُمَا دو مشتبہ خیال میں آنا یا دو مشتبہ

مُتَعَلِّقَاتِ الْمَذَاهِبِ وَالتَّوْحِيَّاتِ      مذہب وغیرہ کو مختلف گمان کرنا۔  
وَالْعِبَارَاتِ

یعنی اگر دو مذہب یا دو توحیدیں یا دو عبارتیں اور اسی طرح دو سوال یا دو جواب جو فی الحقیقت مخالف یا مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہوں تو دونوں میں بتقریر واضح فرق بیان کرے، اس کو تفریق ملتیسین کہتے ہیں اور دو مشتبہ کو مختلف گمان کرے تو اس کے محل اختلافات کو تطبیق مختلفین کہتے ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدالامت مطابقی ہو یا ایک مطابقی اور دوسرا تضامنی یا التزامی

وَكُلُّهُمْ مَا يَمْتَنِعُ فِي التَّعْرِيفَاتِ      اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ  
كَاسْتِدْلَالٍ وَذِكْرِ الْأَخْفَى وَ      لازم آنا اس کا جو تعریفات میں متنع ہے  
الْبَرَاهِينِ كَجَزَائِيَّةِ      جیسے استدراک اور خفی ترکا ذکر کرنا  
الْكُبُورِ وَسَلْبِ الصُّغَرَى -      دلیل اہذا القیاس عدم جمع و منع یا لازم آنا  
اس کا جو براہین میں متنع ہے، چنانچہ جزئی ہونا کبریٰ کا اور سالبہ ہونا صغریٰ کا۔

مترجم کتاب ہے استدراک عبارت ہے اس لفظ سے جو کلام میں زیادہ ہو،  
بلا فائدہ اور تعریف میں خفی کا لانا چنانچہ نار کی تعریف میں کہنا اُسْتُطْقِسْتُ  
قَوْقُ الْأُسْطَقْسَاتِ۔

أَوْ كَادِرٍ فِي النَّزُومِ وَالْإِنْدِرَاجِ      یا دفع کرنا اس کا جو قیاس استثنائی  
أَوْ مُعَايَفَةٍ بِعِبَارَةٍ أُخْرَى      میں نزوم کا اور قیاس اقترانی میں اندراج  
أَوْ بِكَلَامٍ مِمَّنْ      کا قادر ہے، یا دفع کرنا مخالفت کا اس  
الْأَيْمَةِ -      کتاب کی دوسری عبارت یا کسی نام کے کلام سے۔



وہ امام جو اس فن کے اماموں میں داخل ہے، یعنی اگر مصنف کی عبارت اس کی کتاب کی دوسری عبارت سے مخالفت ہو یا اس فن کے امام کے مخالف ہو تو اس کی توجیہ کرنا چاہیے۔ یا منع اور مناقضہ اجمالیہ مصنف کے کلام پر بادی الرائے میں نظر آتا ہو اور اس کا مناظرہ قاعدہ مناظرہ پر نشست نہ کھاتا ہو تو اس کا دفع کرنا ضرور ہے لہذا مَصْرَحُ الْمُصَنَّفِ قدس سرہ فی رسالۃ آخری۔

فَالْعَالِمُ لَا يُفِيدُ تَلَامِيذَهُ  
فَائِدَةً تَامَةً حَتَّى يَبْلُغَ  
لَهُمْ هَذَا الْأُمُورُ ثُمَّ يَنْبَغِي  
عَلَيْهَا فِي دَرَجَةٍ -

تو عالم اپنے شاگردوں کو فائدہ تامہ  
کا افادہ نہ کرے گا، جب تک ان سے  
ان امور نہ کورہ کو نہ بیان کر دے پھر ان  
ہی امور پر شائے درس میں آگاہ کرنا جاوے۔

ان قواعد مجملہ کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل ہوتی جاوے گی یا معقول محسوس ہو گیا۔

وَمِنْهَا أَنْ تَلْقَى الْأَشْعَالَ  
وَقَدْ ذَكَرْنَا بِهَا تَفْصِيلًا  
وَلَيْكُنْ لَهُ وَقْتُ يَجْلِسُ  
فِيهِ مَعَ النَّاسِ مُتَوَجِّهًا إِلَيْهِمْ  
يُلْقِي عَلَيْهِمُ السَّكِينَةَ فَإِنَّ  
حُجَّةَ اللَّهِ تَعَالَى لَا  
تَبْعُ إِلَّا بِإِذْنِ سَطْرَاعَةِ  
الْمُمْكِنَةِ ثُمَّ الْأُسْطَرَاةُ

اور منجملہ ان امور کے جن کی محافظت  
عالم ربانی پر لازم ہے یہ ہے کہ اشغال  
طریقت کی تلقین کرے اور ہم نے ان کو  
تفصیل تمام فصول سابقہ میں ذکر کیا  
ہے اور اس کے لیے ایک وقت مقرر  
کرنا چاہیے جس میں لوگوں کے ساتھ  
بیٹھے ان کی طرف متوجہ ہو کر ان پر  
نسبت دالنے کو اس واسطے کہ محبت الہی

الْمُيَسَّرَةِ وَ مِنَ  
الثَّانِيَةِ الْمُصْحَفَةِ  
وَالْحَثُّ عَلَى الْأَشْغَالِ  
قَوْلًا وَفِعْلًا وَتَصَوُّفًا  
بِالْقَلْبِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَ إِلَيْهِ  
الْإِشَارَةُ فِي قُرْبِهِ تَعَالَى  
وَيُذَكِّرُهُمْ -

تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت ممکنہ سے اور  
بعد اسکے استطاعت مُبْتَسِرہ سے اور قسم ثانی  
یعنی استطاعت مُبْتَسِرہ سے صحبت ہے اور  
رغبت دلانا اشغال پر قول سے اور فعل سے  
اور دل کے تصرف سے واللہ اعلم ، اور اسی کی  
طرف یعنی معانی دل بہرکت صحبت کے اشارہ  
ہے حق تعالیٰ کے اس قول میں ویز کی ہم

یعنی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ان کو پاک کرتے ہیں اپنے انوار صحبت سے -  
وَمِنْهَا أَنْ تَتَحَوَّلَهُمْ  
بِأَمْرِ عِظَمِهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى  
لِرَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَذَكِّرْنَا أَنْ تَفْعَلَتِ الذِّكْرُ أَيْ هِ  
لِيَجْتَنِبَ الْقَصَصَ فَقَدْ رَوَيْنَا  
فِي الْأُصُولِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ حَابَةً مِنْ  
الْبَعْدَةِ كَأَنَّهُ يَتَحَوَّلُونَ بِأَمْرِ عِظَمِهِ  
وَمُرُونَا فِي سُنَنِ ابْنِ مَاجَةَ  
وَعَنْهُ أَنْ الْقَصَصَ لَمْ تَكُنْ  
فِي سَمَاتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

اور منجد احمد مذکورہ کے یہ ہے کہ لوگوں کا  
خبر گیر رہے وعظ اور نصیحت سے حق تعالیٰ  
نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا  
کہ نصیحت کیا کہ اگر نصیحت کرنا نادمہ سے  
اور وعظ کہنے والے کو چاہیے کہ قصہ گوئی سے  
پرہیز کرے کہ مقرر ہم کو روایت پہنچی ہے  
کتب حدیث میں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم اور ان کے اصحاب ان کے بعد خبر گیری  
کیا کرتے تھے مسلمان کی وعظ اور نصیحت سے  
اور ہم کو روایت پہنچی ہے سنن ابن ماجہ  
وغیرہ میں کہ قصہ خوانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا رَيْفَ  
 زَمَانٍ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ  
 اللَّهُ عَنْهُمَا وَرُوْنِيَا أَنَّ الْقَصَابَةَ  
 كَانُوا يُخْرِجُونَ الْقَصَاصَ مِنَ  
 الْمَسَاجِدِ نَعْلَمْنَا أَنَّ الْقَصَصَ  
 فَيُرْمَوْعَظُهُ وَآثُهُ  
 مَذْمُومٌ وَآثُهَا  
 مَعْمُودَةٌ.

کے زمانے میں نہ تھی، اور نہ ابو بکر اور عمر رضی  
 اللہ عنہما کے زمانے میں اور ہم کو بروایت  
 ثابت ہو اسے کہ صحابہ کرام وہ قصہ خوانوں  
 کو مسجد سے نکال دیتے تھے، تو ہم نے  
 ان روایات سے معلوم کیا کہ قصہ گوئی  
 شرع میں مذموم اور معیوب ہے کہ زمانہ  
 صحابہ میں نہ تھی اور وہ قصہ خوانوں کو نکال  
 دیتے تھے اور وعظ اور نصیحت محمود اور

پسندیدہ ہے۔

اس واسطے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کا فعل ہے۔

فَالْقَصَصُ هُوَ أَنَّ يَتَذَكَّرُ  
 الْحِكَايَاتِ الْعَجِيبَةِ النَّادِرَةِ  
 وَيَبَالِغُ فِي فَضَائِلِ الْأَعْمَالِ أَوْ  
 فَيُرْهَابُهَا كَيْسَ يَحَقِّقُ وَلَا يَقْصِدُ  
 فِي ذَلِكَ تَذَكُّرٌ يُتَقَرَّرُ بِهِمُ  
 السُّنَّةَ وَتَمَيُّنُهُمْ بِهَا  
 بَلِ التَّشَدُّقُ وَالْأَعْجَابُ  
 وَالتَّحْمِيلُ عَنِ النَّاسِ بِالْفَصَاحَةِ  
 وَحُسْنِ إِبْرَادِ الْحِكَايَاتِ وَ

سو قصہ گوئی سے مراد یہ ہے کہ حکایات  
 عجیبہ نادرہ کو تذکر کرے اور فضائل اہل  
 یا اس کے غیر بمبالغہ تمام بیان کرے  
 جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور اس  
 گفتار سے اس کو یہ مقصود نہیں کہ لوگوں  
 کو اتباع سنت کا جو کہ کر دے بلکہ مقصود  
 اظہار زبان آدری اور عجوبہ گفتاری اور  
 لوگوں میں ممتاز ہونا فصاحت بیانی  
 سے اور حسن ایلا و حکایات اور بر عمل

الْأَمْثَالُ وَالْجُمْلَةُ  
فَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا  
أَمْرٌ مُهِمٌّ وَ سَنَعِدُ  
لَهُ فَضْلًا -

مثلاً گوئی سے ، خلاصہ کلام یہ ہے کہ  
قصہ گوئی اور وعظ میں فرق کرنا ضروری  
امر ہے اور اس کے بعد ہم ایک فصل  
اس کے لیے بیان کریں گے۔

شرائط تذکیر اور وعظ گوئی میں۔

ف، مولانا نے فرمایا حکایات عجیبہ نادرہ جیسے قصہ کر بلا اور قصہ وفات اور  
قصہ معراج کا نہایت طویل و عریض کر کے نقل کرنا جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور اسی  
طرح صحابہ کبار کے قصص صحیح اور غلط روایات کو ملا کر ذکر کرنا جس سے اہل علم کے کان  
بھرے ہو جاویں ، ایسی ہی حکایات مصداق ہیں اس حدیث کے جو صحیح مسلم میں ابو ہریرہ  
سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری پچھلی امت میں کچھ لوگ  
ہوں گے جو تم سے ایسی حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اور تمہارے باپوں نے نہیں سنی  
ہوں گی ، تو ان کی صحبت سے اپنے آپ کو بچائیو اور دور رہو۔

وَمِنْهَا الْأَمْثَالُ بِالْمَعْرُوفِ وَ  
التَّهْمِي عَنِ الْمُنْكَرِ فِي الْوُضُوءِ  
وَالصَّلَاةِ بِأَنْ يَتَوَيَّ أَحَدًا لَا  
يَسْتَوْعِبُ الْغُسْلَ فَلْيُنَادِ عِي  
وَيُلْ لِّلْعَوَاقِبِ مِنَ النَّارِ  
وَلَا يَتِمُّ الطَّمَانِينَةُ فَيَقُولُ صَلِّ  
فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ وَفِي الْبَيَاسِ

اور منجند امور مذکورہ کے امر بالمعروف  
اور نہی عن المنکر ہے وضو میں اور نماز میں کہ  
اگر دیکھے کسی کو کہ پاؤں کو پورا نہیں دھوتا  
ہے تو بیکار کے کہے کہ مذاب ہے ایڑیوں  
کو دوزخ کا ، یا کوئی تعدیل ارکان بہ طہانیت  
نہیں کرتا تو کہے کہ پھر پڑھ کہ البتہ تو نے  
نماز نہیں پڑھی ، لہذا فی الحدیث ، اور

وَالْعَلَامِ وَقَبِيْرُ ذٰلِكَ قَالَ اللّٰهُ  
تَعَالٰی وَتَكُنْ مِنْكُمْ اُمَّةٌ  
يَدْعُوْنَ اِلَى الْغَيْرِ وَيَأْمُرُوْنَ  
بِالْمَعْرُوْفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ  
وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ  
وَالرُّكَابُ فِيْهِمَا الشِّفْقُ  
وَاللَّيْنُ وَاِنَّمَا الْعُتْفُ وَ  
الشِّدَّةُ شَانُ  
الرُّمَرَاءِ وَالْمُلُوْكَ  
وَقَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی  
وَحٰدٍ لَهُمْ يٰۤاَتٰتِيْ  
هٰی اَحْسَنُ۔

یعنی تلطف اور نرمی سے۔

وَمِنْهَا مَوَاسَاةُ الْفُقَرَاءِ  
وَالطَّالِبِ الْعَلِيْمِ يَقْدِرُ اِلَى مَكَاتٍ  
فَاِنْ كُنْ يَقْدِرُ وَاَنْ كَانَ لَكَ خَوَاتٍ  
مُّوَاتِقُوْنَ حَوْصَهُمْ وَحُتْمُهُمْ  
عَلَى الْمَوَاسَاةِ فَاِذَا وَجِدَتْ

پوشاک اور گفتگو اور ان کے سوا اور امور  
میں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنا  
چاہیے، حق تعالیٰ فرماتا ہے اور چاہیے  
کہ تم میں سے بعض لوگ دعوت الی الخیر  
کریں اچھے کام کا امر کریں اور بُرے کام  
خلاف شرع سے روکیں اور وہی لوگ  
رستگار و فلاح یاب ہیں اور امر بالمعروف  
اور نہی عن المنکر میں تلطف اور نرم کلامی  
آداب ہے اور سختی اور جھڑکنا امر بالمعروف  
اور نہی عن المنکر میں اُمراد اور سلاطین  
کا طریقہ ہے، اللہ تعالیٰ نے فرمایا اچھے  
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ مجاہدہ کر  
ان سے اُس طریقہ پر جو نیک تر ہے۔

اور منجید امور مذکورہ کے خبر گیری اور  
حسن سلوک ہے فقراء اور طالب علموں سے  
بقدر امکان کے اور اگر مقدور نہ ہو اور اُسکے  
برادران دینی موافق مزاج مقدور والے  
ہوں تو ان کو تحریص اور ترغیب دلاوے اُن



هَذِهِ الصِّفَاتُ مُجْتَمِعَةٌ  
فِي شَخْصٍ وَاحِدٍ فَلَا  
تُشَكُّ أَنْهُ وَارِثُ الْأَنْبِيَاءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ وَأَنَّهُ السَّيِّدُ  
مَشْهُورٌ فِي الْمَلَكُوتِ عَظِيمًا وَأَنَّهُ  
الَّذِي يَدْعُو لَهُ خَلْقُ اللَّهِ حَتَّى  
الْعِجَّتَانِ فِي جَوْفِ الْمَاءِ، وَرَدَّ  
فِي الْحَدِيثِ فَلَا رَمَّةَ  
لَا يَفُوتُكَ فَنَائُهُ  
الْكِبْرِيَّتُ الْأَحْمَرُ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ

کے ساتھ مل کر کرنے کی، تو اگر یہ صفات جو  
مفصل مذکور ہو چکے ایک شخص میں مجتمع ہوں تو  
ہرگز شک نہیں کرنا اس کے وارث الانبیاء المرسلین  
ہونے میں اور یہی شخص ملکوتِ آسمانی میں  
عظیم الشان مشہور ہے اور ایسے ہی شخص کو  
خلق اللہ دعا دیتی ہے یہاں تک کہ مچھیاں  
پانی کے اندر دعا کرتی ہیں، چنانچہ حدیث میں  
وارد ہوا ہے، تو اسے مخاطب اس کا ساتھ  
نہ چھوڑو، کہیں ایسے شخص کی صحبت، رفقت  
ہو جاوے اس واسطے کہ بلا شک یہ تذکیر بیت  
احمر اور اکسیر عظم ہے، واللہ اعلم

ف اموالاً نے فرمایا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ فضیلتِ علم کی عباد پر جیسے  
میری فضیلت تمہارے ادنیٰ شخص پر، اور آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام دو گروہ پر گزرے  
اور طالبانِ علم کی فضیلت ذکر کر کے ان ہی میں بیٹھے اور فرمایا إِنَّمَا بُعِثْتُ مُعَلِّمًا،  
یعنی میں تعلیم کے واسطے مبعوث ہوا ہوں اور شاید کہ اس میں بھید یہ ہے کہ علم حقانی  
فی نفسہ کمال ہے اور ایسی فضیلت ہے جس سے انسان رب العالمین کا منظر ہو جاتا  
ہے اور یہی سر ہے خلافت کا اس واسطے کہ اسی کے سبب سے قوتِ عملیہ کی تکمیل



ہوتی ہے خلق میں اور اسی کی طرف اشارہ ہے اس آیت میں **هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ**۔ ولہذا اس فضل کے سرے پر مصنف قدس سرہ اس آیت کو لائے۔

اور معلوم کر کہ جو شخص ہدایت اور دعوت الی اللہ کے منصب پر قائم ہوا جبکہ عقل انداز ہو گا کسی امر میں اس پر مذکورہ سے تو اس میں رخصت ہے تاہم اس کو بند کرے یعنی اس صفت کو حاصل کرے تب کامل ہو۔

وَأَعْلَمَاتُ كُلِّ مَن أُنْتَبِئَ  
مَنْصَبِ الْهَدَىٰ آيَةٌ وَاللَّعْنَةُ  
إِلَى اللَّهِ مَتَىٰ مَا أَخَلَ فِي شَيْءٍ  
مِّنْ هَذِهِ الْأُمُورِ  
فَاتَّيَبَتْ نَفْسُهُ حَتَّىٰ  
يُسَدَّهَا۔

ف یعنی کامل مطلق فی الواقع وہ ہے جو علم ظاہر اور باطن دونوں کا جامع ہو والا نقصان سے خالی نہیں عالم ظاہر تفصیل نسبت باطن کا مندرج ہے اور باطنی نسبت والا کتاب اور سنت کے حاصل کرنے کا حاجت مند ہے تا جامع التورین اور مجمع البحرین اور یادگار اولیائے سابقین اور وارث الانبیاء والمسلمین ہو جاوے۔

امام مالکؒ فرماتے ہیں من تصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن تفقه ولم يتصوف فقد تشكف ومن جمع بينهما فقد تحقق یعنی جو صوفی ہو اور فقہ نہ حاصل کی پس بلاشبہ زندیقی ہو یعنی ٹھیکٹ کا فراس لیے کہ امن میں نہیں تو نا دین کے برابر دکر نے سے اور جو کوئی فقیہ ہو اور تصوف نہ حاصل کیا پس بلاشبہ زاہد خشک اور پھیکا پھا کا ملا ہے اور جس نے جمیع کیا تصوف اور فقہ میں پس بلاشبہ محقق ہو۔ ۱۲ ق

اور میں وصیت کرتا ہوں طالب حق کو  
چند امور کی انانجملہ یہ ہے کہ اغنیا اور  
امراء سے صحبت نہ رکھے مگر بہ نیت دفع  
کرنے ظلم کے خلق پر سے یا ان کو مستعد  
کرنے کے واسطے خیر پر اور یہ وہی وجہ  
ہے جس سے ان احادیث کے درمیان  
میں جو صحبت ملوک کی مذمت پر دلالت  
کرتی ہیں اور درمیان اس کے اکثر علماء  
صالحین نے ان کی صحبت اختیار کی ہے  
اتفاق ہو کر قارض دفع ہوتا ہے۔

اور انانجملہ یہ وصیت ہے کہ صحبت  
نہ اختیار کرے صوفیاء جاہل کی اور نہ  
جاہلان عبادت شعار کی اور نہ فقیہوں کی  
جو زہد خشک ہیں اور نہ محدثین ظاہری  
کی جو فقہ سے عداوت رکھتے ہیں اور نہ  
اصحاب منقول اور کلام کی جو منقول کو دلیل  
سمجھ کر استدلال عقلی میں افراط کرتے ہیں  
بلکہ طالب حق کو چاہیے کہ عالم صوفی ہو دنیا کا  
تارک ہر دم اللہ کے دھیان میں حالات بلند

وَأَنَا أَوْصِي طَالِبَ الْحَقِّ بِأُمُورٍ  
مِنْهَا أَنْ لَا يَصْحَبَ الْاَغْنِيَاءَ إِلَّا  
لِدَفْعِ مُظْلَمَةٍ عَنِ النَّاسِ  
أَوْ بَعَثِ عَامَّتِهِمْ عَلَى  
الْغَيْرِ وَهَذَا هُوَ وَجْهُ  
التَّوْفِيقِ بَيْنَ الْأَحَادِيثِ  
الَّتِي عَلَى ذِمَّةِ صُحْبَةِ  
الْمُلُوكِ وَبَيْنَ مَا صَحَبَهُمُ  
كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ  
الْبُورَاءَةِ۔

وَمِنْهَا أَنْ لَا يَصْحَبَ جُهَالُ  
الْمُتَكَبِّرِينَ وَلَا الْمُتَقَشِّفَةِ  
مِنَ الْفُقَهَاءِ وَلَا الظَّاهِرِيَّةِ  
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَلَا الْغُلَاظَةَ  
مِنَ أَصْحَابِ الْمُعْقُولِ وَالْكَلَامِ  
بَلْ يَكُونُ عَالِمًا صُوفِيًّا  
مَرَاهِدًا فِي الدُّنْيَا دَائِمًا  
الَّتِي تُجَدِّ إِلَى اللَّهِ مُصْبِحًا بِالْأَوَّلِ  
الْعَلِيَّةِ سَارِعًا فِي السَّنَةِ

دو باسنت مصطفویہ میں راجع حدیث  
اور آثار صحابہ کرام رضی اللہ عنہم حدیث  
اور آثار کی شرح اور بیان کا طلب کرنے  
والا ان فقیہان محققین کے کلام سے جو  
حدیث کی طرف مائل ہیں نظر سے اور ان  
اصحاب عقائد کے کلام سے جن کے عقائد  
ماخوذ ہیں سنت سے جو ناظر ہیں دلیل  
عقلی میں بطریق تبرع اور عدم لزوم  
کے ان اصحاب سلوک کے کلام سے جو  
جامع میں علم اور تصوف کے تشدد کرنے  
والے نہیں اپنے نفوس پر اور نہ وقت  
کرنے والے سنت نبویہ پر بڑھ کر۔  
اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس شخص کی جو  
متصف بصفت مذکورہ ہے۔

مُتَّبِعًا لِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآثَارِ  
الصَّحَابَةِ طَالِبًا لِشَرْحِهَا مِنْ كَلَامِ  
الْفُقَهَاءِ الْمُحَقِّقِينَ الْمَائِلِينَ إِلَى  
الْحَدِيثِ عَنِ الْمُظْهِرِ وَأَصْحَابِ  
الْعُقَايِدِ الْمَأْخُودَةِ مِنَ السُّنَّةِ  
الْمُتَّخِذِينَ فِي الدَّلِيلِ الْعَقْلِيِّ تَبَرُّعًا  
وَأَصْحَابِ السُّلُوكِ الْجَامِعِينَ  
بَيْنَ الْعِلْمِ وَالتَّصَوُّفِ غَيْرِ  
الْمُتَشَدِّدِينَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ  
وَالْمُدَقِّقِينَ زِيَادَةً عَلَى السُّنَّةِ  
وَلَا يَصْحَبُ إِلَّا  
مِنْ أَتَصَفَّ بِهَذِهِ  
الْصِّفَاتِ۔

ف: مصنف قدس سرہ نے مرد حق پرست کو غایت شغقت سے اہل نقصان  
کی صحبت سے منع فرمایا تا صحبت ان اشخاص کی راہزن دین نہ ہو، حافظ شیراز  
علیہ الرحمۃ نے فرمایا، شعر:

نخست موعظت، پیر صحبت ایں سخن است کہ از مصاحب نا جنس احتراز کیند  
صوفی جاہل اور عابد بے علم بدعت اور الحاد سے کمتر خالی ہوتا ہے۔

سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا: شعہ

خیالاتِ نادانِ غلوت نشین بہم برکت دعاقت کفر و دین

اور فقیہ زاہد خشک نور باطن اور برکاتِ قلبیہ سے ناواقف اور ظاہری محدثین  
فہم دقیق اور مغزِ شریعت سے محروم اور غالیانِ اصحابِ معقول اکثر عقائدِ اسلامیہ میں  
متروک یا منکر اور برکاتِ ایمانیہ اور نورِ عبودیت سے بیگانہ بخلاف اس مردِ کامل الوجود  
کے جو کمالاتِ ظاہرہ اور باطنہ کی جامعیت سے مجمع البہار اور مطلع الانوار ہو کر وارث  
سیدالابرار ہے ایسے فردِ کامل کی صحبت کیمیائے سعادت ہے حق تعالیٰ اپنی رحمت  
بے غایت سے ہم کو نصیب کرے آمین تم آمین۔

وَمِنْهَا أَنْ لَا تَتَكَلَّمَ فِي تَرْجِيحِ  
مَذْهَبِ الْفُقَهَاءِ بَعْضُهُمَا عَلَى بَعْضٍ  
بَلْ يَضَعُهَا كُلُّهَا عَلَى الْقَبُولِ  
بِحُكْمَةٍ وَيَتَّبِعَ مِنْهَا مَا وَافَقَ  
حَاكِمَ مَجْمَعِ السُّنَنَةِ وَمَعْرُوفَهَا  
فَإِنْ كَانَ الْقَوْلُ لَا يَنْقُضُ  
كُلًّا هُمَا مُخْرَجَيْنِ اتَّبَعَ مَا عَلَيْهِ  
الرُّكُودُ فَإِنْ كَانَ سَوَاءً  
فَهُوَ بِالْخِيَارِ وَيَجْعَلُ  
الْمَذَاهِبَ كُلَّهَا  
بِمَذْهَبٍ وَاحِدٍ مِنْ

اور از انجملہ یہ ہے کہ گفتگو نہ کرے  
فقہائے کیا کے مذاہب میں ایک کو دوسرے  
پر ترجیح دے کہ بلکہ جمیع مذاہب حقہ کو  
بالاجمال مقبول جانے اور ان میں سے اس پر  
چلے جو صریح اور مشہور سنت کے موافق ہو۔  
سوا اگر کسی صورت میں فقہاء کے دو قول  
ہوں اور دونوں مانع اور مستنبط ہوں سنت  
سے تو اس قول پر چلے جس پر اکثر فقہاء ہیں  
اور اگر دونوں طرف کثرت فقہاء برابر ہے تو  
وہ مختار ہے چاہے اس قول پر عمل کرے  
چاہے دوسرے پر اور ائمہ اربعہ کے مذاہب

## فَیْرِ تَعَصَّبَ

کو ایک مذہب جاتے بدوں تعصب کے۔

فت: جمہور اہل سنت کے نزدیک مذاہب اربعہ میں حق دائر ہے لہذا سب کو مجملاً حق جاننے کو فرمایا اور ترجیح مذہب کی گفتگو سے اس واسطے منع کیا کہ ایک مذہب کو ترجیح دینا اکثر اذہان میں مذاہب باقیہ کی تنقیص اور تذلیل کا باعث ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اسی سبب سے بعض حنفی امام شافعی کے مذہب کو بُرا کہنے لگتے ہیں اور بعض شافعی متعصب مذہب حنفی پر طعن کرتے ہیں، اسی بھید سے افضل الفلق علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ یونس علیہ السلام سے مجھ کو افضل نہ کہو، واللہ اعلم، مصنف نے حاشیہ منہیہ میں فرمایا صریح سنت سے وہ مراد ہے جس کا مطلب باہرین لغت عرب کے افہام میں متباد ہو اور معروف سے مراد وہ ہے جو بخاری اور مسلم میں متفق علیہ ہو ترمذی اور ابوداؤد اور ان کے سوا اور ائمہ حدیث نے اس کی روایت اور تصحیح کی ہو، اور سب مذاہب کو ایک مذہب کر ڈالنے کا یہ مطلب ہے کہ اس کا اعتقاد کرے کہ فی باہرین شافعیہ اور حنفیہ کا اختلاف ویسا ہے جیسے بعض حنفیوں کا اختلاف بعض کے ساتھ آپس میں، تو وہ شخص در صورت اختلاف مختار ہے یا طالب ترجیح ہو کثرت تألیف سے یا موافق حدیث صریح سے اور مخرج سے مراد وہ جس پر صریح نص نہ دلالت کرے لیکن نص اس کی نظیر میں وارد ہے سو فقہاء نے اس پر قیاس کر لیا ہے یا سنت سے قاعدہ کلیہ ظاہر ہوا ہے جس سے جواب اس مسئلے کا نکلتا ہے یا نص اس طرح پر وارد ہے کہ وہ نص دوسرے مقدمے کے ساتھ مل کر جواب مسئلے کی مقتضی ہے یا نص اس طرح پر وارد ہے کہ اس حکم کی طرف مشیر ہے۔

مترجم کتاب ہے کہ موافقت حدیث صریح معروف کو جو مرجحات عمل سے

قرار دیا، سو اس عالم محقق ماہر الحدیث کے حق میں ہے جو اس نبہد اور متون حدیث پر محیط ہے اور معرفت صحیح اور غیر صحیح غیر معارض کی امتیاز رکھتا ہو، چنانچہ مصنف قدس سرہ اور سائر علمائے محققین کی تصانیف سے یہ امر مفہوم ہوتا ہے اور وہ کم یا یہ مخاطب اس کلام کا نہیں جو مشکوٰۃ یا کوئی اور کتاب حدیث کا نقطہ ترجمہ دریافت کر کے آپ کو محدث قرار دیتا ہے۔ شعر:

تکبیر جائے بزرگاں نتوال زد بگزاف  
مگر اسباب بزرگی ہمہ آمادہ کنی

وَمِمَّا أَنْ لَا يَتَكَلَّمُ فِي تَرْجُمِ طُرُقِ  
الْمُؤَنِّيَةِ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ وَكَ  
يُنْكِرُ عَلَى الْمُغْلَوِّ بَيْنَ مَذْهَبٍ وَكَ  
عَلَى الْمُؤَلِّمِينَ فِي السَّمَاعِ وَغَيْرِهِ  
وَلَا يَتَّبِعُ هُوَ نَفْسُهُ إِلَّا مَا هُوَ  
ثَابِتٌ فِي السُّنَّةِ وَمَشْنَى عَلَيْهِ

اور ازاں جملہ یہ ہے کہ گفتگو نہ کرے  
صوفیوں کے طریقے میں بعض کو بعض پر  
ترجیح دے کر اور جو ان میں مغلوب الحال  
ہیں ان پر انکار نہ کرے اور نہ ان پر جو  
سماع وغیرہ میں تاویل کرتے ہیں، اور  
خود پیروی نہ کرے مگر اس کی جو سنت سے

لے ہے یہ بات اس لیے کہانی میں لکھا ہے العامی اذا سمع حديثاً ليس له ان يأخذ  
بظاهره لجواز ان يكون مصروقاً عن ظاهره او منسوخاً بخلاف الفتوى، انتهى  
اور تقریر شرح تحریر میں مولانا عبدالحی کہتے ہیں لیس للعامی الاخذ بظاهر الحدیث  
لجواز كونه مصروقاً عن ظاهره او منسوخاً بل عليه الرجوع ... الى  
الفقهاء اور یہ بات ظاہر ہے کہ اس وقت علماء عامیوں میں داخل ہیں، چرچا جہلاء  
کمالاً یخفی علی العقلاء ۳۳ ق



ثابت ہے اور جس پر وہ اہل علم چلے ہیں  
 اور جو منجملہ محققین راہنمائی ہیں اور حق تعالیٰ  
 توفیق دیتے واللہ ہے اور مددگار۔  
 اَمْعَابُ الْعِلْمِ مِنَ الْمُعَقِّقِينَ  
 التَّوَّاسِعِينَ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ  
 وَالْمُعِينُ۔

فت: اولیائے طریقت کے طریقہ میں حصولِ نسبت اور وصول الی اللہ کے جامع  
 ہیں، پھر اول کنا کہ طریقہ نقشبندیہ افضل اور راجح ہے قادر یہ اور حقیقتہ سے اور عکس  
 اس کے کنا ہے فائدہ ہے جو سہل معلوم ہو اور پسندائے وہ اس کو اختیار کرے اور یہ جو  
 فرمایا کہ سالک مندوب الحال وغیرہ پر انکار نہ کرے، سو بیان ہے خواجہ نقشبندیہ کے  
 قول کا کہ نہ انکار مے کتم و نہ اہل کار مے کتم یعنی مغلوبین اہل سمع وغیرہ پر انکار اس واسطے  
 نہیں کہ وہ تاویل سے یہ فعل کرتے ہیں، تحصیلِ حرام صریحاً نہیں کرنے جہاں انکار واجب ہو اور پیر  
 ان کی اس واسطے منع فرمائی کہ یہ امر مستون نہیں چنانچہ حضرت مصنف نے دوسرے رسالے میں تحریر  
 فرمایا: خُذْ مَا مَقَادَ دَعَا مَا كِدَسَا

نسبت صوفیہ غلبت کبریٰ مست و رسوم البشال پیچ نمی ارزد۔

۱۔ ظاہر مغلوبین سے مجاذیب و مغلوب الحال مراد ہیں اور مؤدو لین فی السماع سے وہ صوفی مراد  
 ہیں کہ سماع میں اظہارِ شوق الہی کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بعض احادیث سے سنتا تھا کہ حضرت علی اللہ  
 علیہ وسلم سے ثابت ہے پس مجاذیب بر عدم انکار ظاہر ہے کہ وہ دائرہ تکلیف سے خارج ہیں اور مؤدو لین کی  
 وجہ عدم انکار کی وہی ہے جو مستدرج علیہ الرحمۃ نے لکھی ہے لیکن مقلدین مذہب حنفی کو بجز  
 ثانی ہونے حرمت کے کچھ نہیں بنتی کہ دارالافتاء اور ہمایہ اور محرومہ سے مریح حرمت  
 غنا کی ثابت ہے اگرچہ بعض نے امر اس و اعیاد میں مباح بھی لکھا ہے لیکن بحسب  
 قاعدہ اذا اجتمع الحلال مع المحرم کے مباح کہنا درست نہیں ہے۔ واللہ اعلم ۱۲

## دسویں فصل

# آدابِ ذکر اور وعظ گوئی کا بیان

اس فصل میں آدابِ تذکیر اور وعظ گوئی کے مذکور ہیں جس کے بیان کا مصنف قدس سرہ العزیز نے وعدہ کیا تھا۔

قال اللہ تعالیٰ رسولہ محمد  
صلی اللہ علیہ وسلم قد کثر انما  
انت مذکر و قال لکلمہ موسیٰ  
علیہ السلام و ذکرہم بآیات اللہ  
فی تذکیرہم کما عظیم  
و لتکلم فی صفتہ المذکر  
و کیفیۃ التذکیر و الغایۃ الی  
یکمھا المذکر و من اتی علم  
یا استمداد و ما ذا اسر کاند  
وما اذ اب المستمعین و ما

حق تعالیٰ نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ  
وسلم سے فرمایا کہ سمجھایا بجھایا کر نوی مذکر  
اور وعظ ہے اور اپنے ہم کلام موسیٰ سے  
فرمایا کہ ان کو یاد دلایا کر وقت کے سابقہ کو  
تو نص قرآنی سے بول معلوم ہوا کہ تذکیر  
اور وعظ گوئی دین میں کرن عظیم ہے اور ہم  
کو چاہیے کہ کلام کریں مذکر کی صفت میں  
اور تذکیر کی کیفیت میں اور اس غایت میں  
جو مذکر کا مقصود اصلی ہے اور کس علم سے  
وعظ گوئی کی استمداد ہے اور تذکیر کے کیا

لہ اور فرمایا و ذکر فان الذکر ای تنفع المؤمنین یعنی نصیحت کیا کرو کہ نصیحت  
نفع دیتی ہے مومنوں کو ۱۲۔

مذکر وعظ کہنے والا اور تذکیر وعظ کہنا اور نصیحت کرنی ۱۲۔

ارکان ہیں اور وعظ سننے والوں کے کیا  
آداب ہیں اور کیا کیا آفتیں ہمارے زمانے  
کے واعظوں کے وعظ میں پیش آتی ہیں اور  
اللہ سے درخواست مددگاری کی ہے۔

سرد گذرہ اور واعظ کو ضرور ہے کہ مکلف  
یعنی مسلمان عاقل بالغ ہمواد عادل یعنی متقی  
ہو جیسا کہ راوی حدیث و شاہد میں علماء  
نے تکلیف اور عدالت شرط کی ہے۔

ف: مولانا نے فرمایا کہ لڑکا اور دیوانہ اور کافر اور فاسق اور صاحب بدعت جیسے  
شیعہ اور خارجی لائق تذکرہ نہیں۔

اور واعظ کو ضرور ہے کہ محدث اور مفسر  
ہو اور سلف صالح یعنی صحابہ اور تابعین اور  
تابع تابعین کے اخبار اور سیرت سے فی الجملہ  
بقدر کفایت کے واقف ہو۔

اور محدث سے ہم یہ مراد لیتے ہیں کہ  
کتب حدیث یعنی صحاح ستہ وغیرہ سے مشغول  
رکنا ہو اس طرح پر کہ حدیث کے الفاظ کی استناد  
سے پرہیز کر سند حاصل کر چکا ہو اور ان کے  
معانی کو بخوبی سمجھا ہو اور احادیث کی صحت اور

الْأَفْسَافُ الَّتِي تَعْتَرِي فِي  
وَحَاطِ مَرْمَانِنَا وَمِنْ اللَّهِ  
الْوَسْطَانَةُ۔

فَمَا الْمَذْكُورُ فَلَا بُدَّ  
أَنْ يَكُونُ مُكَلِّفًا عَدْلًا كَمَا  
اشْتَرَطُوا فِي رَأْيِ الْحَدِيثِ  
وَالشَّاهِدِ

مُحَدَّثًا مُفَسِّرًا عَالِمًا بِجُمْلَةِ  
كَافِيَةٍ مِنْ أَحْبَابِ  
السَّلَفِ الصَّالِحِينَ وَ  
سَيْرَتِهِمْ۔

وَعُنِيَ بِالْمُحَدَّثِ الْمُشْتَغِلِ  
بِكُتُبِ الْحَدِيثِ بَأَنْ يَكُونَ  
كَرَّ الْقَطْعَ وَفِيهِمْ مَعْنَاهَا وَ  
عَرَفَ صَحَّتْهَا وَسُقْمَهَا وَكُو  
بِأَحْبَابِ رَحَافِظِ أَفْرَاسْتِنِيَا طَفِيقِيهِ

وَكَذَلِكَ بِالْمُفَسِّرِ الْمَشْتَغِلِ بِشَرْحِ  
غَرِيبِ كِتَابِ اللَّهِ وَتَوْجِيهِ  
مُشْكِلِهِ وَبِمَا رُوِيَ  
عَنِ السَّلَفِ فِي تَفْسِيرِهِ -

صفت کو معلوم کر چکا ہو، اگرچہ معرفت  
صحت اور اُستقامت کی حافظہ حدیث یا استنباط  
نقیضہ سے ثابت ہوگئی ہو اور اسی طرح مفسر  
سے ہم یہ مراد لیتے ہیں کہ قرآن کی شرح غریب  
میں مشغول ہو اور آیات مشککہ کی توجیہ اور تاویل  
سے واقف ہو اور جو سلف سے تفسیر قرآن روایت ہوئی ہے اس کو جانتا ہو۔

وَيَسْتَحِثُّ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ  
فَصِيحًا لَا يَتَكَلَّمُ مَعَ النَّاسِ  
إِلَّا قُدْرًا فَهُمْ لَهُمْ وَأَنْ يَكُونَ  
لَطِيفًا ذَا دُجْهِ وَمُرَوِّعًا -

اور اس کے ساتھ مستحب یہ ہے کہ فصیح  
یعنی صاف بیان ہو نہ گفتگو کرتا ہو لوگوں کے  
ساتھ مگر بقدر ان کے فہم کے اور یہ کہ مہربان  
صاحب وجاہت اور مروت ہو۔

ف: مولانا نے فرمایا بالاتر از فہم کی گفتگو اس واسطے منع ہوئی کہ علی مرتضیٰ کرم  
اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کیا کرو لوگوں سے اس قدر جتنا ان کی سمجھ میں آوے، کیسے تم  
یہ چاہتے ہو کہ اللہ و رسول کی لوگ تکذیب کریں یعنی جب لوگ ایسا کلام سنیں گے جو ان  
کی عقل میں نہیں آتا تو اس کا انکار کریں گے۔

مترجم کہتا ہے پس معلوم ہوا کہ واعظ کو ذائقہ تقدیر اور حقائق توجیہ اور مسائل  
مشکلہ فقہ کے عوام کے کو بروذ کر کرنا بہتر نہیں کہ اس میں ضلالت کا خوف ہے، مولانا نے  
فرمایا کہ واعظ کی وجاہت یعنی بزرگی اس واسطے مستحب ہوئی کہ جو شخص لوگوں میں سے  
بے حقیقت ہے اس کا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ وہ حق کہتا ہو، اور واعظ میں مروت یعنی  
جو انفرادی حسن سلوک کا عمل اس واسطے مطلوب ہوا کہ جس میں یہ صفت حاصل نہیں وہ ان

لوگوں کے مشابہ ہے جن کا قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص کے وعظ سے فائدہ تذکیر کا حاصل نہیں۔

وَمَا كَيْفِيَّةُ التَّذْكِيرِ اِنْ لَا  
يُذَكِّرُ اِلَّا غَبَا وَلَا يَتَكَلَّمُ فِيهِمْ  
مَكَالًا اَبَلُ اِذَا عَدَتْ  
فِيهِمُ الرَّغْبَةُ  
وَيَقْطَعُ عَنْهُمْ فِيهِمُ رَغْبَةً -

اور کیفیت وعظ گوئی کی یہ ہے کہ وعظ  
نہ کہے مگر فاصلہ دے کر یعنی ہر روز یا ہر وقت  
نہ کہا کرے اور نہ کلام کرے اس حالت میں  
جب سامعین کو کمال اور افسردگی ہو بلکہ اس  
وقت وعظ شروع کرے جب لوگوں میں

رغبت اور شوق کو دریافت کرے اور قطع کلام کرے در صورتیکہ ان میں رغبت باقی ہو۔  
متوجہ کہتا ہے اس واسطے کہ سماع بلا رغبت میں تاخیر نہیں ہوتی، سعدی علیہ الرحمۃ  
نے فرمایا: مصرع۔

از پیش بس کن کہ گویند بس

اور یہ کہ وعظ کہنے کو پاک مکان میں  
بیٹھے چنانچہ مسجد میں اور یہ کہ حمد اور درود  
سے کلام کو شروع کرے اور ان ہی پر  
ختم بھی کرے اور دُعا کرے اہل ایمان  
کے واسطے عموماً اور حاضر لوگوں کے  
واسطے خصوصاً۔

اور یہ کہ مخصوص نہ کرے کلام کو فقط خوشخبر  
سنانے اور شوق دلانے میں یا فقط خوف دلاتے

وَاَنْ يَجْلِسَ فِي مَكَانٍ طَاهٍ  
كَالْمَسْجِدِ وَاَنْ يَبْدَأَ الْكَلَامَ بِحَمْدِ  
اللّٰهِ وَالصَّلَاةِ عَلَى رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّيَ  
اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَخْتَمِرَ بِهَمَّا وَ  
يَذْهَبَ لِمُؤْمِنِيْنَ عُمُومًا وَّ  
لِلْعَاطِرِيْنَ خُصُوصًا۔

وَلَا يَخْصُ فِي التَّرْغِيبِ  
وَالْتَرْهِيْبِ بَلْ هُوَ يَشُوْبُ كَلَامَهُ

مِنْ هَذَا وَمِنْ ذَٰلِكَ  
 كَمَا هُوَ سُنَّةُ اللَّهِ  
 مِنْ أَرْدَافٍ وَالْوَعْدِ تَوْ  
 بِالْوَعِيدِ وَالْبَشَارَةِ  
 بِالْإِثْبَارِ۔

اور ڈراتے میں بلکہ کلام کو ملتا جلتا رہے،  
 کبھی اس سے کبھی اس سے جیسا کہ حق تعالیٰ  
 کی عادت ہے قرآن مجید میں وعدے کے  
 پیچھے وعید کا لانا اور بشارت کے ساتھ  
 انذار اور تحذیر کو ملانا۔

ف: اس واسطے کہ فقط ترغیب سے آدمی بے باک ہو جاتا ہے اور فقط ترہیب  
 سے یاس اور ناامیدی حاصل ہوتی ہے تو ہر ایک کو اپنے اپنے موقع پر ذکر کرنا چاہیے۔

مصرعہ چورگ زن کہ جراح و مرہم نہ است

وَأَنْ يَكُونُ مُبَيِّنًا لِّلْمَعْصِيَا  
 وَيُعَيِّنَ بِالْخُطَابِ وَلَا يَخْصُّ  
 طَائِفَةً دُونَ طَائِفَةٍ وَأَنْ تَكُنَّ  
 يُشَارِفُهُ بِذَرِّ قَوْمٍ أَوْ  
 إِلَا نَكَرًا عَلَى شَخْصٍ  
 بَلْ يُعَرِّضُ مَثَلِ آتٍ  
 يَقُولُ مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَقْعَلُونَ  
 كَذًا وَكَذًا۔

اور واعظ کو لازم ہے کہ آسانی کرنے  
 والا ہو نہ سختی کرنے والا اور یہ کہ خطاب  
 کو عام کرے اور خاص نہ کرے ایک گروہ  
 کے ساتھ خطاب کو دوسرے گروہ کو چھوڑ کر  
 اور کسی قوم مخصوص کی مذمت، یا کسی شخص  
 معین پر انکار بالمشافہ نہ کرے بلکہ بطریق  
 اشارہ کہے چنانچہ یوں کہے کہ کیا حال ہے  
 لوگوں کا کہ ایسا ایسا کرتے ہیں۔

ف: مولانا نے فرمایا کہ بالمشافہ مذمت اور انکار واعظ کی عادت باطنی پر  
 معمول ہوگا اس قوم اور شخص معین کے ساتھ تو بعید نہیں ہے کہ بعض سامعین کا دل متقبض  
 ہو اور دلوں سے اس کی دیانت اور صداقت جاتی رہے تو تذکیر کا فائدہ نہ حاصل ہوگا۔



وَلَا يَتَكَلَّمُ بِسَقَطٍ  
اور وعظ میں کلام ساقط اور اعتبار  
وہڑل۔ اور بے ہودہ نہ بولے۔

ف: اس واسطے کہ کلام نجیف اور خوش طبعی کی بات رُعب اور ہیبت  
کو کھودیتی ہے، تو غرض تذکیر میں خلل واقع ہوگا۔

وَيُحَسِّنُ الْحَسَنَ وَ يُقَبِّحُ  
اور خوبی بیان کرے نیک بات  
الْقَبِيحَ وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى  
کی اور بُرائی کھول دے امر قبیح کی اور  
عَنِ الْمُنْكَرِ وَلَا يَكُونُ  
معروف شرعی کا امر کرے اور منکر سے  
إِمْعَةً۔ نہی کرے اور مردہ رہ جائی رکابی مذہب نہ

ہو جس محل میں جاوے ان کی خواہش نفسانی کے موافق وعظ شروع کرے۔

وَأَمَّا الْغَايَةُ الَّتِي يُلْمَحُّهَا  
اور غایت وعظ کی جو مقصود ہے سو  
فَيَتَّبِعُ أَنْ يُزَوِّجَ فِي نَفْسِهِ  
مناسب یوں ہے کہ اپنے دل میں تصور  
صِفَةُ الْمُسْلِمِ فِي أَعْمَالِهِ وَ  
کرے مسلمان کی صفت کو اس کے اعمال میں  
حِفْظَ لِسَانِهِ وَ اخْذَ قَلَمِهِ وَ  
اور اس کے حفظ لسان اور اخلاق میں اور اس  
أَحْوَالِهِ الْقَلْبِيَّةِ وَمَدَاوِمَتِهِ  
کے حالات قلبی اور اس کے اذکار کی مداومت  
عَلَى الْوُضْءِ ثُمَّ لِنَحْقِيقَ  
میں، پھر چاہیے کہ اسی صفت متحید کو علی  
فِيهِمْ تِلْكَ الصِّفَةُ بِكَمَالِهَا  
وجہ اکمال سامعین میں ثابت کرے، اور  
بِالتَّوَسُّعِ عَلَى حَسَبِ قُوَّتِهِمْ  
متحقق کر دے اندک اندک ان کے فہم کے  
فَيَأْمُرُ أَوْ لَا وَضَائِلَ الْحَسَنَاتِ  
موافق تو پہلے حسنت کی خوبیوں اور مستیات  
وَمَسَادِي السَّيِّئَاتِ فِي اللَّبَاسِ  
کی بُرائیوں کا امر کرے لباس اور شکل اور

کَالرَّحْمٰی وَالصَّلٰوةِ وَغَیْرِهَا قَاۤءَا  
تَاۤءَبُوۡا فُلِیۡمَا مَرَّ بِالْاُذْ کَاۤءِرَاۤءَا  
اَشْرَفِیۡهِمْ فُلِیۡکَ حَرَضُہُمۡ عَلٰی  
ضَبَطِ اللِّسَانِ وَالْقَلْبِ وَ  
الِیَسْتَعِیۡنُ فِیۡ تَاۤءِیۡرِہٖذَا  
فِیۡ تُلُوۡۤیۡہِمۡ بِذِکْرِ اَیَّامِ اللّٰہِ  
وَقَاۤءِیۡہِ مِنْ اَہَاہِیۡ اَفْعَاۤءِہِ  
وَتَصْرِیۡفِہِ وَتَعْذِیۡبِہِ  
رُہِمِیۡ فِی الدُّنْیَا ثُمَّ یُہَوَّلُ  
الْمَوْتَ وَعَذَابِ الْقَبْرِ  
وَشِدَّةَ یَوْمِ الْحِسَابِ وَعَذَابِ  
النَّارِ وَکَذٰلِکَ یَتَوَعَّیۡبَاتِ  
عَلٰی حَسْبِ مَا ذُکِّرْنَا۔

نماز وغیرہ میں پھر جب اسکے خواگر ہو جاویں  
تو ان کو اذکار کی تلقین کرے پھر جب ان  
میں ذکر کا اثر معلوم ہو تو ان کو رحمت  
اور شوق دلاوے زبان اور دل کے بولنے  
پر اقوالِ قیمہ اور اعتقادِ ذمیبہ سے اور ان  
کے دلوں میں ان امور کی تاثیر کرنے میں  
اعانت چاہے ایامِ سابقہ اور وقائعِ گزشتہ  
کے ذکر کرنے سے مجملہ حق تعالیٰ کے افعال  
ظاہرہ اور اس کی تصرف اور تندیب کے  
جھاگی امنوں پر دنیا میں ہو چکی ہے، پھر  
استعانت چاہے موت کی دہشت اور قبر کے  
عذاب اور شدتِ یوم الحساب اور دوزخ  
کے عذاب ذکر کرنے سے اور اسی طرح ذکر

ترویجیات سے استعانت چاہے اس کے موافق جیسا ہم مذکور کر چکے ہیں۔  
اور وعظ گوئی کی امداد کو کتاب اللہ  
سے چاہے اسکی ظاہر تاویل یعنی تفسیر کے  
موافق اور حدیثِ نبوی سے جو محدثین کے  
نزدیک معروف ہے اور صحابہ اور تابعین  
اور ان کے سوا اور مؤمنین صالحین کے

وَاَمَّا اِلَّا نَسْتَمْدَاۤءَا فُلِیۡکُنْ  
مِنْ کِتَابِ اللّٰہِ عَلٰی تَاۤءِوِیۡلِہِ  
الظَّاهِرِ وَسُنَّۃِ رَسُوۡلِ اللّٰہِ الْمَعْرُوۡفِۃِ  
عِنْدَ الْمُحَدِّثِیۡنَ وَ  
اَقَاۤءِیۡلِ الصَّحَابِۃِ وَالتَّابِعِیۡنَ

وَقَبْرِهِمْ مِنْ صَلَاحِ الْمُؤْمِنِينَ اِذَا اَقْوَالُ سِرِّ اور سِرِّ نبوی  
وَبَيِّنَاتٍ سَبِيْرَةٍ لِّلْبَيِّنَاتِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے بیان کرتے ہے۔

ت: مولانا نے فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہے جو لفظ قرآن کے اندر  
سے مفہوم عند الاطلاق ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نجات اور  
لطائف شاعرانہ کو مقام وعظ میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں اس واسطے کہ سامعین  
چونکہ مفہوم ظاہر اور اشارے میں فرق نہیں کرتے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر  
پر محمول کریں گے اور گمراہ ہوں گے، چنانچہ ہمارے زمانے کے واعظین میں سے ایک واعظ  
نے مقطعات قرآنیہ کے معنی میں خوش شریع کیا مانند نکات شاعرانہ کے یہاں جگہ کہ  
اسکی جہالت کی نسبت پہنچی کہ اس نے لفظ کی تفسیر کی بحساب جمل کہ جودہ عدد ہوئے  
تو یہ خطاب ہے خدا کا اپنے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کہ اسے چودھویں رات کے  
چاند، تو غور کر کہ اس واعظ کی جہالت اور بے امتیازی اس کو کہاں پہنچنے لگی اور  
یہ جو فرمایا کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ موضوعات اور منکرات اور  
ان احادیث کا ذکر کرنا جن کی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہے جائز  
نہیں۔

اور واعظ کو چاہیے کہ یہودہ قصوں کو  
جو روایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر نہ  
کرے اس واسطے کہ صحابہ کرام نے قصہ خوانی  
پر سخت انکار کیا ہے اور قصہ خوانوں کو  
مساجد سے نکال دیا ہے اور ان کو مانا ہے

وَلَا يَذْكُرُ الْقَصَصَ الْمَجَازَ فَنَّهُ  
كَانَ الْقَصَابَةَ اَنْ تَكُوْنُ عَلَى  
ذَلِكَ اَشَدَّ اِلْدُنْكَاسًا وَخُجُوًّا  
اَوْ لَيْسَ مِنْ الْمَسَاجِدِ وَضَرُّوْهُمْ  
وَالْكَوْمَا يَكُوْنُ هَذَا رَفِي

اور یہ وہی قصے اکثر اہل کتاب کی روایات میں ہوتے ہیں جن کی صحت معلوم نہیں۔ اور سیرت اور قرآن کی شان نزول میں۔

اور وعظ کے ارکان تو ترغیب اور ترہیب ہے اور مثال گذارنا کھلی مثالوں سے اور صحیح قصے دل کے نرم کرنے والے اور نکات منفعت بخش سو یہ طریقہ ہے تذکیر اور شرح کا۔

اور جس مسئلے کو داعظ ذکر کرے چاہیے کہ وہ قسم حلال سے ہو یا حرام سے یا آداب صوفیہ سے یا دعوات کے باب سے یا عقائد اسلام سے پس ظاہر قول یہ ہے کہ بیان کرے واعظ وہ مسئلہ جس کو جانتا ہو اور اس کے سکھانے کا طریقہ معلوم ہو۔

اور وعظ کی سماعت کرنے والوں کے آداب، سو یہ ہیں کہ مذکر کے سامنے ہوں اور لہو و لعب نہ کریں اور شور نہ مچائیں،

اَلْاِسْرَائِیْلِیَّاتِ اَلَّتِیْ  
لَا یُعْرِفُ صَحَّتْهَا وَفِی  
السَّیْرِتِ وَشَاقِ نَزْوِلِ  
الْبُقْرَانِ۔

وَاَمَّا اَسْرَاکُتُہُ فَاَلْتَرْغِیْبُ  
وَالْتَرْهِیْبُ وَالتَّشْبِیْلُ بِالْاَمْثَالِ  
الْوَاضِحَةِ وَالْقَصَصُ الْمُرَقِیْقَةُ  
وَالنَّکَاتُ النَّافِعَةُ فَهَذَا  
طَرِیْقُ التَّذْکِیْرِ وَالشَّرْحِ۔

وَاَمَّا الْمَسْئَلَةُ الَّتِیْ یَذْکُرُهَا  
اِمَامِنِ الْحَدَلِ اَوْ الْحَرَامِ  
اَوْ مِنْ بَابِ اَدَابِ الصُّوفِیَّةِ  
اَوْ مِنْ بَابِ الدَّعَوَاتِ اَوْ مِنْ  
عَقَائِدِ اِسْلَامٍ فَاَلْقَوْلُ اَنْجَلِیُّ  
اَنْ هُنَاكَ مَسْئَلَةٌ یَعْلَمُهَا  
وَطَرِیْقًا فِی تَوْعِیْبِهَا۔

فَاَمَّا اَحَابِ الْمُسْتَوْجِبِیْنَ فَاَنْ  
یَسْتَقْبِلُوهُ الْمَذْکُورِ وَلَا یَلْعَبُوا وَ  
لَا یَلْعَطُوا وَلَا یَتَكَلَّمُوا فِی مَا

بَيْنَهُمْ وَكَانَ يَكْتُمُ وَالسُّؤَالَ مِنَ  
الْمُذَكِّرِ فِي كُلِّ مَسْئَلَةٍ كَبُلَ إِذَا  
عَرَفَ مَنْ خَاطَبُهُ فَإِنْ كَانَ لَا يَتَعَلَّقُ  
بِالسُّؤَالِ تَعَلَّقًا قَوِيًّا أَذْكَانَ دَقِيقًا  
لَا يَتَحَمَّلُهُ فَمَقُومُ الْعَامَّةِ فَلَيْسَتْ  
عَنْهُ فِي الْمَجْلِسِ الْحَاضِرِ  
فَإِنْ شَاءَ سَأَلَ فِي الْخُلُوعِ  
وَإِنْ كَانَ لَهُ تَعَلُّقٌ قَوِيٌّ  
لَتَفْصِيلِ أَحْوَاجٍ وَشُرُجِ  
غَرِيبٍ فَلْيَنْتَظِرْ حَتَّى إِذَا  
انْقَضَى كَلَامُهُ سَأَلَ لَهُ  
وَلْيُعِدِ الْمُذَكِّرُ كَلَامَهُ  
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ -

کلام کو تین بار اعادہ کرے۔

ف: بخاری میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام جب کلام فرماتے تو تین بار اعادہ فرماتے تھے تا خوب سمجھ میں آجائے۔

لیکن شاذ جنین نے یہ لکھا ہے کہ یہ تکرار کلام مہتمم الشان میں ہوتی تھی نہ ہر عام  
میں ۱۲ نواب قطب الدین خان مرحوم۔

اور آپس میں وعظ کے اندر باتیں نہ کریں  
اور ہر امر میں واعظ سے سوال نہ کریں،  
بلکہ اگر سامع کو کوئی خطرہ عارض ہو تو اگر  
اس کو مسئلہ مذکورہ کے ساتھ کوئی تعلق قوی  
نہ ہو یا تعلق ہو مگر مسئلہ دقیق ہو جس کو  
عوام کی فہم نہیں اٹھا سکتی تو اس سوال  
سے سکوت اختیار کرے حاضرین مجلس میں  
پھر اگر چاہے تو اس کو خلوت میں  
پوچھ لے، اور اگر اس کو مسئلہ کے ساتھ  
قوی تعلق ہو جیسے مفصل کرنا مجمل کا اور  
مشکل لغت کا دریافت کرنا تو منتظر  
رہے تا اینکه اس کا کلام آخر ہو تو دریافت  
کر لے۔ اور چاہیے کہ وعظ کا کتنا والا اپنے

سواگر مجلس میں کئی قسم کی بولی والے  
لوگ ہوں اور داعظ ان کی زبان پر قادر  
ہو تو اس کو یہ کرنا چاہیے یعنی ہر زبان میں  
کلام کرے اور پھر سہ کرنا چاہیے دقیق  
اور مجمل کلام سے یعنی اس واسطے کہ کلام باریک  
اور مجمل سے علی العموم فائدہ حاصل نہیں۔

اور وہ آفتیں جو ہمارے زمانے کے  
داعظوں کو پیش آتی ہیں سوال میں سے  
ایک عدم تمیز ہے درمیان موضوعات اور  
غیر موضوعات کے بلکہ غالب کلام ان کا  
موضوعات اور محرفات ہیں اور مذکور کرنا  
ان کا ان نمازوں اور دعاؤں کو جن کو اہل  
حدیث نے موضوعات میں شمار کیا  
ہے۔

يَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا كُنُوْا رٰسِخِيْنَ فِيْ  
اَلَّذِيْنَ كُنْتُمْ عَلٰى اَلْسِنَتِكُمْ فَلْيَفْعَلْ  
وَالَيْكَ وَلِيَجْتَنِبْ دِقَّةَ  
اَلْكَلَامِ وَاجْمَالَهٗ -

وَاَمَّا الْاَلْقَاتُ الَّتِي تَحْتَوِي  
اَلْوَحَاظُ فِيْ سُرْمَاتِنَا فَيَفْعَلْ  
تَمِيْزُهُمْ بَيْنَ الْمَوْضُوْعَاتِ  
وَعَبِيْرَهَا بَلْ غَالِبُ كَلَامِهِمْ  
اَلْمَوْضُوْعَاتُ الْمُحَرَّفَاتُ وَ  
ذِكْرُهُمْ الصَّلٰوةَ وَالِدَّعَوَاتِ  
الَّتِي عَدَّهَا الْمُحَدِّثُوْنَ مِنْ  
اَلْمَوْضُوْعَاتِ -

ف اسباب اس کا یہ ہے کہ علم حدیث اور آثار کو اہل حدیث سے سند نہیں کیا اور شوق  
ہوا و عظم گوئی کا جو روایت اور فقہ کسی کتاب میں علوم فریب پایا اس کو بد تمیزی سے ذکر  
کر دیا، حالانکہ حدیث صحیح میں ثابت ہے کہ جو عمداً آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ  
باندھے گا وہ جہنمی ہے۔

متوجہم کتاب ہے کہ اہل ایمان پر واجب ہے کہ بلا تحقیق اور بلا سند حدیث کو



حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف نسبت نہ کرے اور سوائے اہل حدیث کی کتابوں مشہور کے ہر کتاب سے حدیث نقل نہ کرے اس واسطے کہ خود جھوٹ یا نہ فتنہ یا جھوٹی حدیث کے بے تحقیق نقل کرنا دونوں برابر ہیں عذاب میں۔

وَمِنْهَا مِمَّا لَغْتُهُمْ فِي شَيْءٍ  
مِنَ التَّرْغِيبِ وَالنَّهْيِ  
اور ازال جملہ مبالغہ ذکر کرنا واعظوں  
کا کسی شے میں ترغیب اور ترہیب سے۔

ف چنانچہ یوں کہنا کہ اگر دو رکعت فرائی سورۃ سے فغانے دن اور فغانی ساعت میں پڑھے  
تو تمام عمر کی قصائے نماز کا عذاب دور ہو جاتا ہے یا جو کوئی بھنگ پیئے اس نے گویا اپنی ماں  
سے خانہ کعبہ میں فعل بد کیا، حق تعالیٰ بے تمیزی اور بے اعتیاطی اور افترا و پروازی سے اپنی پناہ  
وَمِنْهَا تَصْصُهُمْ قِصَّةَ كَمَالٍ  
اور ازال جملہ قصہ کر بلا اور وفات کی قصہ  
وَالْوَكَاةِ وَعَيْرِ ذَٰلِكَ وَخُطْبُهُمْ  
خوانی اور اس کے سوائے اور موسموں میں قصہ  
فِيهَا۔  
گوئی اور ان میں خطبہ گوئی کرنا۔

ف اس واسطے کہ ایسے امور کا رواج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات موضوعہ اور  
ضعیفہ سے کمتر خالی ہے، بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرثیہ تیار ہوتا ہے تا وقت اور گریہ زیادہ ہو  
سبحان اللہ کیا اٹل زمانہ ہو گیا ہے کہ اگر نماز نہ پڑھے اور فرائض ایما نہ کو نہ ادا کرے اور مساجد  
میں جمیع اور جماعت کے واسطے نہ حاضر ہو کوئی اس پر طعن اور تشبیہ نہیں کرتا اور اگر کوئی محفل  
تعزیر داری میں نہ جاوے اور ان کے بدعات میں نہ شریک ہو تو مطعون خلق ہوتا ہے بلکہ اس  
کے ایمان میں حروف آتا ہے کہ فغانا شخص معاذ اللہ خارجی اور دشمن اہل بیت ہے، شاعر

بیریدہ زاصل کار و چہ پوستہ بفرغ  
کم معتقد خدا و بسیار بشرط

## گیارہویں فصل

### سلسلہ طریقت حضرت مصطفیٰ کا بیان

اس فصل میں مصطفیٰ قدس سرہ نے اپنے سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے۔

مُحَمَّدٌ تَنَاوَعَتْ لَنَا آدَابُ الطَّرِيقَةِ  
وَالسُّلُوكِ مُتَّصِلَةً إِلَى رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا لَسَنَةِ  
الْقَصَبِ الْمُسْتَفِيزِ الْمُتَّقِلِ وَإِنْ  
لَمْ يَثْبُتْ تَعَيُّنُ الْآدَابِ وَرَدُ  
تِلْكَ أَرَادُ سُعَالٍ۔

ہماری صحبت اور طریقت اور سلوک  
کے آداب کو یکجا متصل ہے رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح مشورہ اور متصل مند  
کے ساتھ ہے، یعنی مصطفیٰ سے تا مبداء  
رسالت پنج میں کوئی واسطہ منقطع نہیں  
اگرچہ تعین ان آداب کا اور تقریر ان اشغال  
کا ثابت نہیں۔

یعنی باعتبار آداب معینہ اور اشغال مخصوصہ کے اتصال تفصیلی نہیں بلکہ اجمالی ہے۔

قَالَ عَبْدُ الصَّغِيْفِ وَلِيُّ اللَّهِ عَفَا  
اللَّهُ عَنْكَ وَالْحَقُّهُ يَسْلَعُنِي  
الصَّالِحِينَ مَحَبَّ أَبَاكَ الشَّيْخِ الْأَجَلِ  
عَبْدُ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ  
وَهُمْ أَطْوِيلُ وَتَعَلَّمْنَا مِنَ الْعُلُومِ  
الظَّاهِرَةِ وَتَنَادَى عَلَيْهِ بِآدَابِ

تو بہ ضعیف ولی اللہ نے حق تعالیٰ اس  
سے عفو کرے اور اس کو اس کے سلف صالحین  
کے ساتھ ملا دے زمانہ دراز صحبت رکھی  
اپنے والد شیخ اجل عبد الرحیم خدا راضی ہو  
ان سے اور ان کو راضی کرے اور ان  
ہی سے علوم ظاہرہ اور آداب طریقت کے

سیکھے اور ان سے کرامات دیکھیے اور مشکلات  
پوچھے اور ان سے اکثر فوائد طریقت اور  
حقیقت کے سنے اور جو ان پر ان کے مرشدوں  
پر واقعات اور حالات اور کرامات  
گزرے ان سے مسموع ہوئے، اللہ  
سبحانہ مؤلف اور باقی ان کے  
مستفیدوں کی طرف سے ان کو نیک  
بدلہ دے۔

اور شیخ عبدالرحیم بہت مرشدوں کی  
محبت میں رہے بزرگ تران میں سے  
تین مرشد ہیں اول ان میں خواجہ خرد  
ہیں جو شیخ احمد سرہندی اور شیخ الہداد  
اور خواجہ حسام الدین کی محبت میں رہے  
اور دوسرے مرشد شیخ عبدالرحیم کے سید  
عبداللہ ہیں جو شیخ آدم بنوری کی محبت  
میں رہے اور وہ شیخ احمد سرہندی کی محبت  
میں رہے اور وہ خواجہ محمد باقی کی محبت میں  
رہے اور تیسرے غلیفہ الواقعہ میں وہ ملاوی محمد  
کی محبت میں رہے۔

الطَّرِيقَةُ وَسَيُفِيهِ الْكِرَامَاتِ  
وَسَأَلَهُ عَنِ الْمَشْكَلَاتِ وَسَمِعَهُ مِنْهُ  
كَثِيرًا مِنَ الْفَوَائِدِ الطَّرِيقَةِ  
وَالْحَقِيقَةِ وَمَا جَرَى عَلَيْهِ وَعَلَى  
شُيُوخِهِ مِنَ الْوَاقِعَاتِ وَالْأَحْوَالِ  
وَالْكَرَامَاتِ جَزَاكَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ  
عَنْهُ وَعَنْ سَائِرِ مُسْتَفِيدِيهِ  
خَيْرًا۔

وَصَحَبَ هُوَ شُيُوخًا كَثِيرًا  
أَجَلَهُمْ ثَلَاثَةٌ أَوَّلُهُمْ خَوَاجَه خُود  
صَحَبَ الشَّيْخَ أَحْمَدَ السَّرْهَنْدِيَّ  
وَالشَّيْخَ الْهَدَادَ وَخَوَاجَه حَسَامُ  
الدِّينِ صَحَبُوا خَوَاجَه مُحَمَّدَ بَاقِي  
وَتَابِعَهُمَا السَّيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ صَحَبَ  
الشَّيْخَ آدَمَ الْبُنُورِيَّ صَحَبَ الشَّيْخَ  
أَحْمَدَ السَّرْهَنْدِيَّ صَحَبَ خَوَاجَه  
مُحَمَّدَ بَاقِي وَتَابِعَهُ الْغُلِيْفَةُ  
أَبُو الْقَاسِمِ صَحَبَ مُلَّاوِي مُحَمَّدَ  
صَحَبَ الْأَمِيرَ أَبَا الْعَدَا۔

ف: سرہند شہر لاہور کے قریب اور بنور بر وزن تنور قصبہ ہے سرہند کے

توابع سے۔

پھر خواجہ محمد باقی خواجہ محمد ملکنکی کی

صحبت میں رہے، وہ اپنے باپ مولانا

درویش محمد کی صحبت میں رہے وہ مولانا محمد زاہد

کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبید اللہ احرار

کی صحبت میں رہے اور امیر ابوالعلا امیر

عبید اللہ کی صحبت میں رہے وہ امیر یحییٰ

کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبد الحق کی

صحبت میں رہے وہ خواجہ عبید اللہ مذکور

کی صحبت میں رہے۔

اور خواجہ احرار نے بہت شیوخ کی

صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب

چرخئی اور خواجہ علاؤ الدین محمد والی رح ہیں

وہ دونوں خواجہ وقت بند کی صحبت میں رہے

بلاد اسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب

چرخئی اور خواجہ علاؤ الدین عطار کی بھی صحبت میں

رہے اور مرشد ثانی یعنی خواجہ علاؤ الدین

خواجہ محمد یار سار کی صحبت میں رہے اور

ثُمَّ الْخَوَاجَةُ مُحَمَّدُ بَاقِي صَحْب

خَوَاجَةُ مُحَمَّدُ اَمْكَنَكِي صَحْب

اَبَاكَ مَوْلَانَا مُحَمَّدُ دَسَوْدِيش

صَحْب مَوْلَانَا مُحَمَّدُ زَاهِد صَحْب

خَوَاجَةُ عُبَيْدُ اللّٰهِ الْاَحْزَارِ وَ

الْاَمِيرُ اَبُو الْعَلَا صَحْب الْاَمِيرِ

عَبْدُ اللّٰهِ صَحْب الْاَمِيرِ يَحْيٰى

صَحْب خَوَاجَةُ عَبْدِ الْحَقِّ صَحْب

خَوَاجَةُ عُبَيْدُ اللّٰهِ الْاَحْزَارِ الْمَذْكُورِ

وَالْخَوَاجَةُ اَحْوَارُ صَحْب

شَيْخُو خَاكِشِيرَيْنِ مِنْهُمْ مَوْلَانَا

يَعْقُوبُ الْچَرْخِي وَخَوَاجَةُ عَلَاؤُ الدِّينِ

الْعَجْدَوَانِي صَحْبَا خَوَاجَةُ نَقْشِبَنْد

بِلَادِ اسطَه وَصَحْب الْاَوَّلِ اَيْضًا

خَوَاجَةُ عَلَاؤُ الدِّينِ قَطَّارُ وَالثَّانِي

خَوَاجَةُ مُحَمَّدُ يَارَسَا وَهُمَا مِنْ كِبَارِ

اَصْحَابِ خَوَاجَةُ نَقْشِبَنْد۔

دونوں یعنی عطار اور پارسا خواجہ نقشبند کے عمدہ مریدوں سے ہیں۔

چرخِ قریب ہے غزنی کے توابع سے اور عجدان یکسر غنیں معجمہ ایک موضع ہے بخارا کے توابع سے اور نقشبند کخواب باغ کو کہتے ہیں، خواجہ نقشبند اور ان کے والد یہی پیشہ کرتے تھے۔

وَالْخَوَاجَهْ نَقَشْبَنْدَا صَحْبِ  
شَيُوخَا كَثِيرِينَ اَجَلُهُمْ خَوَاجَهْ مُحَمَّد  
بَابَا سَمَاسِي وَخَلِيفَتُهُ الْاَمِيرُ سَيِّدُ  
كَلَالُ وَالْخَوَاجَهْ مُحَمَّدُ صَحْبِ  
خَوَاجَهْ عَلِيٍّ بِالرَّامِيَتِي صَحْبِ  
خَوَاجَهْ مُحَمَّدُ اَبَا الْغَيْرِ الْفَغْنَوِي  
صَحْبِ خَوَاجَهْ عَارِفُ رِيُو كَرْمِي صَحْبِ  
خَوَاجَهْ عَبْدِ الْغَالِقِ الْغُجْدَهَاقِي  
صَحْبِ خَوَاجَهْ يُوسُفُ الْاَلَمَدَانِي  
صَحْبِ عَلِيٍّ بِالْفَارِجِي

اور خواجہ نقشبند بہت شیوخ کی  
صحبت میں رہے بزرگ تیران میں خواجہ محمد  
بابا سماسی اور ان کے خلیفہ امیر سید کلال اور خواجہ  
محمد بابا سماسی خواجہ علی رامیتی کی صحبت میں  
رہے، وہ خواجہ محمود ابوالخیر فغنوی کی صحبت  
میں رہے وہ خواجہ عارف ریوگری کی صحبت  
میں رہے، وہ خواجہ عبد الغالیق غجدہانی کی  
صحبت میں رہے وہ خواجہ علی فارمدی کی  
صحبت میں رہے۔

ف، اسماس بفتح سین و تشدید نون قریب ہے طوس کے توابع سے اور رامتین  
نقصیہ ہے بخارا کے توابع سے، اور فغنہ بفتح فاء و سکون فین معجمہ قریب ہے بخارا کے توابع  
سے اور ریوگر رائے مہملہ قریب ہے بخارا کے مضافات سے اور فارمد قریب ہے طوس  
کے توابع سے۔

صَحْبِ شَيُوخَا كَثِيرِينَ عَلِيَّ فَاَرَمَدِي بَهْتَ مُشَدِّخِ كِي صَحْبَتِ مِي



أَجَلَهُمَا اثْنَانِ أَحَدُهُمَا إِدْمَامُ  
أَبُو الْقَاسِمِ الْقَشِيرِيِّ صَحْبَ أَبَا  
عَلِيٍّ فِي الدَّقَاقِ صَحْبَ أَبُو الْقَاسِمِ  
النَّصْرَ أَيَادِي وَ أَبُو الْعُسَيْنِ  
الْحَضَرِيِّ صَحْبَ الشَّيْبَلِيِّ صَحْبَ  
سَيِّدِ الطَّائِفَةِ الْجُنَيْدِ الْبَغْدَادِيِّ  
وَالثَّانِي خُواجه أَبُو الْقَاسِمِ الْكُرْكَانِيُّ  
صَحْبَ أَبِي عُثْمَانَ الْمَغْرِبِيِّ صَحْبَ  
أَبَا عَلِيٍّ فِي الْكَاتِبِ صَحْبَ أَبِي عَلِيٍّ  
فِي الرُّودِ بَارِي صَحْبَ جُنَيْدِ بْنِ  
السَّعْدِ إِدِي

رہے بزرگ تران میں سے دو ہیں ایک امام  
ابوالقاسم قیسری وہ ابوعلی دقاق کی صحبت  
میں رہے وہ ابوالقاسم نصرآبادی، اور  
ابوالحسن حضرمی کی صحبت میں اور دونوں  
یعنی نصرآبادی اور حضرمی شبلی کی صحبت میں  
رہے وہ سید الطائفہ جنید بغدادی کے  
صحبت میں رہے۔ اور دوسرے مرشد علی  
ناریدی کے ابوالقاسم کُرکانی ہیں جو ابو عثمان  
مغزنی کی صحبت میں رہے وہ ابوعلی رودباری  
کی صحبت میں رہے۔ وہ جنید بغدادی کے  
صحبت میں رہے۔

ف: البوائف قسم قشیری رسالہ قشیریہ کے مصنف ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ کے بیان میں نہایت عمدہ کتاب ہے، قشیر قبیلہ ہے عرب کا اور ذائق بفتح دال و تشدید فاء ہے اور کہ گان بضم کاف عربی و تشدید رائے مہملہ و کاف عجمی ایک گاؤں کا نام ہے اور رودباری منسوب بنا حید کہ ان کے آباد کا منشا تھا۔

وَدَّ بَارِي مَسْجُوبٌ بِمَا يَبْهِيهِ لَهُ أَنَّ عَيْنَ الْإِبْدَانِ كَسَمَاءٍ حَالَةٍ  
وَالْجَنِيدُ الْبُعْدَ دِي صَحْبَ خَالَهُ  
السَّوِي السَّقِطِي صَحْبَ مَعْوُوفَ  
الْكُفْخِي صَحْبَ شَيْوُخَا كَثِيرِيْنَ  
أَجَلُهُمُ اثْنَانِ أَحَدُهُمَا الْإِمَامُ

اور جنید بغدادی اپنے مامول قمری  
سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف کرخی  
کی صحبت میں رہے اور معروف کرخی بہت  
مردوں کی صحبت میں رہے، بزرگ تر ان

اور جنید بغدادی اپنے ماموں قسری  
سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف کرخ  
کی صحبت میں رہے اور معروف کرخ بہت  
مردوں کی صحبت میں رہے، بزرگ تر ان



عَلَيْهِ سَلَامٌ مُوسَى الرَّضَا صَحْبُ آبَاةِ  
 الْإِمَامِ مُوسَى الْكَاطِمِ صَحْبُ  
 آبَاةِ الْإِمَامِ جَعْفَرِ بْنِ الصَّادِقِ  
 صَحْبُ آبَاةِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ  
 الْبَاقِرِ صَحْبُ آبَاةِ الْإِمَامِ زَيْنِ  
 الْعَابِدِينَ صَحْبُ آبَاةِ الْإِمَامِ حُسَيْنِ  
 صَحْبُ آبَاةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ  
 بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَحْبُ سَيِّدِ  
 الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 وَتَابِعِيهِمَا دَاوُدَ الطَّائِيَّ صَحْبُ  
 فَضِيلِ وَحَيْبِ بْنِ الْعَجَّيْ وَ  
 ذُو النَّوْنِ صَحْبُ أَشْيُوخِ كَثِيرِينَ  
 مِنَ التَّلَاحِيْمِ وَتَبِعِيهِمْ أَجْلُهُمْ  
 الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ صَحْبُ هُوَ لَوْ  
 أَصْحَابُ النَّبِيِّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

میں دوسرے میں ایک نو امام علی بن موسیٰ  
 رضا ہیں وہ اپنے والد امام موسیٰ کاظم کی صحبت  
 میں رہے وہ اپنے والد امام جعفر صادق رضی  
 کی صحبت میں رہے، وہ اپنے والد امام محمد  
 باقر کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام  
 زین العابدین کی صحبت میں رہے وہ اپنے  
 والد امام حسین کی صحبت میں رہے، وہ  
 اپنے والد امیر المؤمنین علی بن ابی طالب  
 کی صحبت میں رہے، وہ سید المرسلین  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں رہے،  
 اور معروف کوفی کے دوسرے مرشد  
 داؤد طائی ہیں جو فضیل، عیاض اور  
 حبیب عجی اور ذوالنون مصری کی صحبت  
 میں رہے اور تینوں حضرات تابعین اور  
 تبع تابعین میں سے بہت بزرگوں کی صحبت  
 میں رہے، بزرگ ترائان میں حسن بکری ہیں

لے سری بفتح اول و کسر ثانی و یائے تختانی مشد و بمعنی حوالہ مرد و سردار و منفطی یعنی پیارے فردش کہ جس کو  
 پراچھ کہتے ہیں ۱۲۰

مِنْهُمْ اَنْسَ خَادِ رَسُولِ اللّٰهِ  
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَكَافِظُ سُنَّتِهِ فَهَذِهِ  
سِلْسِلَةُ الصُّعْبَةِ لَا شَكَّ  
فِي مَحْتَمِلِهَا وَاتِّصَالِهَا۔

اور یہ تابعین اصحاب کبار کی صحبت میں  
رہے اُن میں سے انس بن مالک ہیں جو  
خادم تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کے اور ان کے احادیث کے حافظ، تو یہ سلسلہ  
ہے صحبت کا، اس کی صحبت اور اتصال میں  
کچھ شک نہیں۔

ف مولانا نے فرمایا کہ میں نے حضرت ولی نعمت یعنی مصنف سے پوچھا کہ شیخ ابو  
فارمدی کو کہ ابو الحسن خرقانی کے ساتھ نسبت رکھتے ہیں اس رسالے میں کیوں نہ ذکر کیا  
فرمایا کہ یہ نسبت اولییت کی ہے یعنی روحی فیض ہے اور اس رسالے میں غرض یہ ہے کہ  
نسبت صحت کی من و عن عالم شہادت میں جو ثابت ہے مذکور ہو، لیکن اولییت کی  
نسبت قوی اور صحیح ہے، شیخ ابو علی فارمدی کو ابو الحسن خرقانی سے روحی فیض ہے، ان  
کو بایزید بسطامی کی روحانیت سے اور ان کو امام جعفر صادق کی روحانیت سے تربیت  
ہے، چنانچہ رسالہ قدسید میں خواجہ محمد یار سال علیہ الرحمۃ نے مذکور کیا۔

وَلِدُ مَامِ جَعْفَرِ بْنِ الصَّادِقِ اَيْضًا  
اَنْتَسَابُ اِلَى حِدَّةِ اَبِي اُمِّهِ  
اَلْقَاسِمِ بْنِ اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ  
عَنْ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ عَنْ اَبِي  
بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ رَسُولِ اللّٰهِ  
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔

اور امام جعفر صادق کو انتساب ہے  
اپنے ناما قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق  
کی طرف بھی اور قاسم بن محمد کو انتساب  
ہے سلمان فارسی سے ان کو ابی بکر صدیق  
سے ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
سے۔

اور ہمارے اور بھی سلاسل ہیں جن کے بعض میں بنا برصیت کے اتصال ہے اور بعض میں بنا برصیت یا ترقی پوشی کے، تو بندہ ضعیف ولی اللہ نے طریقہ لیا اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے انہوں نے سید عبداللہ سے انہوں نے شیخ آدم بندری سے انہوں نے شیخ احمد سرہندی سے، انہوں نے اپنے والد شیخ عبدالاحد سے انہوں نے شاہ کمال سے۔

اور شیخ احمد سرہندی کو شیخ سکندر سے بھی طریقہ ملا اور ان کو اپنے دادا شیخ کمال مذکور سے ان کو سید فضیل سے ان کو سید گدا رحمٰن سے ان کو سید شمس الدین عارف سے ان کو سید گدا رحمٰن بن ابوالحسن سے ان کو شمس الدین مہرانی سے ان کو سید غفیل سے ان کو سید بہاؤ الدین سے ان کو سید عبدالوہاب سے ان کو سید شرف الدین قتل سے ان کو سید عبدالرزاق سے ان کو اپنے والد امام طریقت ابو محمد

وَمِنْهَا سَلَسِلُ الْخُدَی  
الْوَقْفِ الْقِطْعَةِ أَوْ  
الْخُورَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ فَا لَعَبْدُ  
الْمُتَعَبِّفِ وَلِيَّ اللَّهِ أَخَذَ الطَّرِيقَةَ  
عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ  
عَنِ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الشَّيْخِ  
أَدَمَ عَنِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ السَّرْهَنْدِيِّ  
عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
عَنْ شَاهِ كَمَالٍ۔

سند سلسلہ فارید | اَوْ اَيْضًا عَنِ  
الشَّيْخِ سَيِّدِ سَرِّ عَنِ جَدِّهِ شَيْخِ كَمَالٍ  
الْمَذْكُورِ عَنِ السَّيِّدِ فَضِيلِ عَنِ  
السَّيِّدِ كَدَّ ارْحَمَنِ عَنِ السَّيِّدِ شَمْسِ  
الدِّينِ عَارِفِ عَنِ السَّيِّدِ كَدَّ ارْحَمَنِ  
نَبِيِّ اَبِي الْحَسَنِ عَنِ شَمْسِ الدِّينِ  
الصَّخْرَوَانِيِّ عَنِ السَّيِّدِ غَفِيلِ عَنِ  
السَّيِّدِ بَهَاءِ الدِّينِ عَنِ السَّيِّدِ  
عَبْدِ الْوَهَّابِ عَنِ السَّيِّدِ شَرْفِ  
الدِّينِ قَتْلِ عَنِ السَّيِّدِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ

عَنْ أَبِيهِ إِمَامِ الطَّبْرِيقِ أَبِي مُحَمَّدٍ  
عَبْدِ الْقَادِرِ النَّجَّارِ عَنْ  
أَبِي سَعِيدٍ الْمُخَرَّمِيِّ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ  
الْقَاسِمِيِّ عَنْ أَبِي الْفَرَجِ الطُّرُوسِيِّ  
عَنْ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
الْتَمِيمِيِّ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ  
الْعَزِيزِ التَّمِيمِيِّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ  
السُّبُلِيِّ بِسَنَدٍ الْمَذْكُورِ -

عبدالقادیر جمیلانی سے ان کو ابوسعید مخرمی سے ان  
کو ابوالحسن قرشی سے ان کو ابوالفرج طروسی  
سے ان کو ابوالفضل عبدالواحد تمیمی سے ان کو  
اپنے باپ شیخ عبدالعزیز تمیمی سے ان کو  
ابوبکر شبلی سے ان کو اس سند سے جو قبل اسکے  
مذکور ہو چکی یعنی جنید بغدادی سے تا  
شاہ ولایت حضرت علی رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ سے -

ف اور شرف الدین کا لقب قتال ہوا بسبب نفس کشی کی ریاضت کے، مخرم  
بہم میم و تشدید رائے مہملہ مشدودہ مفتوحہ بغداد کا ایک کوچہ ہے۔

وَاَيْضًا تَأَذَّبَ شَيْخُنَا  
عَبْدَ الرَّحْمَنِ عَلَى رُوحٍ جَدِّهِ الْأَمِيهِ  
الشَّيْخِ رَفِيعِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ وَأَجَانَتْ  
لَهُ قَبْلَ أَنْ يُوَلَّدَ بِسِنَيْنِ  
يَطْرُقُ خَرْقُ الْعَادَةِ عَنْ أَبِيهِ  
قُطِبِ الْعَالَمِ عَنْ تَعْجِزِ الْعَقْلِ  
جَائِلِدَهُ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ  
الْعَزِيزِ -

اور بھی ہمارے مرشد شاہ عبدالرحیم  
ادب آموز ہوئے اپنے نانا شیخ رفیع الدین  
محمد روح سے اور انہوں نے ان کو اجازت  
طریقیت دی ان کے پیدا ہونے سے چند  
سال پہلے بطریق کرامت کے اور شیخ  
رفیع الدین محمد کو اپنے والد قطب عالم  
سے اور ان کو نجم الحق جائیلدہ سے  
ان کو شیخ عبدالعزیز سے -

جو در سال عزیز کے مصنف ہیں۔

وَلَهُ طَرِيقُ أُخْرَىٰ أَجَا سَرَّ لَهُ  
السَّيِّدُ قُطْمَةُ اللَّهِ الْأَكْبَرُ أَبَادِي  
عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
عَنْ قَاضِي خَانِ يُوسُفَ النَّاصِحِي  
عَنْ حَسَنِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ سَيِّدِ  
سَرَّاجِي حَامِدُ شَاهِ عَنْ الشَّيْخِ  
حُسَّامِ الدِّينِ الْمَانِدِيِّ پُورِي عَنْ  
خُجَّاجِ خُورِ قُطْبِ الْعَالِمِ عَنْ  
أَبِيهِ قَلَاءِ الْعَقِي بْنِ اسْعَدُ  
الْمَلَّاهُورِيِّ الْبَنْكَالِيِّ عَنْ أَخِي  
مِيرِ أَجْرُ حُثَمَانَ الْأَوْدِيِّ عَنِ الشَّيْخِ  
نِظَامِ الدِّينِ أَوْلِيَاءِ عَنِ الشَّيْخِ  
فَرِيدِ الدِّينِ كَنْجِ شَكْرُ عَنْ  
خُوجَاةِ قُطْبِ الدِّينِ بَخْتِيَارِ كَاكِي  
عَنْ خُوجَاةِ مُعِينِ الدِّينِ اسْمَعِيلِي  
عَنْ خُوجَاةِ حُثَمَانَ هَارُونِي عَنْ  
حَاجِي شَرِيفِ الدُّنْدَانِيِّ عَنْ  
خُوجَاةِ مَوْدُودِ چِشْتِي عَنْ خَالِهِ  
خُوجَاةِ مُحَمَّدِ چِشْتِي عَنْ أَبِيهِ

اور شیخ عبدالرحیم کے اور بھی طرف ہیں  
ان کو اجالت دی سید عظمت اللہ اکبر آبادی  
نے، ان کو سند حاصل ہے اپنے باپ  
دادوں سے، ان کو شیخ عبدالعزیز سے ان  
کو قاضی یوسف ناصحی سے ان کو حسن  
بن طاہر سے، ان کو سید راجی حامد  
شاہ سے ان کو شیخ حسام الدین مانک  
پوری سے ان کو خواجہ نور قطب عالم  
سے، ان کو اپنے والد علاء الحق بن اسعد  
سے جو اصل میں لاہوری ہیں اور مسکن  
میں بنگالی، ان کو اخي سراج عثمان  
اودھی سے، ان کو سلطان المشائخ  
نظام الدین اولیاء سے، ان کو شیخ  
فرید الدین گنج شکر سے ان کو خواجہ  
قطب الدین بختیار کاکی سے، ان کو خواجہ  
معین الدین سخری رحیمانی سیستانی سے  
ان کو خواجہ عثمان ہارونی سے ان کو حاجی  
شریف زندنی سے، ان کو خواجہ مودود  
چشتی سے، ان کو اپنے والد خواجہ محمد ہمعان



خَوَاجَه ابْنِ أَحْمَدُ حِشْتِي، عَنْ  
خَوَاجَه ابْنِ اسْحَاقَ الشَّامِيِّ عَنْ  
مَشْأَدُ عَلُو الدِّينِ وَرِثِي عَنْ ابْنِ  
هَبِيرَةَ الْبَصْرِيِّ عَنْ حُذَيْفَةَ  
الْمُرَّحِشِيِّ عَنْ ابْنِ هَنِيمٍ بَيْنَ أَدْهَمَ  
عَنْ فَضِيلِ بْنِ عِيَّاضٍ عَنْ عَبْدِ  
الْوَاحِدِ بْنِ سَرِيدٍ عَنِ الْعَسَنِ  
الْبَصْرِيِّ عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَنْهُ عَنْ سَيِّدِ  
الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَأَلِهِ وَسَلَّمَ۔

حِشْتِي سے ان کو اپنے ماہوں خواجہ محمد حِشْتِي  
سے ان کو اپنے والد خواجہ ابوالحسن حِشْتِي  
سے ان کو خواجہ ابوالاسمان شامی سے  
ان کو مشاد علو دینوری سے، ان کو  
ابو ہبیرہ بصری سے ان کو حذیفہ مرعشی سے  
ان کو ابراہیم بن ادہم سے ان کو فضیل  
بن عیاض سے ان کو عبد الواحد  
بن زید سے ان کو حسن بصری سے ان  
کو امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ  
وجہہ سے ان کو سید المرسلین صلی اللہ  
علیہ وآلہ وسلم سے۔

ف: مولانا نے فرمایا مانک پور پورب میں ایک قصبہ ہے آباد کے قریب اور  
ادھ ایک شہر ہے پورب میں جس کو آب فہین آباد کہتے ہیں، اور سجری بکسر بین مہملہ  
وسکون نیم وزائے معجمہ، منسوب ہے سجستان کی طرف جو مغرب ہے سیستان کا  
اور ہر چند اولیا جمع ہے ولی کی لیکن حضرت نظام الدین کا اس واسطے لقب ہوا گویا کہ  
ایک ولی اولیائے کثیر کے مانند ہے، چنانچہ قرآن مجید میں ابراہیم علیہ السلام کو اُمت قریبا  
اور اس کی مثالیں بہت ہیں جیسے عبید اللہ کا لقب احرار ہے اور کعب کا اعتبار، اور زندہ  
ایک پر گنہ ہے بخارا کے سات پر گنوں میں سے اور بارون قریب ہے زندہ سے ادھ  
کو کس پر اور حِشْت شہر ہے درہ کوہ میں واقع ہے دو منزل ہرات سے اور اب اسکو



شاذان کہتے ہیں اور عرش ایک شہر ہے شام کے توابع سے۔

وَتَأْتِي سَيِّدِي الْوَالِدُ أَيْضًا  
يَحْسِبُ الْبَاطِنِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ  
مَنْ لِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَلِكَ أَنَّهُ  
رَأَاهُ فِي مَبْشُورَةٍ فَبَايَعَهُ وَ  
عَلَّمَهُ التَّغْيِ وَالْإِثْبَاتَ وَ أَيْضًا  
مِنْ زَكَرِيَّا النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ فَإِنَّهُ عَلَّمَهُ  
إِسْمَ الذَّاتِ .

اور میرے والد مرشد ادب آموز  
طریق کے مجھے بحسب باطن کے رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی بایں طریق کہ  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں  
دیکھا سو ان سے بیعت کی اور آپ نے  
ان کو نفی اور اثبات کی تعلیم فرمائی اور حضرت  
زکریا پیغمبر سے بھی علید الصلوٰۃ والسلام  
ادب آموز ہوئے کہ اسم ذات کی انہوں نے  
تعلیم فرمائی

وَأَيْضًا مِنْ سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ  
الشَّيْخُ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ  
الْحَيْلَانِي وَالْخَوَاجَةِ بَهَاءُ الدِّينِ  
مُحَمَّدُ نَقِشْبَنْدِ وَالْخَوَاجَةِ مُعِينُ  
الدِّينِ بَيْنَ الْحَسَنِ الْبُخَارِيِّ وَإِنَّهُ  
رَأَاهُمْ وَأَخَذَ مِنْهُمْ الْأَجَانَّةَ وَ  
عَدَفَ نَسَبَهُ كُلَّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمْ عَلَى حِدَةٍ تَهَامِيًا فَاحْضَرِ  
مِنْهُمْ عَلَى قَلْبِهِ وَكَانَ

اور بھی والد مرشد نے فیض پایا ائمہ  
طریق کی ارواح سے، یعنی شیخ ابو محمد  
عبد القادر جیلانیؒ اور خواجہ بہاء الدینؒ محمد  
نقشبندؒ اور خواجہ معین الدینؒ بن حسن چشتی  
کی رُوح سے اور ان کو خواب میں دیکھا  
اور ان سے اجازت لی اور ہر بزرگ کی  
نسبت ان سے علیحدہ علیحدہ دریافت کی  
جس کا فیض ہوا۔ اُن حضرات کی طرف سے  
ان کے دل پر اور حضرت والد ہم سے اُس

کی حکایت بیان فرماتے تھے، حتیٰ تعالیٰ  
ان سے اور ان حضرات سب سے  
راضی ہو۔

اور علوم ظاہرہ منجملہ تفسیر اور حدیث  
اور فقہ اور عقاید اور نحو اور صرف اور کلام  
اور اصول اور منطق کے سوان کو ہم نے  
پڑھا اور اپنے مرشد والد سے رضی اللہ  
عنه اور والد نے چھوٹی کتابیں اپنے بھائی  
ابوالرضا محمد سے پڑھیں اور بڑی کتابیں  
امیرزا بہروی سے پڑھیں جو مصنف ہیں  
حواشی مشہور درسیہ کے اور امیرزا ہدے  
مرزا فاضل سے انہوں نے ملا یوسف  
کو سچ سے انہوں نے مرزا حسان  
وغیرہ سے، انہوں نے محقق ملا جلال  
دوانی سے انہوں نے اپنے باپ  
اسعد وغیرہ تلامذہ علامہ نقضانی  
اور علامہ میر سید شریف جرجانی سے  
رضی اللہ عنہم۔

يَعْلَمُ لَنَا حِكَايَتَهُمَا رَضِيَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَنْهُ وَ عَنْهُمْ  
أَجْمَعِينَ  
وَأَمَّا الْعُلُومُ الظَّاهِرَةُ مِنْ  
التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ  
وَالْعَقَائِدِ وَالنَّحْوِ وَالصَّرْفِ  
وَالْكَلَامِ وَالْأُصُولِ وَالْمَنْطِقِ  
فَقَدْ تَعَلَّمْنَا مِنْ سَيِّدِي  
الْوَالِدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هُوَ  
قَوَّامُ غَارِ الْكُتُبِ عَلَى أَخِيهِ  
أَبِي السَّوْطِيِّ مُحَمَّدٍ وَالْكَبِيرِ مِنْهَا  
عَلَى أَمِيرِ زَاهِدِ بْنِ الْهَرَوِيِّ صَاحِبِ  
الْعَوَاثِمِ الْمَشْهُورَةِ عَنْ مَبْرِئٍ  
فَاضِلٍ عَنْ مَلَكِ يُوسُفَ الْكُوفِيِّ عَنْ  
مَبْرِئٍ أَجَانٍ وَغَيْرِهِ عَنِ الْمُعَقَّقِ  
مَدَّ جَلَدِي إِلَيْهِ عَنِ أَبِيهِ اسْعَدَ  
وَغَيْرِهِ عَنْ تَلَامِيذِهِ الْعَلَمَةِ ابْنِ قَتَّانٍ  
وَالْعَلَمَةِ الشَّرِيفِ الْجَرَجَانِيِّ رَضِيَ  
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ

فہمہ افتخارانی اور علامہ سید شریف جرجانی کی سند علماء میں مشہور اور معلوم ہے لہذا مصنف نے اس کو مذکور فرمایا۔

وَأَخْبَرَنِي فِي مَشْكُوتَةِ الْمَصَابِيحِ وَصَحْبِهِ  
الْبُخَارِيِّ وَقَبُولِهِ مِنَ الصَّحَابِ الْمَشْهُورِ  
الْثَّقَةِ الثَّبَتِ حَاجِي مُحَمَّدٍ أَفْضَلُ  
عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الشَّيْخِ  
مُحَمَّدٍ سَعِيدٍ عَنْ جَدِّهِ شَيْخِ الطَّرِيقِ  
الشَّيْخِ أَحْمَدَ الشَّهْنَدِيِّ بِسَنَدِهِ  
الطَّوِيلِ الْمَذْكُورِ فِي مَقَامَاتِهِ وَ  
لَمَّا أَخْبَرَنَا أَسْرَدْنَا بِرِوَايَةِ فِي  
هَذِهِ الرِّسَالَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَكْوَلَا  
زَاخِرًا أَوْ ظَاهِرًا أَوْ بَاطِنًا۔

اور مجھ کو اجازت دی مشکوٰۃ المصابیح اور  
صحیح بخاری وغیرہ صحاح ستہ کی مقدمہ ثابت القول  
حاجی محمد افضل نے شیخ عبدالاحد سے انہوں نے اپنے  
اپنے والد شیخ محمد سعید سے انہوں نے اپنے  
دادا شیخ طریقت شیخ سرہندی سے ان کی سند  
طویل مذکور ہے، ان کے مقامات اور تصانیف  
میں اور یہ تمامی ہے اس مضمون کی جس کے  
لانے کا ہم نے اس رسالے میں ارادہ کیا تھا،  
اور شکر ہے حق تعالیٰ کا ابتداء میں بھی اور  
انتہاء میں بھی اور ظاہر میں بھی اور باطن میں بھی۔

مترجم کتبہ الحمد للہ کہ اسکے حسن توفیق سے ترجمہ قول الجلیل کا چوبیسویں  
ربیع الآخر ۱۲۶۹ھ (بارہ سو ساٹھ ہجری) میں پورا ہو گیا، حق تعالیٰ میری بھول چوک اور کج فہمی  
کو برکت اور ارجح قیام دلیا ہے کوام رضی اللہ عنہم کے معاف کرے اور ان حضرات کے نور باطن سے  
میرے ظلمت کدہ دل کو نورانی فرما دے آمین اور اہل اسلام کو اس ترجمے سے نادمہ بخشے اور کج فہمی  
سے پناہ میں رکھے۔ (آمین شہادت)

تَمَّتْ بِالْغَيْرِ

(اللہم اغفر لکاتبہ محبوب خوشنویس)